



►丰收。
四川外语大学
汤青 摄



最美中国符号——篁岭晒秋

人烟寒橘柚,秋色老梧桐。

——李白

篁岭的秋天,总是让人们沉浸在诗情画意的梦幻中,枫香红叶映衬着山居古宅,数千亩梯田簇拥村落,红透的乌桕树生长在田垄上,点、线、面构成的天然美景,犹如进入童话般的世界。最让人难忘的还是篁岭的“晒秋”农俗景观,篁岭晒秋景观还曾入选最美中国符号。

篁岭,位于江西省上饶市婺源县,是著名的“晒秋”文化起源地,也是一座距今近600年历史

的徽州古村。数百栋古民居在百米落差的坡面错落有致,每当日出山头,晨曦映照,村民们就开始在土砖墙和晒架上架满了圆圆的晒匾。红的辣椒、黄的苞米、菊花、黄豆,还有豆角、油菜籽、芝麻,构成了色泽饱满、风格绚丽的晒秋风景。

可以说,篁岭古村既是自然的宠儿,也是人文的杰作,更是造物主遗落在人间的一块美玉。从而在无意间造就了一处中国绝无仅有的“晒秋人家”风情画。



◀小院秋意浓。
安徽皖维集团 李海波 摄

►秋收。
安徽科技大学 文林 摄



►窗外秋色。
重庆大学 王薇薇 摄



▲小院晒秋。
基层科协 刘伟 摄

►晒秋。
重庆市轨道交通(集团)有限公司 苏颜 摄

