

理论探索

构建反邪教工作新发展格局的思考

■ 乔广志

近年来,重庆市反邪教协会在市科协党组的坚强领导下,在市委政法委的有力指导下,把握总体国家安全观,贯彻“融入全域科普、融入基层社区治理”新发展理念,搭建区县反邪教协会平台,打造“微关怀”反邪教工作法特色品牌,已成为全市反邪教工作的中坚力量。

把握新发展阶段,体现担当作为。当前,我国踏上全面建设社会主义现代化国家,向第二个百年奋斗目标进军的新发展阶段,面临的机遇和挑战前所未有。我们唯有正确认识所处的新发展阶段,明确统筹发展和安全的重要意义,在学思践悟中砥砺前行,在躬身实践中彰显责任担当。对市反邪教协会而言,把握新发展阶段,就是要切实担负起政治责任,把思想和行动统一到中央和市委要求上来,审时度势,把反邪教斗争关口前移,充分发挥社会治理现代化“前哨”及“融合”作用,最大限度压缩邪教组织活动的空间,从而彻底铲除邪教滋生的土壤。

在贯彻新发展理念下,对市反邪教协会而言就是要坚持2个融入的发展理念。一是将反邪教协会工作全面融入全域科普生态。充分利用基层科协科普资源,常态化长效化开展反邪教警示宣传教育,用科学揭批邪教本质,驳斥邪教歪理邪说,营造崇尚科学文明、反对愚昧迷信的良好氛围。二是将反邪教协会工作全面融入基层社区治理。加快推广“党建+反邪教+N”工作法,推动反邪教协会组织融入新时代文明实践中心、党群服务中心等阵地建设,融入平安重庆建设。

构建新发展格局,推动创新发展。对市反邪教协会而言就是要发挥群团组织的资源优势,重点推动4项特色工作。

一是唱好党建引领“主题曲”,健全拓展反邪教协会组织建设。积极推动建设“五有”反邪教组织体系(有组织、有职责、有队伍、有经费、有考核),实现38个区县反邪教协会组织全覆盖,统筹推进高校反邪教联盟建设。

二是谱好协同创新“交响曲”,打造反邪教警示宣传亮点。不断创新反邪教警示宣传方式,常态化长效化开展形式多样的警示宣传活动。今年上半年,联合开展的首届川渝高校反邪教警示宣传教育暨反邪教科普知识网络有奖竞答活动,川渝地区217所高校152万余人次参与网络答题,实现了川渝高校师生参与全覆盖。下半年,还将首次联合有关部门开展防范邪教宣传日(周、月)活动,营造浓厚的社会稳定氛围。

三是奏响智力支撑“前奏曲”,加强反邪教理论研讨。坚持每年开展反邪教课题研究、学术研讨等活动。今年向中国反邪教协会申报的课题已入选重点选题,不断提升全市反邪教理论研究的质量和水平。

四是弹好居民自治“协奏曲”,打造关爱特殊人群品牌。总结南川和江北的试点经验,打造“微关怀”反邪教工作法特色品牌。积极引导社会资源和反邪教志愿者参与,加快“微关怀”反邪教工作法在全市推广应用。

通过创新社会协同参与模式,逐步将反邪教工作融入基层社会治理,从而筑牢广大群众防范抵御邪教侵害的思想防线,建设人人有责、人人尽责、人人享有的社会治理共同体,为实现人民美好生活、维护社会和谐稳定,建设更高质量平安重庆贡献力量。

(作者系重庆市反邪教协会秘书长)

读书感悟

平凡的世界 时代的潮头

■ 叶 子

读《平凡的世界》,首先想到的一个词就是时代。

优秀的文艺作品,要立时代之潮头、感国运之变化、发时代之先声,要书写时代、思考时代、引领时代。那么,作者所处的时代,所写的是一个什么样的时代呢?从新中国成立到改革开放前后,那并不是一个平凡的时代。那是一个学习的时代,探索的时代,追赶的时代,也是一个惊涛骇浪的政治运动接二连三的时代,用一个我们更为熟悉的称呼——计划经济时代。

要看清楚一个时代,就必须站到更高的位置去看,必须拉长历史的视界去看。

鸦片战争以后,一代又一代的革命者抛头颅、洒热血,一个共同的心愿就是让中国人站起来,让中国富强起来,这是革命的最主要动力。血的经验告诉我们,没有强大的国防,就要挨打;要想有强大的国防,就要有强大的军事工业;要想有强大的军事工业,就必须有强大的重工业。因此,新中国成立后,提出了以重工业优先发展为目标战略,目的就是要尽快建立起强大的工业体系,建立起强大的国防,早日跻身世界强国之林,不再受外国的欺凌。但是要在一个一穷二白的传统农业国家建立起现代工业体系,谈何容易。当时的中国,那是真正的一穷二白,没有人才,没有资金,没有技术,而重工业又是资本高度密集的产业,建设周期长,投入非常大。重工业的特性和当时的中国现实之间存在巨大的矛盾。因此,要推行重工业优先发展的战略,就不能依靠市场的力量。在一定的限制条件下,为了保证资源的最大动员,以及剩余的最大化用于投资政府要优先发展的资本密集型重工业,实行了计划经济体制,

即以行政计划配置资源。可以说,这样的选择,有历史的必然性。

有什么样的体制就有什么样的制度安排。这套体制不仅影响到城市中的制度安排,也对建国以后中国农村出现的几个大的制度——统购统销、合作化运动、地区性粮食的自给自足、城乡隔绝的供给制度和户籍制度产生了直接而巨大的影响,直到今天,这套制度对农村经济社会的影响作用依然存在。如果把目标定义为重工业优先、军事工业与航天工业优先,那么当时的计划经济是有效率的,一个农业社会在20年之内就做到了发达国家可以做的事情。但是,代价也是巨大的,那个时代虽然勒紧裤腰带把人造卫星送上了天,但是人民的生活水平并没有提高多少。这种代价更是整整几代人的牺牲,尤其是数以亿计的农村人,在那个时代里,失去了选择的权利,甚至付出了沉痛的代价。从这个意义上说,他们每个人都了不起。

作者所书写的时代,就是这样的时代。就像作者所说,他们经历了一个大时代,穿越过各种历史的暴风骤雨,上至领袖人物,下至普通百姓,身上和心上都不同程度地留下了伤痕,但他们仍然有理由为其生活过的土地和岁月而感到自豪,那一代人所做的可能仅仅是用他们的经验、教训、泪水、汗水和鲜血掺和的混凝土,为中国光辉的未来打下一个基础。历史不能假设,也不能改变,但历史中有经验教训。无论处于什么样的时代,对于执政者来说,其重要任务之一,就是要创造更多条件,让人民有更多选择生活的权利,让每个人的奋斗都变得有意义、有价值。对于普通人来说,时代不能选择,但可以通过努力让自己的生命变得更有意义。

(作者单位:重庆市科协机关)

工作笔谈

以“科技+文化”推动文旅产业转型

■ 郑 姣

当前,数字经济已经成为未来经济发展的引擎和人们生活的必需品。文旅产业要实现优化升级,就要树立文旅产业与数字技术融合发展的自觉,打破传统思想的束缚,抓住5G、大数据等新技术的发展机遇,创造新产品、打造新业态、构建新模式,不断推进文旅产业供给侧结构性改革。

数字文旅产业发展离不开基础设施的建设。重庆人口数量大,数据使用量大,对服务器的性能要求也高。当前,重庆城市地区无线网络高峰拥堵的现象仍未解决,有些偏远地区还存在网络不稳定和信号较差的现象,这些都影响着不同区域数字文旅的融合发展。因此,各区县在挖掘自身文旅资源的基础上,提前谋划布局5G、IPv6等数字前沿技术,加强与高校、科研机构等知名企业的合作,联合打造具有独特辨识度的数字文旅产品,更好地为消费者提供个性化服务与沉浸式体验,提高重庆数字文旅品牌竞争力。

数字技术与文旅产业的融合并不是单一的、固定的模式,各区县可根据自身的文旅资源与数字技术形成不同融合,以数字技术融合实景演出、数字技术融合文创产品等方式实现数字技术与文旅资源的精准连接,为各个区县提供“千人千面”的定制化服务,精准对接消费端。以合川钓鱼城为例,钓鱼城被誉为“上帝折鞭处”,是因为南宋末年的钓鱼城保卫战。可以通过数字技术还原再现的方式,对当时的战争场景进行可视化复原,以增强旅游者的代入感。还可对钓鱼城古战场遗址进行影像技术复原展示,让旅游者可以切身了解当时当地的传统建筑及文化,既有助于对古遗址的保护,又能增强文旅产业的吸引力。

(作者单位:合川区科协)



松迎天下客(国画)。 作者 郭铭璐