

她用童颜展《红岩》

——学习英烈精神,践行新的使命

本报讯(通讯员 沈洁 李玲)“这个娃娃的讲解口齿伶俐、生动鲜活”,“这个孩子的口才有点播音员的味道”……地处大巴山一隅的彭咏梧烈士纪念馆,一位年仅12岁的解说员令参观者交口称赞。她叫刘果,是一名小学六年级学生,别看小小年纪,讲述《红岩》故事就像“脱口秀”,让封存的文物会说话,使历史的经典放光芒。境由心造、言为心声,一切得益于她对革命先辈的崇敬,对红色思想的理解,对精神谱系的热爱。

云阳县彭咏梧小学由易氏族学演变而来,是革命烈士彭咏梧生前学习、工作过的地方。该校在开展不忘初心牢记使命主题教育、推进党史学习教育活动中,壮大、充实解说员队伍,组建红色解说社团,提炼出“学语文、练口才、壮胆量、展形象”的训词,一批批青少年《红岩》解说员随即脱颖而出。

云阳县彭咏梧小学教师将学生的“学、讲、传、做”作为讲好《红岩》故事、传承红色基因的四项基本功,通过训练学生演讲能力,编排《红梅赞》《丰碑》等歌舞、情景剧,征集绘画、剪纸、手抄报等红色作品,让“学党史、听党话、感党恩、跟党走”变成实际行动。

对于《红岩》英烈留下的《一罐化猪油》《狱中托孤书》《突围黑沟沟》《狱中八条草稿》等精神财富,刘果烂熟于心。她是红色解说社团的代表,是老师心目中的“团长”,也是同学们对标对表的偶像。“台上一分钟,台下十年功”。刘果同学三年苦练,在小学五年级时便崭露头角,从大山深处讲到重



刘果同学讲解红岩历史。
通讯员 沈洁 摄

庆主城,讲江姐、讲彭咏梧、讲小萝卜头、讲红岩英烈谱。

红色解说社团的指导老师们从细节规范入手,从吐字发声教起,从文明礼仪点拨,训练出了一批批自信满满、生龙活虎的小解说员。他们在校园里深受红色文化的滋养,走出校园亦在心中树起一面“永不褪色的旗帜”。

“听了孩子们的解说,我们全体干警在回城的路上心潮难平。今寄来少儿运动服54套,算是我们关心贵校解说社团的一点心意,祝愿少年儿童为

革命传统教育作出更大贡献”。重庆某监狱的警察们参观彭咏梧烈士纪念馆后,考虑到农村学校办学实际,为红色解说社团的小小解说员每人赠送一套运动服,让他们在平常的训练学习中注意加强体育锻炼,茁壮成长。

他们给孩子们准备的“御寒大礼包”里有彩笔、文具、课外书和暖宝宝。某税务机关的干部职工参观彭咏梧烈士纪念馆后,当场向解说的少先队员赠送了学习用品,鼓励他们再接再厉、勤学苦练,争做时代好儿童、

担当好少年。

防溺水水杯、避险玩偶、模拟演练。来自某区县消防大队的官兵参观彭咏梧烈士纪念馆后,与参与解说的少先队员友好互动,手把手教他们如何避险逃生、应急灭火、科学自救,这种安全教育的效果非常好,远非课本教材可及。

红色经典不是封存在历史的岁月里,而是不断激励我们开辟新长征、完成新使命的强大动力和奋进号角。对此,刘果和她的同学们在实践、在探索。

76.2%中小学生学习睡眠时长达9小时

教育部近日召开新闻发布会,介绍了“五项管理”落实的相关情况。教育部基础教育司司长吕玉刚指出,调查显示,秋季学期有76.2%的学生睡眠时长达到或接近“小学10小时、初中9小时”的规定。

吕玉刚介绍,全国98.7%的学校建立了睡眠状况监测制度,96.1%的小学和97.4%的初中上午开始上课的时间,达到“小学不早于8:20、初中不早

于8:00”的规定,少数地区因为时差原因制定了符合当地实际的作息时间表。另据由7714万名家长无记名完成的问卷调查显示,秋季学期有76.2%的学生睡眠时长达到或接近“小学10小时、初中9小时”的规定,比2020年底有关调研结果有较大提升,“大概提升了36个百分点,过去是40%左右的学生达到或者接近这个要求”。

(本报综合)



近日,重庆市云阳县海峡小学举行了为期4天的“七星少年·乐享嘉年华”趣味学习活动,全校一、二年级1100多名学生参与。

根据学生的年龄特征和学科特点,学校开设了丰富多彩的活动项目,让“双减”政策真正落地。

通讯员 黄美琪 摄

乡土文化浸润课堂 留住乡愁强身健体

新华社记者 白丽萍

下课铃声一响,王官营小学的孩子们就迫不及待地奔向操场。大家迅速排好队,左手持鼓,右手执鞭,伴随体艺老师有节奏的哨子声,打起太平鼓。

王官营小学是甘肃省兰州市七里河区王官营中心学校下辖的一所小学。在操场上,孩子们时而跳打、时而举打,动作起落有度,鼓声铿锵响亮。

兰州太平鼓历史悠久,相传已有600多年历史。每到过年,兰州城乡都会打太平鼓庆贺佳节。2006年,兰州太平鼓被列入我国第一批非物质文化遗产名录。

兰州市七里河区王官营中心学校校长朱润东说,太平鼓里载着浓浓乡愁,鼓声一响起,兰州人的乡土情结就会被唤醒。

教育“双减”政策落地后,朱润东决定将兰州太平鼓传习引入学校课后服务,希望孩子们增进对乡土文化的了解,让非物质文化遗产传承下去。

如今,王官营小学的学生们每周都有一节兰州太平鼓传习课,学校会定期邀请专家学者和民间艺人走进

课堂。此外,体艺老师会将这些传统艺术改编成适合小学生学习传承的表演形式。

王官营小学六年级(1)班的姬成涛练习兰州太平鼓已有一段时间。“每次村里响起太平鼓,我和小伙伴们都会跑去看热闹。”姬成涛说,鼓看起来很重,但长辈们的动作看起来很轻柔,这使我很好奇。

兰州太平鼓并没有想象中那么好学。姬成涛说,打太平鼓花样很多,打一会儿就会满头大汗。

学校体艺教师毛玺平说,从击鼓到阵法的演练,孩子们至少要学一年,才能掌握基本要领。

“孩子们自从打上兰州太平鼓,精气神都不一样了,更加乐观自信了,身体素质也得到提高。大家对乡土文化也有了更深的理解。”毛玺平说。

打太平鼓只是王官营小学课后服务的一门课程,学校还探索开发出狮子舞、武术操等乡土文化浓郁的课后服务活动。课后活动更加丰富多彩。

“我们希望更多的非物质文化遗产在校园‘扎根’,让学生们成为传统文化的守护者。”朱润东说。