



在南川德隆镇 有个绝美银杏村

风韵雍容未甚都,尊前甘橘可为奴。——李清照《瑞鹧鸪·双银杏》

人们都说,重庆是一座没有秋天的城市。诚然,重庆的秋天短暂,但是这个城市却从来不缺少秋意。

在重庆南川区的山林中,有这么一个神秘的地方,那里有数不清的高大银杏树,当树叶全部转为灿烂的金色时,秋意浓郁,宛若一片藏在深山的“黄金乡”,它就是德隆镇杨家沟银杏村。

地方 创四个世界之最

德隆镇杨家沟的银杏村,地处渝南黔北交界处,曾经是个大山深处无人知晓的小山村,近年来却因聚集数千棵古银杏而扬名山外。

银杏村并不大,据不完全统计,银杏树总体数量约3000株,其中最大的一株树龄约2500年,这片野生银杏群落创下了四个世界之最:年轮结构最完整、跨度最长、植株数量最多、单株树龄最高,放眼全世界也是绝无仅有的。

每年的11月中下旬到12月上旬,是银杏村最美丽的时节,或粗大要三四人合围的,或细小如碗口的银杏树,无一不身披金甲。虽然这里一年的美,只有短短十来天,铺天盖地的璀璨金黄,却是那样惊艳,使人仿佛置身于天人之境。

传说 佛珠化作银杏树与白果

关于银杏村如此多古银杏的由来,其实还有一则传说,只是很少有人知道。相传很久以前,德隆镇杨家沟还是一片汪洋,南海龙王常居于此,嫌弃自己的龙宫太小,准备把山脉推翻扩建,便派手下一条龙魔王大施法术,霎时天上电闪雷鸣,地上飞沙走石,山洪倾泻而下,大山垮塌,眼看德隆一带即将面临灭顶之灾。

此时恰逢观世音途经此地,她见如此宝地竟面临如此劫难,于是将手中一串佛珠扯断向下撒去,一颗颗佛

珠立即入土生芽瞬间长出锅口般粗的大树,根连根稳住了正在下滑的山坡,作乱的龙魔王也被定在山顶化为石头(即现在的朱教岩)。后来,山下的树越长越多,就形成了今天的银杏林;佛珠也化作了银杏的果实,也就是现在的白果。

画面 邂逅村落的金色浪漫

下了开往银杏村的客车,沿着水泥公路向下,几株大树散布在公路旁,隐隐可以看见几户人家。

站在银杏林中,磨盘般粗的银杏树成排地生长着,笔直的树干,粗大的树枝,树叶遮天蔽日。脚下的大地穿上了金色的霓裳,隐约能透出些许深绿色的苔藓,能嗅到一股植物夹杂泥土的味道,湿湿的,却清新宜人。

灿烂的阳光从浓密的银杏叶缝隙穿透而过,无数束粗粗细细的光柱冲天而降,把飘荡着轻纱般薄雾的林子照得如同仙境。

环游于这片银杏林,片片黄色的银杏叶中,间或还能看见橘红的果实仿佛一串串风铃挂满树梢。一阵微风吹来,这些深秋里的可爱精灵簌簌落下,如风中金蝶翩翩起舞,装点着人间秋色,演绎着金色浪漫。

11月的德隆镇银杏村,宁静的民居,袅袅的炊烟,潺潺的小溪水,幽静的银杏林,古银杏伴着小溪水,小溪水缠绕着古银杏,孕育着新的力量,带着原始的气息,留着自然的味道。

(本报综合)

江津新晋网红打卡地 投票征名结果出炉

■ 刘政宁 谢佳洁

近日,由江津区文化和旅游发展委员会主办的江津新晋网红打卡地投票征名活动结束。此次征名活动累计投票数高达9278人次,“津彩云梯”以3221票成为最受大众欢迎的名称。

据介绍,为进一步增添江津爱情文化长廊的人文内涵,提升城市品位,江津区文化旅游委曾广泛参考了市民朋友们的意见,为爱情文化长廊中的彩虹天梯提炼出了津彩云梯、七彩旋梯、七彩鹊桥、彩云梯、七彩天梯、寻梦云梯6个名称,并在此前面向社会大众进行投票征名活动。

江湾回溯地,津彩登云梯。“津彩云梯”寓意一江津彩在江津,蕴藏了江津深厚的历史底蕴、灵秀的山水风光,体现了江津独特的文化色彩。

据了解,“津彩云梯”这座有着7种颜色的天梯是江津爱情文化长廊标志性建筑物。为提升城市品质,彰

显“四面山水 人文江津”的城市形象,整个长廊以江津特色文化中的“爱情文化”为设计主题,依托发生在江津的“爱情天梯”故事,从江津浪漫之城立意的三个维度进行滨江主题策划和文化氛围提升。

爱情文化长廊位于江津鼎山长江大桥下,自免费开放以来,吸引了众多市民前往观光游玩。在这里,既能和彩色的天梯合影打卡,还有寻爱空间、灯光花海、双层餐车、爱情专列、动感单车、集装箱等众多陈列装置可供赏玩。

不仅如此,爱情文化长廊更是一个集文化展示、文化交流、文化体验、文化研究、艺术展览、纪念活动等于一体的城市会客厅,市民朋友在爱情文化长廊休闲游玩、运动健身的同时,还可以通过艺术展览、文化活动等形式参与其中,共同丰富城市文化。



赵氏雷火灸

赵氏雷火灸是赵氏家族在重庆地区传承已久的中医特色灸疗法,它的前身为“雷火神针”,首见于《本草纲目》。

在清同治年间,重庆璧山有一位名叫赵忠德的医生将雷火灸做粗了近一倍,直径变为了三厘米,点燃以后不直接接触患者身体,改为悬灸法,这样患者不会被烫伤,而且由于灸体粗大,火力同样迅猛,见效迅速,赵忠德给这种灸条改名为雷火灸,从此雷火灸在赵氏家族代代相传。传承至今已有一百六十多年历史。

据了解,赵氏雷火灸的使用手法一共有八种,每一种手法都有其独特

的功效。例如雀啄法,将火头对准施灸部位,像鸡啄米、雀啄食似的上下抖动,这个动作多用于泻邪气。小回旋法,则是火头对准施灸部位做固定的小回旋,顺时针方向旋转可以泻邪气,逆时针方向旋转则是补法。

“还有横行灸法、纵行灸法、斜向灸法,这三种灸法在做的时候距离皮肤的高度也有讲究,像一至两厘米的高度就是泻法,而远一些三至五厘米就是补法。熟练掌握这些用法非一日之功,需要经年累月地不断学习和实践。”重庆市渝中区赵氏雷火灸传统医药研究所雷火灸研究员张丽说。

目前,赵氏雷火灸已形成以重庆渝中区赵氏雷火灸传统医药研究所为中心,以重庆市级代表性传承人赵时碧、张丽为核心,以全国使用雷火灸的医院为载体的集产、学、研、临床于一体的医药体系,覆盖全国20多个省份,上千家医院临床应用此法。

张丽说:“作为中医药非遗传承人,就要承担起传承发展的当代使命,让中医药非遗项目走进更多人的生活,进一步满足人们的需要。”

