

科普文学

中国汉字有着悠久的历史,是中华文化的重要载体。它一经产生,便肩负起时代的使命,为赓续中华文脉,传承泱泱华夏文明,发挥了巨大的引领作用。《说解汉字一百五十讲》(陕西师范大学出版总社,2021年12月)从近700个常用汉字的产生、释义、具体运用及演变说开去,揭示出“汉字是中华优秀传统文化的根脉”这一深刻主题。

全书着重从“一个字就是一部文化史”“说解汉字的原则”“除了记录语言,汉字还能用来做什么?”“汉字未来会怎样”等方面,系统讲解了汉字的深厚渊源和递进过程,精致地绘制出一幅中国汉字的文明图谱。

《说解汉字一百五十讲》立足于以具体字例的阐释为主体,主要解决三个问题:一是汉字的字形为什么能记录某个意义,二是汉字的字形发生过哪些变化以及怎么解释这种变化,三是汉字构形及其变化,寄寓了古人什么样的文化意蕴。这些要义,如果单纯从理论角度加以诠释,枯燥的学术解析,未必能引起普通读者的同频共振。而从具体的某一个字切入,逐步触及广大读者普遍关心的汉字话题,这样的解析,可能更为普罗大众所喜闻乐见。基于以上考量,作者精心选取了诸如“人、大、夫、立”等一众生活

千年汉字

钟芳

当中的常用字和高频词,按照先易后难的原则,逐步揭示出汉字的象形、指事、会意、形声、转注、假借等六种造字原理。并将汉字栉风沐雨历经甲骨文、金文、篆书、隶书、楷书、草书、行书等嬗变史,依照历史发展的本来面目,一路娓娓道来。

中国汉字博大精深,字里字外彰显出中国人的精、气、神,每一个汉字的背后,实则还蕴藏着很深的人文故事,细细探究,总能引起人们的无限遐思。生活当中,喜欢研习汉字的朋友常常会问,为什么“人”字在甲骨文中是一个侧面站立、弯腰驼背的曲状,缘何发展到楷书阶段,却变成了正面站立的形象?今天的“人”字为什么会缺胳膊少腿了?写一个“大”不是更像人

吗?再如,“卧”字的本义和引申之义各是什么?围绕着这些字的由来,岁月迁移中又经历了怎样的复杂演进……诸如此类的文字学溯源,在本书中都能一一找到答案。作者既能站在宏阔的历史高度,去探讨具体汉字的研究方向,又能从偏旁、架构等微观层面,分析解读汉字的深邃旨趣。于是,原本静默无声的汉字,在作者由浅入深的讲解下,纷纷褪去了神秘的面纱,在历史的聚光灯下逐一展露出鲜活的面容。那些看似简单素朴的汉字,也以返璞归真的永恒魅力,在时代的大潮中,迸发着熠熠的光辉。



花朵永远鲜艳

何一东

周末,阳光灿烂,想想都是晚春了,还是应该出去走走。于是仔细看了“成都发布”上面的本土病例活动轨迹,选择近郊比较安全的植物园逛一逛。

现在地铁真的是很方便快捷。每当我看见那些不辞辛劳还在施工的人员,心中就涌上敬意!出了地铁站,走了不到一站路,就到了植物园。已经有好些年没来过这了。儿子还在读小学和初中时,我们来过。

当时正是阳春三月,植物园红梅、桃花、樱花、海棠等怒放,游人如织。放眼望去,一半青枝绿叶,一半花团锦簇,空气中,都弥漫着沁人心脾的花香。拍照留影者无数,尤其是年轻女孩们,身着五颜六色的服装,在花丛中或拈花一笑,或回眸一笑,或嫣然一笑,或掩口而笑,或眉开眼笑,总之是满面春风,一笑百媚生。自古以来,为何将女性比喻为花,看似无新意,但如果能将世上的花仔细研究,你会发现,这个比喻,还真的是很贴切,难以更换。

这次因时间关系,错过了花期。园中缺少了姹紫嫣红,山茶花开始凋谢,白色的花居多。英迷园里白色的英蕊花正盛开,也有一番味道。来此拍照的姑娘很多,一些小妹还身着汉服,笑颜绽放,“俏丽若三春之桃,清素若九秋之菊”。但我觉得,如果是万紫千红的景象,春天才更美丽。

慢慢行走在林荫道,入眼处,皆是绿意盎然。蜜蜂在路边花丛中飞舞,画眉、斑鸠在林间跳跃鸣叫,春风忘情地吻着自然万物,阳光不吝热烈之爱。此时此刻,在这一方园地,我暂忘了若干烦恼,平心静气,好好和时光脉脉凝视,诉说心曲。这么多年,时光与我不离不弃,给了我很多的机遇,给了我很多的爱,即便我已不再年轻,青春远离!时光仍给我一颗永不苍老的心,仍保鲜我的梦想与激情。

来到植物园最高处的欧式大草坪,这儿游人众多,野餐、放风筝、拍照,不亦乐乎。草坪上的秋千,吸引了一些女孩们前来拍照。有两位女大学生模样的姑娘,明眸皓齿,笑容妩媚,她们坐在秋千上,满满的幸福表情。虽然,在光阴的流转中,有一天,她们也会老去。但当回首往事时,青春所有的美好,一定会带给她们幸福的回忆!

在大草坪旁边的树林中,我看见一对老年夫妻也在拍婚纱照,男士满头白发。不知他们是补拍婚纱照还是再婚。是啊,爱情不分年龄,它是人生最美的花朵!虽然,大自然的花朵会有凋谢的时候,但一个人只要心中有爱,即便“林花谢了春红”,可爱的花朵依然会永远鲜艳。

窗外雨

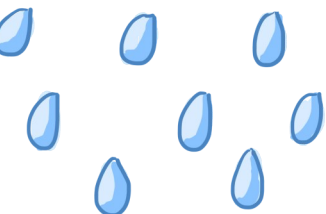
寒夜里从梦中醒来
临窗的雨
叩动风中的手指
声声唤我
我知道她已经走了千里万里
走断了无数条细细小腿
风雨之夜她究竟经历了什么
我猜到梦醒
还是解不开谜
临窗的雨
惊扰了我的迷梦
唤起了无尽回忆
一场没有做完的梦
有多可惜
揉揉眼四周环顾
不见了你
人生其实就是一场百年假寐
摇晃在爱的路途微微醉
风雨之夜你是否也一样想我
让叩窗的雨
带来你的消息
临窗的雨
接续了我的梦想
点燃了万般愁绪
一份没完成的缘
有多伤悲
打开窗翘首北望
满面雨泪
寒夜里树影婆娑灯光碎一地
一片一片痴情被泪眼捡起
风风雨雨我还是那么深爱你
遍遍问自己
何时能停息
临窗的雨
捎来了你的思念
带去了我的心碎

毛毛雨

深秋时节的毛毛雨
恢复了春天的记忆
沾衣欲湿,弱风扶柳
美好的一切又在到来

雨飞飞(组诗)

三都河



出门不见得需带雨具
一顶淡黄色的鸭舌帽
只要屏声静气
就是很好的诱饵
钓出几滴雨来抽丝
编织头上的装饰
行道上的樟树和栎树
站成威武如卫队
盛放的桂花纵情歌唱
铁树鼓出的掌声半空炸响
红继木和红叶石楠
红润的脸庞泛起兴奋的泪光
火棘与合欢树缠绕拥抱
沉浸在欢愉中不能自拔
幸福的人!
一早在深秋的毛毛雨
只想把心中的欢乐颂
谱成一曲毛毛雨
给天下人分享

晨雨

一朵云被雷霆击碎
求仁得仁
炎热的夏顿时冷静下来
像服了镇定剂
南方的七月
雨少了怕旱
雨多了怕涝
历史踌躇在旱与涝之间

忧心如焚

还时常闹个旱涝急转
夏秋连旱
现代社会拥有了千里眼和顺风耳
雷达回波加大数据
硬生生把不测风云锁定
气象的预报跑成了飞毛腿
水文的监测
科学的论证
地灾与水旱两个防治中心
统一指挥下的快速行动有如闪电
昨夜到今晨的雨
因为事先被纳入预报
获得了正确编算
难怪会下得
如此的大快朵颐

冷雨

逼近雨水时节的冷雨
不紧不慢
淅淅沥沥
像钝刀子割肉不觉痛
坚韧倔强
一丝丝一缕缕一针针
倒竖着寒光
昼夜不息地
扎入人体的一个一个毛孔
仿佛油菜生产恢复了点播
百万亩柑橘普及了滴灌
气温骤降两位数
昨日夏天今日冬
雪峰山在春天找不着北
脱下的棉袄又上了身
早起的短袖在冷雨中嘚瑟
城市里的伞
绽放出五颜六色的蘑菇
红绿灯下一片络绎不绝车水马龙
田野上的风
吹弯了躬耕的犁铧和扶犁人
原来冷雨全都落在命运的表面
争分夺秒的季节到了
倒春寒也冰封不住热汗的涌流

(作者系中国作家协会会员)