



美术经典中的党史

《夜渡黄河》： 军民同心渡天险

■ 七七



油画《夜渡黄河》局部图。

1947年6月,刘伯承、邓小平率领的晋冀鲁豫野战军强渡黄河,挺进中原,千里跃进大别山,揭开了解放战争战略反攻的序幕。1961年,画家艾中信以解放军夜渡黄河的历史事件为题材,创作了油画《夜渡黄河》,现被中国国家博物馆收藏。

背景:连夜造船渡黄河

1947年是解放战争从战略防御转向战略反攻的一个转折点,当时国民党对黄河防线防守是非常空虚的,这就给了解放军们一个很好的机会。

1947年5月,刘伯承、邓小平接到挺进大别山的任务后,立即对渡河作战做了周密准备。首先,他们根据对黄河沿岸地形和敌情的研判,决定把渡河地点选定在当时的濮县至东阿县的河段。为了配合和支援解放军强渡黄河,沿边

各县挖引河、造船坞,征调船工昼夜进行渡河训练。当时,人民群众也自发来帮解放军们造船,为了避免被国民党军发现,各家各户把造好的船只藏在自己家里,用棉被、粗布等盖上,等夜里再拖到黄河边上助解放军们渡河。

1947年6月30日晚上12点,指挥部下达渡河命令,军民开始冒着对岸敌人的炮火,驾船强渡黄河,并最终攻破敌人防线,占领黄河对岸。经过3晚的奋战,12万解放军主力部队全部抵达黄河南岸。

场景:全景式展现奇袭

在绘画中,怎样描述夜间始终是一个难点。油画《夜渡黄河》的经典之处在于,作为一个必须要符合现实的主题性创作,艾中信没有用烽火连天的战争场面来表现,而是用月明星稀的初夏之夜解放军们展开奇袭的场景

来表达,令整幅画作中肃穆又充满了紧张激昂战斗的氛围。

激昂雄浑的《黄河大合唱》里面大开大合的场景,曾给艾中信启发,画作中人马齐集、密密层层,黄河蜿蜒流淌像一条巨蟒,解放军战士踏上蟒背一跃飞过天险,刘邓大军的英雄气概被展现得淋漓尽致。

艾中信创造性使用了全景式风景样式,构图超宽幅,集人物、场景和风景为一体,壮阔宏大,气势逼人。

艺术:动静结合渡黄河

艾中信的学生钟涵说:“他(艾中信)善于画夜景,可以把夜景中黑白灰各种关系处理得很好,其中在《夜渡黄河》也有很好体现。”

艾中信作为一名写实派现实主义画家,将油画《夜渡黄河》近景处的黄河浪花画得非常逼真,中景处迎风飘

扬的红旗,远处高空浮动的烟雾,都十分具有动态性。

艾中信采用平涂的方式绘画天空,非常明快和简洁,右上角烟雾的出现,打破了天空的宁静,使得天空与黄河、与战士们形成了一种连接,尤其是烟雾中两个照明弹的刻画,把观众的视觉重心又拉回到了战争场面。

为更好铭记那段历史,河南省台前县在解放军强渡黄河的渡口建立了刘邓大军渡黄河纪念馆,馆内以大量珍贵的图片、实物生动再现了当年刘邓大军夜渡黄河的场景,再了解放战争时期老区人民和子弟兵的鱼水情深。2020年7月,刘邓大军渡黄河纪念馆成为第一批“河南省红色教育基地”。

今天的台前县因为特色产业、农业扶贫基地等一系列举措的实施,已经走上了富裕之路。当年勇往直前的渡河精神,始终激励着台前县在新时代再创辉煌。

近年来,在新发展理念指引下,南岸区以文化产业高质量发展为抓手推动城市有机更新,让历史文化资源成为现代都市发展的“养分”,助力区域和城市的转型升级,完成了一次精彩的“文化突围”。

南岸区以创建南滨路国家级文化产业示范园区为契机,大力发展文化产业,南滨路这条昔日的“餐饮一条街”已成为各类文化产业聚集的高地。

在依山而建的龙门浩老街首开区,28栋近现代历史风貌建筑,沧桑的外表下,既“装下”时尚和现代,也有传统和烟火气。

新华社记者 徐钦 摄



重庆发布140条乡村休闲旅游精品线路

■ 刘文静

近日,2021年重庆市乡村休闲旅游精品线路(夏季)新闻发布会在巴南区彩色森林景区举行,主办方向市民推介了140条精品线路661个休闲景点,邀请广大市民共赏乡村美景。

据介绍,本次推介的线路包括高山避暑纳凉线路、红色乡村精品线路、采摘休闲体验线路、赏花观景美丽线路、民俗文化经典线路。重庆市农业

农村委副主任唐双福表示,此次推介的线路,农耕文明韵味浓、乡土生活风貌美、乡风民俗风尚新,是重庆夏季乡村休闲旅游必去打卡之地。

近年来,在市场拉动、政策推动、创新驱动、政府带动下,重庆市休闲农业与乡村旅游经营主体不断增多,接待规模不断扩大,服务机构不断壮大,成为城乡居民游“绿水青山”、寻“快乐老家”、忆“游子乡愁”的重要场所。

巴南区政府副区长舒朝斌介绍:“巴南依托丰富的旅游资源,开发出精品民宿、生态古镇、特色农家乐、森林公园、天然温泉等一批具有巴南特色的乡村休闲旅游产品,推动巴南乡村休闲旅游蓬勃发展。”2021年上半年,巴南区乡村旅游接待游客736万人次,经营性收入达到33.76亿元,接近2020年全年经营性收入的七成。



聂荣臻元帅 陈列馆

聂荣臻元帅陈列馆位于中国重庆市江津几江城区西郊,距重庆市区43公里,是全国爱国主义教育示范基地、AAAA旅游景区(点)。

聂荣臻元帅陈列馆是陈列聂荣臻元帅生平事迹遗物的主题展馆,由主馆和铜像广场组成,占地约20亩,铜像广场宽阔平坦,两组大型浮雕分列左右,聂帅铜像耸立中央。

主馆内共陈列照片近300张,文物、史料400余件,党和国家领导人的题词和书画名家创作的书画近百件。馆内还陈列了新中国成立50周年阅兵式中展示的国产先进武器装备、长征系列火箭、各种人造卫星等声光电结合的模式40余件。

2020年,聂荣臻元帅陈列馆入选“第四批国家二级博物馆名单”。

地址:重庆市江津几江镇鼎山大道3-5号

开放时间:8:00-17:00

门票:2008年3月底起免费开放。

交通:导航搜索“聂荣臻元帅陈列馆”