

# 探索推动地球改变的力量

地球正在受一种神秘力量的推动,改变如今的地球格局,使得地球未来的各大海洋面积发生巨变,相当于地球板块正在重组一样。这意味着什么?地理课本可能会被改写,人类要重新计算地球的板块面积大小,以及分界线和地理位置上的变化,所以地球只要出现任何变动,对我们来说都是一种新的认识。

## 大西洋扩大,太平洋缩小

当然这里首要说明的是,地球是一个整体,无论是大西洋扩大,还是太平洋缩小,其实地球整个面积没有变化。当然在不断推动地球板块变化的活动之下,海洋面积肯定会随之改变。按照科学家们的预估,大西洋实际上每年都有扩大几厘米,但是具体没有办法进行测算。

不过,只要地球发生这样的转变,那么只能说明一个问题,就是地球的格局真的会发生改变,并不是保持长久稳定的状态,这个比较符合板块运动的规律,地球是一个“活体”,并不是保持不变的模式,所以算是地球本身的一个变化,不过这些变化对生活在地球上的生命来说不是好事情,我们将一步一步地适应气候的转变才行,幸运的是这些变化是缓慢进行的。

## 这种神秘力量到底是什么

当然,科学家们并没有一个精确的答案,如今也只能进行预估说明,那就是地球板块的一个变化,在最初的时候,不少科学家说,有可能是冰川的缓慢移动,导致了地球构造板块的持续移动,因为在美洲下面的板块与欧洲、非洲下面的板块拉开了距离,所以形成了面积的扩大与缩小。而如今新的说法是,在位于大洋中脊地区,海底出现了山地,在推动地壳上下、地幔之间的物质转移。

来自英国南安普敦大学地震学家马修·阿吉乌斯,通过对大西洋海底部署的39台地震仪,记录了大洋中脊地区的地震活动情况,确实发现了有这方面的迹象,在大洋中脊地区,从构造上来

讲,是美洲与欧洲、非洲分开的脊边界,所以可能在改变海洋整体扩大与缩小上具有明显作用。而这个分离的区域,是位于海洋地表下约660公里的区域,存在物质传输的迹象。

所以这可能是大洋中脊的分离,导致了海洋扩展现象,当然是不是这样,我们还无法进行定义,因为也有数据表明,在大西洋中部这样的地区,山脊上的力量在将新形成的板块分开方面起着重要作用,也就是说,如今的这个发现并非是唯一的地带,也可能存在其他相应的区域,所以这种力量到底有多少,或者这种神秘力量到底如何推动板块运动的,还需要继续考察。

其实并非是海洋区,在陆地区域,也出现地球陆地区域在形成之中的现象,这说明了地球的陆地、海洋都正在分裂。

## 陆地分裂会在哪里

陆地分离区域其实就是我们说的非洲东部地带——东非大裂谷,在2020年的时候,科学家们再次公布了一则数据,那就是在2005年的时候,该地区曾出现了一条裂缝,在2020年的时候已经延长到了约56公里,这说明该大陆的分裂正在上演之中,并且不少科学家说,这个地区有可能形成我们的第八大洲,当然这个时间会很久远。

推算预估是大约500万年到1000万年以后,非洲东部将形成构造地质断裂,导致非洲大陆被“分裂”成两个部分。所以陆地的分裂如今也是在发生之中,这并不限于海洋区域。不少的研究指出,曾经地球是一个整体,陆地海洋是完全处于大范围连接模式,也是因为地球板块的格局变了,所以才形成如今的状态。

综合情况来看,无论是陆地,还是海洋区域,地球其实一直都在发生改变,但是具体是什么力量在推动地球的变化,如今还是未知的状态,如果是站在板块运动的角度来讲,这个问题还是可以说明,但是通过科学家们的研究情况来看,还是存在地质构造方面的重组因素,所以我们还得继续研究,海洋区域的变化属于“隐藏性”的模式,但是需要有数据支撑,陆地分裂也是如此,但是新大洲或者第八大洲的形成,这个时间会很久远。(本报综合)



## 河南禹寺遗址发现 距今4000年前城池

新华社郑州电(记者 桂娟 史林静)近日,河南寻“夏”考古工作取得新进展,河南孟州禹寺遗址发现虞夏时期城池,年代上限为距今4000年左右。此次发现为河南西北地区首次发现龙山晚期至二里头文化时期的城址,为夏文化研究提供了重要的新材料。

禹寺遗址发掘项目负责人、河南省文物考古研究院副研究员张小虎介绍,最新发现东西两个并列环壕城池,东边环壕的北面和东面内侧,发现了夯土墙基槽。经初步勘探发现,东城、西城大致呈正方形布局,面积分别为6万平方米、2万平方米。根据出土遗迹遗物以及碳14测年数据看,这是虞夏时期并列的两座城池,年代上限为距今4000年左右。

值得一提的是,此次发现的东、西环壕深度超过12米。河南省文物考古研究院院长刘海旺认为,这么深的壕沟超出了正常防御功能的需求,说

明当时这两座城池具有十分重要的地位,也证明了当时社会发展已具备高度组织能力。“龙山时代正是邦国林立时期,社会分层、区域性政治力量的形成和发展,最终真正建立起广域王权国家——夏王朝。”刘海旺说。

禹寺遗址位于孟州市谷旦镇禹寺村,自去年4月份开始正式启动发掘。遗址面积约150万平方米,包含龙山、二里头(夏)、西周、东周及汉代等不同时期文化遗存,出土了各个时期的灰坑、窖穴、墓葬等遗迹遗物。其中,部分壕沟、灰坑出土的陶片,明显具有二里头文化特征。

“以往在黄河以南已发现多座二里头文化城址,豫西北地区极少,这次发现显得尤为重要。”中国社会科学院考古研究所副研究员赵海涛说,禹寺遗址地处通往晋南的重要交通要道,这次发现也为研究区域间文化交流提供了新资料。

## 世界未解之谜

### 蕴藏玄机的奥梅克雕像

奥梅克雕像是在拉文达废墟中出土的一幅非常精致的浮雕,考古学家称之为“蛇中人”,奥梅克雕像一出土就受到全世界的关注,奥梅克雕像所蕴含的秘密直到今天都没有被揭开。

此雕像显示了两个男人相遇的情景,而且还是两个白种男人。1940年,美国考古学家马休·史特林在拉文达废墟发现了一块雕刻着“蓄胡男子”肖像的石碑,这就是举世瞩目的奥梅克雕像。自该雕像出土以来,考古学家们对其蕴含的秘密做了各种考证,形成了不同的说法。

奥梅克雕像似乎可以确定两件事:第一,基于某种原因,石碑上雕刻的两名男子的相会场面,对奥梅克人来说意义非常重大;第二,如同那些黑人头像,奥梅克工匠雕刻这块石碑上的白人肖像时,显然也是用活生生

的人当模特,因为碑上人物脸部逼真的五官特征,是凭空想不出来的。这些异乡人容貌奇特,他们究竟是谁?在中美洲干什么?

正统学界一贯认为,1492年之前,美洲跟西方世界没有接触,一直处于孤立的状态中,有些学者思想比较前卫,拒绝接受这种教条式的观念。

他们提出一个新的、看似合理的看法:奥梅克雕像描绘的那些深目高鼻、满脸胡须的人物,可能是古代活跃于地中海的腓尼基人。

无论在风格上,还是在雕工上,不论是在美洲或是全世界,这个艺术品都没有先例。这个强劲有力的作品似乎并不属于任何已知的文化传统和艺术类型。随着历史的发展,生活的丰富,奥梅克雕像到底蕴藏着怎样的玄机,终将被解开。(本报综合)