



美术经典中的党史

《南泥湾》： 自力更生大生产 丰衣足食“粮米川”

■ 七 七

“花篮的花儿香，听我来唱一唱，来到了南泥湾，南泥湾好地方……”这是在大型舞蹈史诗《东方红》中郭兰英老师演唱的《南泥湾》片段。1941年，一支八路军队伍来到了南泥湾，那时还是野草丛生、人迹罕至的“烂泥湾”，几年后，却变成了到处是庄稼、遍地是牛羊的陕北“好江南”，这期间到底发生了怎样的故事？

1959年到1964年，画家靳之林耗时5年，以八路军三五九旅艰苦奋斗、自力更生的“南泥湾精神”为主题，创作了油画《南泥湾》，这幅作品成为中国美术史上的经典作品之一。

红军转战陕北 大搞大生产运动

1938年10月，抗日战争转入战略相持阶段，在日军和国民党顽固派双向夹击下，红军不得已西进。在陕北落脚以后，陕北成了全国革命的总指挥部，但是由于陕北黄土高原土地贫瘠，生产力有限；陕北等地当时遭受了30年来最大的自然灾害；受日伪军和国民党顽固派经济封锁等原因影响，整个抗日根据地的财政经济遇到极大

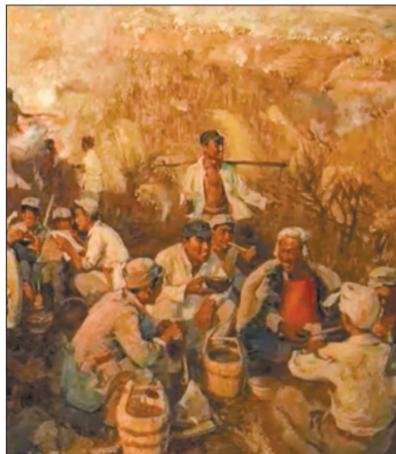
困难，军队供给几乎陷入绝境。

兵马未动，粮草先行。为此，毛泽东召开了陕北的干部会议，提出要“自己动手 丰衣足食”。在毛泽东的号召之下，整个陕北逐步开展了大生产运动。

你追我赶 “烂泥湾”变塞上“好江南”

南泥湾位于延安的南边，因为它整体的地势比较低，一下雨到处是稀泥，所以当地老百姓习惯叫作“烂泥湾”。当时，在一个农业专家的介绍下，朱德总司令就带了一些人到现场去勘察，结果发现南泥湾那个地方非常平坦，土地也很肥沃，是一个开荒的好地方。

王震将军身先士卒，率领三五九旅的指战员们，以“一把锄头一支枪，生产自给保卫党中央”的雄心壮志，开荒种田，在部队中掀起了“你追我赶”的劳动竞赛。仅1941年，全旅就开荒112万亩，产粮约72万公斤，蔬菜实现完全自给。到1944年底，南泥湾种植面积达26万多亩，收获粮食约222万公斤，粮食大丰收，瓜菜堆如山，加上一排排整齐的窑洞，南泥湾呈现出一派繁荣景象，还拥有了“粮米川”的美称。



油画《南泥湾》局部图。

50张素材 绘聚丰衣足食《南泥湾》

为创作这幅作品，靳之林先生去了南泥湾，与当地居民同吃同住，积累了50多张素材。此外，靳之林还得到了王震将军的指导，王震将军告诉他，当时战士们对陕北的地形和习惯不是太熟悉，他们就找了一些当地的老农来讲解。这一点启发了靳之林，所以

在画面中他专门安排了几个老农讲述陕北工作经验的情景。

在构成上，油画《南泥湾》采用了多种画面集合的方式，其中有休息、学习的场景，整体就是生产、战斗和学习三个场景的集合。

在角度上，油画整体用俯视的角度，把近处劳动的场景和远处黄土高原的山峦起伏的大场景结合起来，既有宏观的大场景，又有微观上局部的细致刻画。

在色调上，《南泥湾》是黄色调的黄土高原的整体呈现，这样一种暖色调，使得画面是热情饱满的，呈现出一种乐观的，充满理想主义的色彩。

今天的南泥湾，林草覆盖率超过87%，满目青翠，郁郁葱葱。每年来南泥湾参观学习的人络绎不绝，当地人民大力推广生态能源，新修了道路、排洪渠和广场，完成了辅助设施的建设。再加上小城镇建设工程的实施，极大地改善了南泥湾的投资旅游环境和人居环境。

如今的南泥湾正以崭新的姿态展现于世人面前，南泥湾的绿水青山，正在变成“金山银山”，当地人正努力把南泥湾建设成乡村振兴的样板。



渣滓洞

渣滓洞，位于重庆市歌乐山下，三面环山，地势隐蔽，原为人工开采的小煤窑，因渣多煤少而得名，1938年开始被国民党特务机关改造成秘密监狱，用来关押和迫害革命者，其中包括后来的著名革命烈士江竹筠（江姐）。

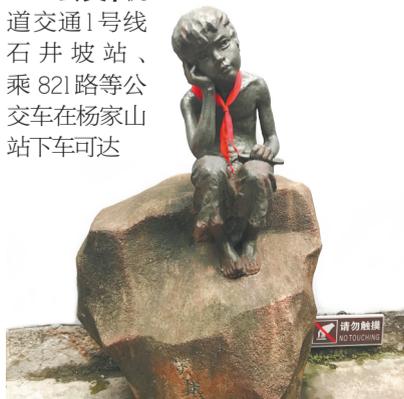
渣滓洞看守所分内、外两院。内院有16间男牢、2间女牢。在里面还可以看到当年国民党特务写的标语，如：认清此时与此地，回头是岸等。外院是特务们的办公室和刑讯室。刑讯室内有审讯台、铁锁链、竹签、辣椒水、老虎凳等刑具用品。

解放前夕，国民党纵火焚烧渣滓洞，大量革命志士不幸遇难。很多人知道渣滓洞也是因为“小萝卜头”的故事，他8个月时就被关押在这里（后来被移到白公馆），八九岁的时候被杀害。渣滓洞不远处就是白公馆，可以乘坐当地的三轮摩托车前往，车费约5元/人。

地址：重庆市沙坪坝区渣滓洞凌云路歌乐山烈士陵园附近

自驾：直接导航“渣滓洞旧址”

公交：轨道交通1号线石井坡站、乘821路等公交车在杨家山站下车可达



义渡古镇位于重庆市大渡口，整个街区临江而建，有三街九巷。近

年来，当地政府对古镇的码头、铁路、民居等旅游资源进行整合提升，吸引

游客到此感受江边古镇的特色风情。

新华社记者 唐奕 摄

中国武陵文旅峰会在重庆武隆举行

■ 李海岚

近日，2021·中国武陵文旅峰会在重庆市武隆区举行。重庆、湖北、湖南、贵州四省市文旅产业发展负责人、众多文旅产业发展专家精英齐聚仙女山，共同探讨武陵山文旅融合发展的趋势和前景，力争把武陵山区域打造成全国知名的生态民俗文化旅游目的地。

本次峰会由武陵山文旅发展联盟

主办，以“山水同源 武陵同梦”为主题，是重庆、湖北、湖南、贵州四省市首次跨区域合作举办的武陵山区有关文旅方面的高规格会议。

据了解，以武陵山脉为中心的湘、鄂、渝、黔4省市毗邻，山水相连、人缘相亲、文脉相通、经济相融。

在本次峰会上，主办方引入多家企业投资武陵山片区。其中，融创集

团将投资140亿元打造融创文旅特色小镇；中国建筑五局西南分局将投资270亿元、陕西建工集团投资270亿元，参与武陵文旅基础设施建设和综合开发。

此外，本次峰会还评选出了武陵山十大精品景区、十大精品旅游线路，并增评了十佳人气景区、十佳文旅融合景区。