

金佛山：“露营+”激发旅游新活力

■ 吴陆牧

走进重庆南川区的睡佛山森林公园露营基地，游客正在各自营位里休闲娱乐，一派惬意景象。放假期间，这里成为不少重庆市民近郊旅游的首选目的地。

南川区的金佛山是世界自然遗产，睡佛山森林公园地处金佛山北坡，占地800多亩，是一个以常绿阔叶林等森林植被景观类型为主的森林公园。这里交通便利、有山有水，是亲近自然、放松身心的绝佳选择。

完备的设施和周到的服务给游客带来舒适的游玩体验。在睡佛山森林公园营地内，水、电、购物、餐饮、沐浴等基础设施一应俱全，营地划分为松涛、童趣、飞瀑等5个营区，且每个营区内还配置了数名营地管家。营地管家按照40个营位1个管家进行配置，目前共配置25个营地管家。管家为游客提供服务、解决困难，同时引导游客文明露营。

近年来，南川区抓住露营旅游发展机遇，依托绿水青山的自然资源禀赋，通过打造特色露营基地、完善露

基础设施、培育露营消费新业态、培养文明露营意识等方式，多措并举推动露营产业健康可持续发展，为当地文化旅游业注入了新动力。

南川区文旅委相关负责人表示，发展露营旅游，南川区具有独特优势。南川区地处重庆1小时经济圈，交通便捷。全域森林覆盖率达56%，拥有金佛山、山王坪、神龙峡等众多优质文旅资源，先后获得全国优秀旅游城市、国际生态旅游示范区等荣誉称号。并且依靠多年的发展，旅游业已经成为南川重要的支柱产业，为露营经济发展提供了完备的要素支撑。

露营走俏再加上有特色的产品，就更有吸引力。为给游客带来不同的露营体验，南川区对露营基地进行差异化建设，打造出风格各异的营地。南川金佛山万卷书台景区结合悬崖绝壁、溪流瀑布、峡谷跌水等自然景观，打造花卉观光基地，游客露营其中，仿

若“世外桃源”；天星星空露营基地建了松果屋、鸟巢屋、树节屋等造型各异的营房，以及以北斗七星为主题的帐篷区，并配有森林秋千、梦幻巴士等娱乐设施，凸显温馨浪漫情调……

“露营+”激发了旅游新活力。南川区围绕“食、住、行、游、购、娱”六大要素，探索培育出“露营+体育”“露营+研学”“露营+演艺”“露营+休闲农业”等场景适配度高、内容丰富多样的露营消费新业态；融合夏夜、星空、房车、露营、音乐等元素，打造高山房车露营基地；在露营基地推出古风巡游快闪、沉浸式游戏体验、飞跃丛林、越野卡丁车等户外体验项目，为露营者带来更加多元的游乐体验。

如何让露营经济更加健康有序发展，是南川区委、区政府思考的重点。

“关键在于‘练好内功’。”南川区文旅委相关负责人表示，南川区出台了《露营地管理暂行规定》《露营地建设和服务指南》等规范性文件，并发布了《“无痕露营”倡议书》，对全区露营地建设开展标准化指导和常态化检查，着力推动露营经济走上良性发展轨道。

当前，南川区正在进行露营产业发展规划的编制。南川区将以建设山清水秀旅游名城为定位，以露营产业为切入口，整合区域资源要素，加强优质露营产品供给，带动旅游度假、生态养生、休闲农业、文化创意、运动娱乐、特色餐饮等多元产业联动发展，推动一、二、三产业深度融合。



渝北：“古村落+新民宿”模式推动旅游发展

民宿承载着乡土情，是身边最近的“诗”。在渝北，精品民宿宛如一颗颗璀璨明珠，散落在竹林云海与翠绿青山之间的古老村落中，游客们暂别都市的喧嚣来到这里，或共赴山水之乐，或闭门小酌清欢，品味“慢生活”的快乐。

近年来，渝北依托特有自然风光、生态环境和人文底蕴，梳理民宿资源点共120个，成立渝北旅游民宿产业协会并编制了《渝北区旅游民宿产业规划》，以重庆高端精品民宿集聚区、旅游休闲民宿示范区、乡村文化振兴产业发展先行者的总体定位，打造一区、五带、五集群的空间布局。

同时，通过强化招商引资、推进重

点项目建设、成立民宿产业协会等举措，打造民宿集群品牌，启动了高端民宿建设，并建成了一批特色精品民宿。至此，渝北民宿经济悄然兴起，从点点星火到燎原之势，从缺乏特色到多元生机，民宿产业成为渝北旅游开发的重要领域，也成为旅游经济发展新的增长点。

近年来，渝北区坚持生态优先原则，以绿色发展引领全域旅游、乡村旅游及民宿产业发展，融入文化元素，突出民宿特色，在尽量保留房屋原有肌理的基础上，挖掘特色亮点，形成“一家一品一特色”分布格局，让来渝游客不仅宿“山”宿“水”，更是宿“文化”。

龙槐古井为底蕴、古村群落为灵

魂……位于大盛镇天险洞村廖家湾古村落的民宿就是很好的例子，它们以“古村落+新民宿”双轮驱动，既保持了建筑的原生模样，又加载了便捷、舒适的现代服务功能，体现了人文与自然的和谐统一。这里山清水秀、风光秀丽，处处散发静寂、文雅、舒适的气氛。尤其是四周看不尽的山峦野花、古井廊桥、流水人家，游客们深受吸引。

接下来，渝北区将坚持把旅游民宿作为发展乡村旅游、实施文旅赋能乡村振兴的有力推手，在保护乡村文化、留住乡愁的同时，与绿水青山共赢，让更多人在渝北寻找到心中的桃花源。（渝北区文化旅游委供稿）

重庆广阳岛是长江上游最大的江心岛，曾超过300万平方米的开山、毁林导致生态被破坏。

2017年8月以来，重庆市按照“共抓大保护、不搞大开发”的要求，运用“护山、理水、营林、疏田、清湖、丰草”生态修复策略，系统推进自然恢复、生态修复，原被破坏的边坡、湖塘、梯田、林地等生态逐步得到修复。

目前，广阳岛植被覆盖率达90%以上，岛上记录植物从生态修复前的383种增加到现在的594种，新增记录鸟类20种，成为名副其实的生态绿岛。

图为游客在重庆广阳岛游览。

新华社记者 王全超 摄



非遗
重庆

四川扬琴



四川扬琴又称“四川琴书”，早期称洋琴，后改为扬琴，距今约有200年历史，约形成于清乾隆年间，至光绪时已有艺人100多名，并分为南会、北会两派。演出形式原为数人坐唱，各操一件乐器伴奏，以扬琴为主，另有鼓板、怀鼓、三弦、京胡、二胡等。以唱为主，以说为辅。

四川扬琴是四川省的地方传统曲艺说唱艺术代表性曲种之一，主要流行于重庆、成都、泸州、自贡等地。

2008年6月7日，四川省曲艺团、成都艺术剧院、四川省音乐舞蹈研究所申报的四川扬琴经国务院批准列入第二批国家级非物质文化遗产名录。

（本报综合）