

《2021 大学生就业力调研报告》出炉 九成求职毕业生已参与面试

■ 李文

2021年,我国高校毕业生将突破900万人,创历史新高,毕业生求职就业状况备受各界瞩目。近日,智联招聘发布《2021 大学生就业力调研报告》(以下简称《报告》),聚焦就业去向、就业期待、求职心态、求职进展等方面,从学历、毕业院校、专业等维度,全面呈现后疫情时代大学生就业现状。《报告》显示,严峻的就业形势促使2021 应届毕业生的就业心态略显“佛系”,进行找工作的规模同期收缩,而在年轻一代更丰富多元的就业观念下,进入自由职业、慢就业、学习镀金的占比均有提升。针对有找工作计划的毕业生群体,他们的求稳心态也体现在了就业期待与企业选择中,并且更加注重自己的主观感受和喜好,寻求理想工作。

毕业生追求多元就业形态

《报告》显示,在参与本次调研的2021 应届毕业生当中,56.9%的大学生选择毕业后加入就业大军,较去年收缩18.9个百分点;15.8%选择自由职业,同比上升8.1个百分点;12.8%选择慢就业,同比上升6.6个百分点。另外,毕业

后在国内继续学习的应届生占比9.5%,较去年的6.6%也有明显提升。

随着就业市场竞争加剧和对人才要求提高,大学生群体也在调整发展路径,越来越多人选择继续深造,或拥抱当下灵活就业、自由职业等多元的就业形态,拓宽自己的未来选择。

从不同学历的毕业生去向来看,学历越高,选择单位就业的比例越高。硕士生毕业后“单位就业”占比达到72.1%,远高于本科与专科学历人才。同时,选择“出国继续学习”的比例也与学历成正比,5%的硕士毕业生打算出国继续深造。

对于专科生来说,作为应用型人才,在市場中的需求量大,找工作这一传统规划并不是唯一出路。依托于专业技能和就业形态的加持,专科生在自由职业、慢就业以及创业上的选择均要高于其他学历毕业生。

互联网行业最受期待

《报告》显示,IT/通信/电子/互联网以超过四分之一的选择占比成为毕业生最期待从事的行业,排在其后的是房地产/建筑业(10.9%)、文化/传媒/娱

乐/体育(8.7%)、金融业(7.2%)。新一代求职者作为“信息时代原住民”,对互联网行业自带热情,而信息技术的日新月异、层出不穷的互联网明星企业,也激发毕业生的浓厚兴趣。

毕业生的期待岗位与所学专业高度关联。29.8%的理学毕业生与39.5%的工学毕业生倾向技术岗,理工属性强的岗位还有研发一职,吸引12%的理科生与16.6%的工科生,而其他专业人才寥寥。相比之下,行政/后勤/文秘、运营为文科生的重点选择,共吸引超六成的人文学科毕业生,而经管类人才则首选财务/审计/税务,占比36.4%。

综上所述,应届生专业与岗位的对口程度高,但同时凸显出不同专业的就业力落差。当下,技术与研发等核心岗位竞争壁垒高、高端人才缺口大,理工科毕业生在就业竞争上具有一定优势。而行政/后勤/文秘、财务/审计/税务等岗位存量人才本就庞大,且竞争激烈,这也成为文科与商科毕业生的就业隐患。因此,为进一步解决各专业人才高质量就业,应加强不同学科深度融合、推进专业制度改革与创新。

招聘网站为主流求职方式

数据显示,在求职过程中,招聘网站是应届毕业生最主要的渠道,86.5%的受访者都使用了在线招聘的方式,企业官网(44.1%)、招聘会(42.7%)排在其后。

依托于招聘网站平台,在线求职不断向高效、便捷的方式迭代,而视频与通信技术的成熟更是让线上招聘会、直播招聘、视频面试等可视化手段成为日常。本次调研中,64.6%的受访者都表示使用过可视化求职等新形式。

截至4月中旬,在有求职计划的应届毕业生中,超九成已经参与过面试,其中六成以上参与1-5场,占比最高,且与去年基本持平;参与6-10场的占17.2%,还有一成面试了11场以上。这应该很大程度上得益于线上面试的普及。截至4月中旬,在有求职计划的应届毕业生中,62.8%已收获Offer,其中,获得1-3个Offer的占比近半。18.3%有求职计划的毕业生已签约。

相关人力资源专家表示,虽然年轻准职场人面对就业更加从容,但毕业生也应该避免“眼高手低”和佛系等待,积极通过技能提升、实习、求职准备等行动,争取斩获更多机遇。

重庆人才流入呈上升趋势

近日,智联招聘和泽平宏观联合发布的《中国城市人才吸引力排名报告》(以下简称《报告》)中显示,2020年中国最具人才吸引力城市中,北京、杭州、上海位居前三名,重庆与成都互为人才外流目标城市的第1位。

《报告》显示,2017—2020年重庆人才流入占比总体呈上升趋势。

从来源看,人才向重庆流入的前十大城市分别为成都、北京、西安、贵阳、深圳、上海、武汉、广州、郑州、遵义,合计占比达44.8%。其中,成都流入重庆占比达16.6%,高于大部分城市第一来

源地占比,主要因为地理位置近且电子产业等具有较强吸引力。

从行业看,2019年重庆流入人才中25.7%流向IT/通信/电子/互联网行业,高于除杭州外的其余8个重点城市(《报告》选取十大重点城市为:深圳、北京、上海、广州、成都、南京、武汉、重庆、天津、杭州)。2020年,流入人才中流向房地产/建筑业的占比达16.6%,高于其余9个城市。从去向看,重庆人才外流的前十大城市分别为成都、上海、深圳、北京、广州、杭州、武汉、西安、贵阳、长沙,合计占比达51%。(本报综合)

成才路不拘一格

■ 闫丽

一个城市的发展,不仅需要科学巨擘,也需要能工巧匠。不久前,人社部公布的2021年第一季度全国“最缺工”的100个职业排行显示,制造业人才需求旺盛。就业市场出现争抢高级“蓝领”的现象,不少岗位月薪过万元。这也正说明:技能成才、匠心逐梦,正当其时。

新时代呼唤新技能,新技能托举新梦想。技术工人队伍是支撑中国制造、中国创造的重要基础,对推动经济高质量发展具有重要作用。无论是攻克“卡脖子”技术和高端制造的薄弱环节,还是推动制造向“智造”迈进,助力先进制造业发展,我们都比以往更需要高素质技能人才。今天,当我们更加推崇工匠精神,当“制造业立市”呼唤更多更高水平技能人才,“蓝领”缺口不仅打开人才流入的阀门,也正在重塑年轻人对职业生涯的看法。

社会对人才的定义,从来都在不断

变化。人才实现自身价值的途径也在不断更新。在第一届全国职业技能大赛上获奖的天津选手贺涛涛、李云鹏、张洪豪等人获得重奖;在去年人社部组织的全国职业技能大赛上,一名18岁的职业技术学院在校学生,拿到了物联网技能比赛冠军,比赛结束后一家企业和他签了百万元年薪的意向书……人才的价值在哪里?一个个真实的案例告诉我们,在于实现个人与时代的同频共振,在于不懈奋斗中创造社会价值、实现人生价值。

紧紧抓住时代风口,在实现个人价值的基础上为社会进步和城市发展贡献力量,“蓝领”的职业荣光就会引领我们走向梦想的彼岸。当然,技能成才的道路并非一帆风顺,新时期的技能人才不仅要肯吃苦,更要能创造,成为新兴技术、新兴产业的推动者、奋进者,以更高水平、更高效率、更高质量的技能劳动成果,为高质量发展提供有力支撑。



问:工艺美术专业人员职称评价标准有哪些?

答:工艺美术专业人员职称评价基本标准:

一、遵守中华人民共和国宪法和法律法规。

二、具有良好的职业道德、敬业精神,作风端正。

三、热爱本职工作,认真履行岗位职责。

四、按照要求参加继续教育。

五、持续参加行业组织开展的工艺美术公共文化和教育等服务,取得良好的社会效应和行业认可。

六、工艺美术专业人员申报各层级职称,除必须达到上述基本条件外,还应分别具备以下条件:

(一)工艺美术员:1.熟悉本专业的基础理论知识和专业技术知识。2.具有完成辅助性专业工作的操作能力。3.大学专科毕业,专职从事工艺美术工作1年以上;或中专毕业,专职从事工艺美术工作2年以上;或在省级以上工艺美术大师工作室或

高级工艺美术师工作室从事专业工作3年以上,经考察合格;或专职从事工艺美术工作5年以上。

(二)助理工艺美术师:1.掌握本专业的基础理论知识和专业技术知识。2.具有运用专业技艺知识独立完成一般性专业工作的实际能力,能处理本专业范围内一般性技艺难题。3.具有指导工艺美术员工作的能力。4.符合下列条件之一:(1)具备硕士学位或第二学士学位并经考察合格;或大学本科毕业,专职从事工艺美术工作1年以上;或大学专科毕业,专职从事工艺美术工作2年以上;或中专毕业,专职从事工艺美术工作4年以上;或专职从事工艺美术工作10年以上。(2)中专(不含)以下学历,取得工艺美术员职称后,从事工艺美术相关工作满5年;或取得工艺美术员职称后,在省级以上工艺美术大师或高级工艺美术师工作室从事专业工作满4年,且独立完成至少3件具有一定水平的作品。

(来源:人力资源社会保障部政务微信公众号)