

## 科普文学

## 繁花时节说石花

■ 彭鑫

初夏,花深似海。不看一场花,我总觉得少了点什么。

这个时节,石榴花红似火,照亮人眼;玉兰洁白淡雅,宛如仙子绰约;木槿怒放,缤纷多彩……人生有很多不可辜负的东西,花必然是其中之一。

今天,我来到重庆市酉阳县的叠石花谷看花。满山坡的格桑花开得正好,紫的似玉,粉的如霞,白的胜雪,夏天在这里毫不吝惜色彩。阳光纷纷扬扬,落在花上。花的颜色更加饱和。拨开花丛,地上光影斑驳,到处都是光的鳞片。这令我感喟:“光斑多像我们的梦想,而阴影多像我们的忧伤。”

我还看到了另一种令人吃惊的花——石花。

万千块大石之上,长满各式花朵,像是能工巧匠雕刻的一般。我们可以从中找到莲花,找到栀子,找到山茶,找到茉莉,找到丁香……几乎能找到世间一切花朵,能找到封存在心底的种种柔情。大自然的鬼斧神工、造物主的神奇,令人叹为观止。

这些长满石花的大石,如同一个个光怪陆离的巢穴,有的是窝状,有的是裂缝状,有的是洞穴状。因为源自远古,石花的颜色从乳白渐变到黑褐色,线条感很柔软,像海浪的

波纹一般。

我想,如果在月光之下,是不是就能听到这些石花的呼吸声?我以前有一个印象:“石”“花”二字,好像缘分淡薄,少有靠近的时候。今天,这个印象被打破了。

这些美丽的“石花”,是寒武纪叠层石化石。它是地球上最古老的化石之一。最让我感到惊讶的是,它竟是蓝藻形成的。观阅这些石花,其实就是在翻看一部地球日记。

五亿多年前,寒武纪时代,地球的大部分都是大海。长得极其茂盛的海藻,覆满了海底大石。它们不断将海水中的物质沉淀,日积月累形成了化石。这些化石奇形怪状,形成各种鲜花的图案。石花,其实就是蓝藻的“生命地图”。

这些化石非常珍稀,是宝贵的自然文化遗产。要有合适的温度,蓝藻才能茂盛,形成足够大的化石;要风力小、海浪柔,蓝藻形成的化石才不会冲刷掉。而在叠石花谷中,长有石花的奇石,足有三千亩之多,其面积堪称“中国南方之最”。

2017年,古生物学家发现了这片躺满叠石层的山谷。2019年,叠石花谷景区诞生。这些古老、神奇的化石得到了更加有效的保护,人们也多了一个可以探索地球起源



的地方。

这些石花,仿佛是光阴扮的鬼脸。它们轻吻过多少月光,融化过多少雪花,翻阅过多少春夏秋冬。

这些石花,多像人生中的美好景色。

骑行道上,情侣们骑着单车,大声唱歌,歌声甘甜。这些歌声,会不会成为石花?格桑花中,情侣们窃窃私语。脚下的花草,都羞红了脸。这些悄悄话,会不会成为石花?3D魔幻桥上,大人牵着小孩,又惊喜地走过,一路地尖叫与跳跃。这些温馨的画面,会不会成为石花?

轻抚石花,宛如打开大地的史书,光阴从指尖滑过。长沟流月去无声,人生的一次相遇,足以抵抗时间的沧桑。

漫步于叠石花谷,仿佛鱼游于海。始游于格桑之海,中驻于巨石之海,终定于石花之海。



《天使也有爱》(水彩)。作者 杨彦旭

上世纪80年代,我在一个乡镇教书。赶场天,经常看见热闹的街上有“卖药郎”给老百姓治病。这种“卖药郎”,不同于场镇上卖草药的民间郎中。那些民间郎中,虽然也是在街边摆摊,但那摊上有各种草药,可以针灸、艾灸、拔罐。也有专治跌打损伤的民间郎中,他们的摊子一般摆在地上,有很多跌打损伤的药酒、草药等。我说的“卖药郎”和他们不一样,说直白一点,这些所谓的“卖药郎”就是骗子。“卖药郎”一般在街边摆一个地摊,地摊上有块红布印满广告,广告语就是他师承某大师,能够治疗各种疾病等内容。此外,摊上还有一堆用黄表纸或者白纸包的“神药”,旁边放一个喇叭宣传。



从登云公园东面走到西面或者  
从西面走到东面  
无论怎么走都是一种享受  
花岗石铺成的步道  
拾级而上或者拾级而下  
蜿蜒与起伏  
所到之处都很洁净  
清晨的阳光从葱郁的林间漏下来  
照在几棵秀气的李子树上  
那些青涩的小果子  
已经密密麻麻挂满枝头  
在画眉鸟的歌唱声里  
睡眼惺忪而且娇滴滴的

## 又到枇杷上市时

今年的枇杷跟往年的口感一样好  
那些金黄色的精灵  
吆喝着从山上来到城里  
有的走街串巷  
有的守在水果店

## 扯谎坝“卖药郎”

■ 石子

这些“卖药郎”在街头之所以能骗得钱财,在于他有一张好嘴巴,以及乡村的群众太憨厚,憨厚得近乎有点儿愚昧。

有次,我又遇见了“卖药郎”,便仔细观察他是如何行骗的。他穿着一套蓝色的武术服,周围已经聚集了五六个人。他神吹胡侃,自称18岁高考落孙山后,就拜峨眉山金顶舍身崖下老道士学医术、武功,至今已经15年,今天路过马坊,为了积德才来给大家治病。还说大家今天能遇见他,算是运气好,平常想找他都找不到。他说他会气功,能治疗眼病、牙痛、风湿痛、高血压、气管炎等,甚至能治好残疾人。说到这里,他便摆出练气功的样子,手腕、额头青筋凸起。他自称给大家治病不是为了钱,如果治好了病,大家就帮他宣传,多给他找些病人。然而他话题一转,说该收的钱还得收,不该收钱的分文不取。几个人便争先恐后找他治病。然而,他却慌不忙。看见一个憨厚的老大爷也找他治病,他才主动起来。

他问了一下老大爷,老大爷说自己腰疼。他便随意拿出一张锡箔纸,先让老大爷对着锡箔纸呵口气,然后他再往上吐两口唾沫。之后,把锡箔纸按在老大爷疼痛的地方,接着找一支点燃的烟,站在离老大爷两米的地方,装腔作势用烟头对准锡箔纸,并假装运气功,同时喊锡箔纸烧起来。锡箔纸果然冒烟了,老大爷也觉得疼痛的地方发热发烫了。之后,他揭开锡箔纸,给老大爷“点穴拿

位”,老大爷觉得自己“好了一点”。然后,他就要钱了,说:“要想你的病不反复,收钱三块三毛三。”老大爷不给钱,他就说:“我已封闭了你的穴位,你不诚心,病自然不会好转,并且回家后三天内解不出便,十天就会病倒在床。”之后,还从地上拿了一个小纸包给老大爷,说:“这峨眉山的丹药,回家吃了,保证明天早上腰痛就会痊愈。”就这样,老大爷骑虎难下,只好如数掏钱给他。

“卖药郎”如果久等不到“鱼儿”,便找媒子来表演看病,一会儿治好耳聋,一会儿治好心慌,一会儿治好风湿。围观的群众,特别是有腰痛、关节痛的人,见这人治病灵验,便上前治病。他治病的时候,还有套说辞,比如:“人的心,心换心,没有四两,换不来半斤;有缘千里来相会,无缘对面不相识;人有病,当治疗,错过机缘治不了。”他说的这些话,让很多文化程度低的群众认为很有道理。可怜的农村老人辛苦赚来的血汗钱,就这样被他骗去了。

其实这种“卖药郎”的“药”根本不能治病。听人说,这些“卖药郎”所谓的丹药,是用维生素、野葛粉之类随意捏成的,有些甚至用的是泥土。他们还使用电疗器材,只是怕别人看出,就用一张手巾包住。而传说能照出人身上百病的“宝镜”,只不过是巴掌大的镜片罢了。他故意不收一些人的钱,是为了招揽更多的顾客。而今,这种“卖药郎”,随着科学文化的传播,普及,基本绝迹了。

## 石燕洞探秘

■ 卢文芳

从井冈山茨坪往北行5公里,便到了梨坪村。沿着石阶上山,在茂林修竹的小道步行10分钟,便来到了石燕洞洞。

石燕洞也叫红军洞,内含仙福洞、双福洞、栖福洞、赐福洞、海福洞、通福洞和锦福洞等七个洞,洞洞相连,上下融通,曲折幽深,全长一千多米,堪称天下奇观。

从石燕洞入口,沿着狭窄的巷道进入洞内,泉水叮咚,清脆悦耳,神秘莫测。五彩缤纷的灯光让人目眩,洗尽铅华的原始溶洞,多了几分古朴。洞内小路曲折迂回,时而平坦,时而陡峭。沿着护栏一路前进,溶洞奇幻异常,纵横交错,怪石嶙峋,一滴滴水珠从洞顶滴落,似千年的心音,余音绕梁。

借着灯光,我仰望洞顶,洞顶风光绮丽多姿,那不知垂挂了多少个世纪的巨大的钟乳石鳞次栉比,长短不一。有的从洞顶倒垂下来,似定海神针,有的又似一匹昂首狂嘶的骏马,给人无限的遐想。有的像倒挂的盛开的莲花,有的像狼牙犬齿,有的像飞瀑流泉,丝丝缕缕的水流在空中凝结了亿年。

走进仙福洞,“水帘洞瀑布”从七八米的高处滴落,水花飞溅,声音悦耳如大珠小珠落玉盘。“姜太公”端坐在清浅的泉水旁,身穿蓑衣,头戴斗笠,鱼竿垂钓在一泓清泉间,让人浮想联翩。“姜太公”到底是在钓鱼还是在等待那个让他魂牵梦萦、日思夜想的周文王。“姜太公”凝神屏气间似藏着千军万马,沟壑纵横。历史弹指一挥间,仙人影却留在千万年洗礼过的光怪陆离,晶莹剔透、形态各异的钟乳石上,让时空顿时相接,天上人间。

双福洞分为上下两层。“翡翠白菜”晶莹剔透,美不胜收;“金鸡报喜”更是气势夺人。目不暇接中,“观音菩萨献身”普渡众生,让观赏的我们多了一份放下世俗恩怨的佛缘,缘生缘灭尽在观音的莲花一指间,当圣水洒落,万物皆生慈悲之心。

迂回曲折中,不知不觉来到了赐福洞。那里美景尽收眼底。姿态各异的钟乳石像是拉开了“王母娘娘”蟠桃盛会的序幕。“王母娘娘”上了金殿,面向东而坐,她身边立着几个“大蟠桃”,身后垂挂下来的钟乳石恰似当年的昆仑山,四周清澈见底,平静宛若一面镜子的泉水如“王母娘娘”的瑶池,仙乐四起,四周姿态各异,神态万千的钟乳石如一个个天阙仙人纷至沓来,云雾缭绕间接受“王母娘娘”的仙桃恩赐。

移步换景,拾级而上,更多的钟乳石笋出现在眼前,一根粗大的石笋从岩壁顶倒挂下来,水滴滴落在它身下的石笋上,地面这根粗大的石笋仰视着正上方的石笋拼命地向上生长,吮吸着它每分每秒滴落的琼浆玉液,如此默契,爱在滴水之间流淌。

在溶洞出口的“锦福洞”,写着“红军粮仓”几个大字。当年,红军主力离开井冈山征战赣南,剩下的战士坚守根据地。守山军民与敌人鏖战,他们把粮食和食物运进石燕洞储存。守山军民依靠着这些粮食,坚持了三天三夜的保卫战,而且当时战斗中受伤的战士也被转移到石燕洞。

走过“红军粮仓”,我突然听见了那首悦耳的歌《红军阿哥你慢慢走勒》:“红军阿哥你慢慢走勒,小心路上就有石头,碰到阿哥脚指头,疼在老妹的心里头,红军阿哥你慢慢走勒……”

## 登云公园散步(外二首)

■ 龙泽平

在疫情将去的时期  
在我们尝够了苦涩的惊恐之后  
让我们再一次尝到了熟悉的  
酸酸甜甜  
一切并不是重新开始  
而是在美好地继续  
初夏的阳光拍打着我们的脑袋  
总在提振我们的信心  
提醒我们今年的枇杷  
跟我们一样经历了疫情  
但它们的口感跟往年一样  
看不出它们有什么改变

## 早安

鸟儿啄开了夜的外衣  
我第一眼看见的就是东边的曙光

早安,孩子们  
今天又是一个春暖花开的好日子  
我们的学校就是一座美丽的花园  
请允许我  
以园丁的耐心和情怀呼唤那些  
迟开的蓓蕾,因为我相信  
它们的生命定能绽放异彩  
因为我相信  
所有的头颅都有抬起来的时候  
所有的存在都有自己的价值  
所有的花朵都有自己的芬芳  
既然曙光已经到来  
既然明媚的春天已经到来  
那么孩子们,我们  
没有理由不重整行装再出发  
我也没有理由不让我陶醉于  
你们鸟儿般的读书声了