

科普文学



近水知鱼性,近山知鸟音。要识草木鸟兽,就要贴近自然、观察自然、尊重自然,进而就会受到大自然的启示、感染和熏陶。西藏湿地是青藏高原的“物种基因库”和重要的氧气补给源。中科院武汉植物园研究员刘文治主要从事湿地环境与生态功能等方面的研究,他认为西藏地区的湿地植物资源十分丰富,是湿地研究者和植物爱好者进行湿地植物研究和探索的宝地。

刘文治等主编的《西藏湿地植物》

# 鸟兽草木之名

■彭忠富

(华中科技大学出版社,2021年8月)是在科技部科技基础性专项“藏北典型湖泊水生生物资源本底考察”的资助下编写而成的。全书在西藏湿地植物调查整理的基础上筛选出石松类、裸子类、被子类三类植物,垫状卷柏、藏麻黄、海韭菜、虎尾草等345种湿地植物,隶属于63科202属,分别介绍其形态识别特征、花果期、生境分布并附上彩色图片,具有较高的研究价值和观赏价值。本书图文并茂,具有系统性、科学性和科普性等特点,是了解西藏湿地植物的权威工具书,可供西藏湿地的研究者和湿地植物科研人员参考,也可供植物爱好者学习使用。

刘文治认为,植物是湿地其他生物类群生长和新陈代谢所需能量的主要来源,良好的植被条件是维持湿地生态系统结构稳定性和功能完整性的必要基础。西藏湿地具有较高的植物多样性,分布有591种水生植物和陆生植物。这些湿地植物对维持西藏湿地生态平衡和生物多样性具有重要作

用,同时也为人类生产、生活提供了多方面的种质资源。然而,在自然和人为双重干扰下,西藏湿地的植物多样性及其生境正面临着严重威胁。

刘文治及其团队在2014-2020年连续多次对西藏地区的湿地和湿地植物进行了深入调查。调查结果表明,西藏湖泊、河流和沼泽湿地的植物资源十分丰富,其中部分物种对西藏湿地生态系统具有非常重要的作用,如蕨麻、角果碱蓬、丝叶眼子菜、西伯利亚蓼、两栖蓼、海韭菜、杉叶藻、华扁穗草等物种。就本书中湿地植物而言,我比较感兴趣的是景天科植物。因为我们到西藏等高海拔地区去旅行,都会被推荐服用红景天口服液。其实,景天科植物包括山岭景天、圣地红景天等八种植物,生长的环境有较大的区别。以山岭景天和多茎景天为例,前者生于湿地边缘石隙,分布在拉萨地区,海拔5000米左右;后者生长在河滩砾石地、湿地边缘灌丛,海拔1700-3500米。

## 梦见乡村橘子黄了

■秦勇



秋天也是追梦者  
我梦见乡村黄了  
像橘子一样的  
田野黄了

我梦见友谊村的橘树  
开着纯洁的花,挂满金灿灿的橘子  
好一个人间四月天

奥林达、春见、爱媛38……  
百分百的橘香,一浪一浪流过三峡

我梦见倒灌村的油菜花,黄成一片海  
金色的孔雀在人海汹涌中开了屏

我梦见皇华岛上的稻田黄了  
夜里,好像一轮倒映江中的黄月亮

我梦见磨子村的黄豆,漫山遍野  
金色的石磨飞旋起来  
磨出的豆腐,像磨子湖水一样清澈

我梦见青岭的七彩湖,双桂的金桂  
大岭梨子,石桥村万亩莲蓬  
华福村的稻田鲤鱼,望岩村的甜竹笋

我梦见高桥村的金银花  
官坪村的向日葵,巴营的梯田  
向阳村茶山的“黄金芽”……都黄了  
金色的黄,坚韧的黄,彻底而火热的黄  
决不屈服于贫穷的大地的黄

我梦见杜甫又来了  
他在翠屏山禹庙旁的橘柚里写诗

我梦见苏轼父子三人也来了  
徜徉在东坡白居易种的橘树  
腊梅下……  
他们仨,吃着金黄的香山蜜饼  
喝着黄亮亮的酒劝着:“能饮一杯无”

每到橘绿橙黄的月夜  
我总梦见  
忠州的乡村像橘子黄了

## 落叶树

■王行水

深秋的风开始偏北  
越来越凉  
落叶树一层层脱掉身上的衣裳  
要与冬天战斗  
有消息说秋天有些热过了头  
今冬很可能是个寒冬  
四季在寻找内部的预算平衡  
传闻有鼻子有眼  
且已证实了  
拉尼娜现身在太平洋上  
策划着新一轮的风浪  
落叶树顾不了这许多  
让传说归于传说  
据说往往证据不足  
冬天毕竟有冬天的凛性和温度  
落叶树准备了一级战斗  
银杏捐献了一枚枚金币  
枫香抛出了大额的面钞  
常绿的栗树准时开花  
亮出了满树赞助的金元宝  
玉兰组建了娘子军  
法桐拼凑了维和队  
兵马未动粮草先行哟  
重赏之下必有勇夫  
一切都豁出去了  
落叶树光秃秃的枝丫丫  
全部挺成了大刀长矛

## 时光流淌

■张艺



最大的三十年,从平房搬进了楼房,从百货商店变成了可以快速到家。那时朋友和同事为我庆祝生日,桌上弥漫着百合花香,那是一个寂静的雨夜,但不觉得寒冷。

只是当时坐在一堆热热闹闹的人,如今走着走着,说不清道不明就走散了,或者说心与心的距离远了。顺其自然吧,就像有的人真的只是陪你走一段路,他们在中途会下车,因为窗外风景迷人又变幻,不觉中岁月已经替你更换了一起看风景的人。

今年,我四十。四十对于以前的自己遥不可及,却也这样进入不惑之年了。

从物质生活中获得幸福的时代已经过去,

从内心获得力量的时代正在到来。

朋友送了一个绯红色的柴烧杯子,柴烧杯如此特别,看得见受火面与背火面阴与阳的变化,还能清晰见到火焰的痕迹。她说送我杯子意义在于我们是一辈子的朋友,要一起走到岁月的尽头,她把温好的普洱茶递到我手中,普洱茶沉香而浓郁。

我是在和她挥手再见时才泪眼盈盈的。

疫情当下,各行各业都受影响。旅游,餐饮,“双减”之下的教培,房地产等等,看似联系不紧密却又相互联系,谁又能独善其身?

如同朋友的茶艺馆也受疫情影响,可她却反过来安慰我说:“把人生里的遭遇都当成经历,重创就当成了头彩。考验你智慧与心力的时候到了。”

成长让我们知道疼痛,也知道勇敢。

我更知道越深的伤痛,就需要用越深的爱去弥补。

如同盘根错节变成冰雪覆盖,但可以在内心期待春暖花开啊!

毕竟时光会流逝,且只有今生。

把梦想托付他人

一缕风吹来  
吹散肩上的灰烬和尘埃  
远处飘来的芦苇花  
停驻在头上,轻轻地  
讲述着过往云烟

## 三尺讲台

■兰采勇

向远方呼喊并最终抵达

留在原地的人  
把平凡交给时间

如果时光可以倒流,先回到十岁,我的外公外婆都还活着,他们特别宠我。爸爸妈妈给我买了熊猫蛋糕,是粉红色的塑料圆盒装的,上面有纯奶油做的小熊猫,熊猫的眼睛还用了巧克力点缀,那简直是属于孩童时代的人间美味。当物质生活没那么充裕时,一盒甜润可口的蛋糕,就已丰富了整个精神世界。我们一家人围着一张小茶几唱“生日快乐”歌,外公像个孩子一样,一边唱一边拍手,他们的眼神里充满了对我无限的慈爱与温柔。不懂事的我只想快点吹灭蜡烛,因为这样可以先舔奶油蛋糕上的巧克力。

二十岁,我被既是学长又像姐姐一样的人喊到办公室,蛋糕是“沁园”的,品牌货。当时的场面很温馨,我说不用过生日,可他们却说“整生”怎么可能不过?当时还没有完全结束学习生涯,收到的礼物现在看起来特别有年代感。室友送我的洗发水是一瓶“飘柔”,“飘柔让你的头发显得更柔顺”,她用这句广告词当生日祝福语。另一位同学送了一支“美宝莲”口红,那时候真的很贵重,因为当时在重百(重庆百货商店),美宝莲属于大牌了,我也跟着奢侈了一次,买了它的粉底液。那时的自己还很年轻,满脸的胶原蛋白,宝宝霜打底再擦美宝莲粉底液,涂上桃红色口红,口红抹散一点可当腮红,用飘柔洗过的长发带着一股清幽淡雅的香,照照镜子,连我自己都觉得镜中的女孩楚楚动人。

二十岁,我们都美过。

年华真的似水。

三十岁,物质生活迅速好起来了,都说“80后”这一代经历了变化

像一个古老的渡口  
站在这里的人自带阳光的暖  
重复经年,以职业和信仰的名义  
撑一支长篙,为他人摆渡

停伫四季的日月  
一生中,记不清有多少学子  
从这里开拔起航