



《北疆卫士》： 脚步丈量土地 生命捍卫尊严

■ 七 七

边防是国家的安全屏障。我国幅员辽阔,边境线漫长,气候多样。对于战士来说,边防巡逻是一项艰巨的任务。2018年,王朝相、杨冰莉、程建利三位画家以守卫祖国北疆战士们的日常巡逻情景为题材,合作创作了巨幅油画作品《北疆卫士》。2019年10月,《北疆卫士》入选了“伟大历程壮美画卷 庆祝中华人民共和国成立70周年美术作品展”,后来被中国美术馆收藏。

创作 平凡中的不平凡

为了更真实准确地展现戍边战士们面貌,王朝相、杨冰莉、程建利三位画家来到了8000里(约4000千米)边防线的中蒙边境线的某边防团写生,夜晚温度由零下二十多摄氏度降到零下三四十摄氏度,但依然可以看到戍边战士们在雪地中巡逻的身影,他们一直坚守在岗位上,为祖国的北疆保驾护航。

油画《北疆卫士》采取了尺幅巨大

的三联画的形式,从左至右分别描绘了北疆卫士骑马、徒步以及乘坐雪地摩托的巡逻场景,平凡却又不平凡。平凡,是因为这仅是他们无数次边境巡逻的三两瞬间;不平凡,则是因为正是这无数个普普通通的日日夜夜,才换来今天万家灯火长明、幸福安定。

艺术 “冰”与“火”的意向交锋

描述戍边环境的艰苦,如何去表现雪原,这是一个难题,因为雪是白色的,又是强光的。油画《北疆卫士》首先通过强烈的冷暖对比来展现雪原景象,画面中军帽上的徽章和人的面部,以及迷彩服的暖色,三种暖色和雪原的冷色调形成了一种对应,这种强烈的冷暖对比加重了画面的力量感和生动性。

这幅画以这种表现形式来走进“北疆卫士”这个英雄群体,实际上带给人们的是两种意象——“冰”与“火”的交锋。“冰”是指冰冷的天气,严寒的气候;“火”是指边疆战士的一颗火热



油画《北疆卫士》局部图。

的爱国之心。这种冷暖色彩的对比,光线虚实的对比,以及三个画面三条对角斜线的重复构图形式,又强化了画面强烈的表现力。

来自中央美术学院的于洋教授介绍,艺术家们采用的这一点来自中国绘画的“计白当黑”表现手法,“疏可走马 密不透风”的意象造型形式,同时又结合了西方油画的写实表现,使得《北疆卫士》这幅画虽呈现出多名人物形象,但还是展现出一种强烈的秩序感和画面的节奏感。

科技 建设新型信息化边防

《北疆卫士》最右边的部分描绘了战士骑着新型雪地摩托巡逻的场面,十分具有现代科技感。近年来国家大力推进边防信息化建设,将各种高科技手段应用到边防管控工作当中。

在冰天雪地的北疆地区,边防部队装备了机动性更强的新型雪地摩托,大大提升了严寒条件下的巡逻执勤能力。此外,边防部队还利用光电观测摄像头,实现全天候、全时段全地域的持续监控。在实地巡逻中一些无法近距离观测的区域,边防战士就用无人机进行空中侦察取证。高科技手段的运用和巡逻执勤措施的改善,提高了管边控边的质量和能力,也更加坚定了边防军人扎根守卫边防的决心和意志。

强国必须强军,军强才能国安,建设同我国国际地位相称、同国家安全和利益相适应的巩固国防和强大军队,是我国现代化建设的重要战略任务。用脚步丈量祖国土地,用生命捍卫祖国尊严,是每一位边防战士的座右铭。这种北疆卫士精神,不仅鼓舞着每一位边防战士,也鼓舞着每一位为祖国伟大复兴事业默默奉献的人。

近日,第二届全国动漫美术作品展在上海的刘海粟美术馆开幕。此次展览由中国美术家协会、上海市文学艺术界联合会主办,中国美术家协会动漫艺术委员会、上海美术家协会及上海大学上海电影学院承办。据介绍,本届展览共有200余件作品入选,内容涵盖了动画、叙事漫画、动漫立体造型、VR、游戏设计等类型。

新华社记者
张建松 摄



南滨路慈云寺

慈云寺位于南滨路玄坛庙旁边的狮子山麓,是全国重点寺院。古寺原名为观音庙,始建于唐朝,重修于清代乾隆年间,至今已有千年历史。1927年,当时有个叫云岩的法师募资扩建此寺,才更名为慈云寺,它是当时全国唯一僧尼合庙的佛教寺院。

寺庙古香古色,清新幽静,背靠悠悠南山,面临滚滚长江。顺着寺门外的石狮往斜对岸瞧去,正是渝中区的白象街,“青狮白象”之间流淌着滚滚长江水,抬头一看,长江索道飞跃其上。庙里最高处景色也很好,正对面就是来福士广场,还可以看见东水门大桥,而江对面则是重庆朝天门码头。

寺庙负一楼有食堂,旁边还有咖啡馆和书店。日落后可在寺内登高望远,也可以去南滨路赏夜景或吃夜宵。

开放时间:每日7:30-17:30

地址:重庆市南岸区南滨路

交通:自驾导航“慈云寺”即可;公交可乘坐338、373、375路车在水字湾灯站下车,步行约4分钟可达。

四部门联合推出 “建党百年红色旅游百条精品线路”

新华社记者 余俊杰 陈爱平

为庆祝中国共产党成立100周年,文化和旅游部联合中央宣传部、中央党史和文献研究院、国家发展改革委5月31日推出“建党百年红色旅游百条精品线路”。

百条线路共分三个主题大类,重点选取并串联起能反映党的重大事件的红色旅游经典景区,同时确保线路各节点具备外部通达条件、能够提供相应旅游服务、适宜观光游览。让干部群众铭记党的历史,接受红色洗礼,传承红色基因,鼓起迈进新征程、奋进新时代的精气神。

据悉,三个大类包括:52条“重温红色历史、传承奋斗精神”主题线路,重点展示中国共产党在各个历史时期重要标志和中国共产党百年来“为人民谋幸福、为中华民族谋复兴”的光辉历程;20条“走近大国重器、感受中国力量”主题线路,囊括游客耳熟能详的新时代科技和建设成果,感受“国之重器”带给我们的自信和力量;28条“体验脱贫成就、助力乡村振兴”主题线路,重点展现我国在新时代脱贫攻坚、乡村振兴、生态文明建设等方面取得的重大

成果。

据文化和旅游部统计数据,从2004年到2019年,每年参与红色旅游的人次从1.4亿增长到14.1亿,人们学习革命历史、感受革命文化的愿望日益强烈。

文化和旅游部有关负责人表示,“建党百年红色旅游百条精品线路”的推出,有利于进一步激发爱国热情、振奋民族精神,更好地激励广大党员干部和群众传承红色基因、弘扬革命传统,投身新时代、奋进新征程,走好新时代的长征路。