

# 观影体验师、成片体检师、弹幕互动师…… 这些新职业你了解吗?

如果有一份工作一天看四五部剧,一年能看上千部。你心动吗?随着互联网的发展,影视作品也开始注入越来越多的科技含量。观众们享受全新的视觉盛宴背后,离不开一群与影视相关的互联网新职业从业者——观影体验师、成片体检师、弹幕互动师。这三个工种有一个共同特征——也是最让人羡慕的,就是带薪看剧。

## 观影体验师 带薪追剧还“挑剔”

琴书是一名工程师,从细分领域来说,她是一名“观影体验师”。她的日常工作是看平台上已经播出的剧,通过眼睛和耳朵,寻找这些老剧出了什么问题,需要如何修补和优化,然后用工程师的语言记录下这些问题,交给团队来修复。简而言之,人家看剧看剧情,琴书看瑕疵。

有人对琴书的工作有一点误解,不就是看剧挑毛病?没那么简单。“观影体验师需要综合素质,既要知道整个剧的制作流程是怎样的,又要熟悉算法,不然你挑出问题不知道如何转化成计算机能懂的语言。”琴书表示。

琴书在学的是计算机,在成为观影体验师之前,一直从事算法和

后期制作的工作。随着老片修复越来越普及,观影体验师的职业也越来越重要,而且不仅是剧集,不少综艺也需要修复,新的剧还会变旧。

几十年来积累的剧集那么多,如何选剧?琴书解释:“先选出播放量大、热度高的、用户喜欢的剧集,以及一些经典剧集,比如《红楼梦》《西游记》《还珠格格》《仙剑奇侠传》……选出剧后,就要看它存在什么问题,噪声、划痕、偏色、褪色……给剧出一份‘体检报告’,交给修复师来做接下来的工作。”在修复过程中,她仍需要和修复师不断交流,怎么修、修到什么程度,修完之后再做一个“二次观影”,确认合格后,观影体验师的工作才告一段落,当然也可能继续迭代。

## 成片体检师 上线前对内容进行“体检”

和琴书只看老片相反,小贝只看新剧——没上线的那种。小贝是一名“成片体检师”,工作主要是两件事:看片、看数据。对一部没上线的新片,小贝负责“看它的一切”,包括角色的表演、故事的叙事节奏,猜用户会不会喜欢、会不会在这个节点弃剧……工作近两年,小贝“体检”过的片子+综艺有上百部。

除了看剧,这个工作其实对专业的要求非常高。小贝在大学学的是统计学,每天和数据打交道,成片体检师要求他既要对内容有一个感性的反馈,又要对数据有一个理性的分析。

“我们需要有比较强的数据能力,包括指标设计能力、数据库设计能力,以及怎么把一个有效的分析报告输出给制片方,既要有数据逻辑的严谨,又要有内容创作的专业。”小贝说。

除了人工肉眼,小贝还要教计算机和他一起“看”,每天都在训练AI学习明星照片和剧集名场面。通过人脸识别、场景识别以及音乐情绪识别的学习,计算机就可以在片子正式上线前对内容进行“体检”,与其他头部同类型片子比较得出数据,由此判断剧集在人物关系、情节设置、主角互动率、环境情绪等方面,能否调动目标观众的情绪。

## 弹幕互动师 引导观众聊天

作为一名“弹幕互动师”,芭蕉每天的工作是聊天,而且是陪几十万人网聊。举个例子,芭蕉接手的第一部剧是《重启》,就区分出了书粉、女性观众、男性观众、低龄观众等不同人群。

把这些人拆分开后,芭蕉和同事们就梳理出他们在乎的互动点和风险点,然后在弹幕上做一些“热词”和“梗”的预埋。因为有了弹幕运营,《重启》在优酷上线48小时后热度值突破9624,拿下站内热度榜TOP1。

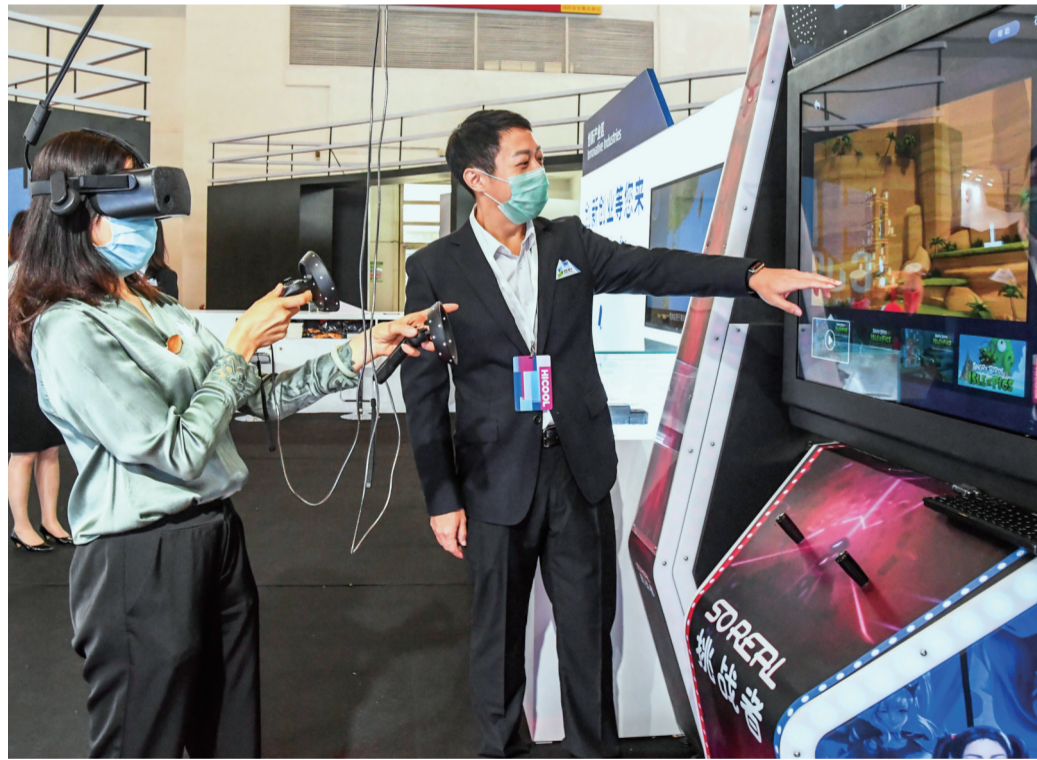
在做《白色月光》时,芭蕉会在某些时间点,在评论区开放一些讨论话题,让观众自由参与。比如,宋佳饰演的女主张一为了复仇去接近第三者的儿子,芭蕉就把设计好的话题抛到弹幕中,请观众讨论是否赞成这样的行为。

芭蕉也会对一些弹幕做“花式”包装,以剧中人物或者演员本人的身份发弹幕,比如《琉璃》中的司凤,《重启》中的朱一龙。芭蕉和同事们把剧一帧一帧从头看到尾,根据剧情和人物性格撰写文案。“当看到剧中的一个点特别好,就特别害怕观众理解不到,就把所有有可能的点抛出来,有点像一个剧集解说员的工作。”芭蕉说,“弹幕互动师这个职业对整个行业有促进作用,可以得到很多的用户反馈,比如我们觉得特别好的剧情,但在弹幕里观众有时会表现出不同的想法。这些经验会提高我对内容判断的能力,对整个行业有良性促进的作用。”(本报综合)

在 HICOOL 全球创业者峰会展览展示区,观众(左)在体验 VR 沉浸式体验设备。

近日, HICOOL 全球创业者峰会在位于北京市顺义区的中国国际展览中心新馆举行。据了解,本届 HICOOL 全球创业者峰会以“创想未来”为主题,包含企业家和投资人主题演讲等活动环节。同时,峰会还设有展览展示区域,引领参会者畅游“创想未来”的科技世界。

新华社记者  
任超 摄



## 就业问答

职场性骚扰的问题一直存在于职场人的身边,随着网络的发展,越来越多被性骚扰的受害者站出来。面对职场性骚扰,一定要勇敢去制止,严厉拒绝、大胆反抗,否则对方可能会更加肆无忌惮地对你实施侵害。

问:对于员工而言,在职场遭遇性骚扰应该怎么办?

答:1.向用人单位和有关机关投诉。2.向当地妇女联合会进行投诉。3.报警,提请公安机关对性骚扰行为人进行行政处罚,在性骚扰情节严重,足以构成犯罪的情况下,可以向公安部门报案,追究行为人的刑事责任。4.向人民法院起诉,要求性骚扰行为实施者承担停止侵害、赔礼道歉、消除影响、赔偿精神损失等民事责任。

问:被性骚扰要收集哪些证据?

答:1.录音取证。针对经常对受害者进行语言性骚扰的,受害者可以通过录音设备进行取证。2.录像取证。针对一些肢体性接触的性骚扰,可以通过手机进行录像取证,还可以通过调取公共场所的监控设备进行取证。3.电子证据。目前,手机短信、电子邮件、聊天记录等均可作为证据使用。需要注意,在保存、备份该类证据后,不要将其从原始载体中删除。4.人证。可以找到目击者作为证人作证。5.其他可以证明对方有性骚扰行为的证据。

(作者:重庆立源律师事务所温霏霏)

# 七部门推进高校毕业生就业创业

新华社北京电(记者 姜琳)中央组织部、人力资源和社会保障部、教育部等七部门近日印发《关于实施高校毕业生就业创业推进行动的通知》,于9月15日至12月31日,对2020届和往届未就业高校毕业生普遍落实实名帮扶举措,使有就业创业需求的毕业生都能得到相应服务支持。

通知提出七方面具体措施,包括:开展专项摸排,建立未就业毕业生实名清单,放开线上线下各类登记服务渠道,对登记毕业生逐一联系,摸清就业需求。

加快实施企业吸纳就业补贴政策,加快机关事业单位、国有企业、基层服务项目和科研助理岗位招录(聘)进度,挖掘平台经济、数字经济从业机会,围绕基层治理、教育医疗、农业技术等人才紧缺领域增设岗位。

对创业毕业生普遍提供针对性创业培训,推荐适合发挥毕业生专长的创业项目,优先安排经营场所,落实创业担保贷款、创业补贴等政策。

提供不断线服务,对未就业毕业生推送针对性岗位信息,常态化开展

专项招聘,推进档案转递、组织关系转接、落户等“一站式”办理。

扩大就业见习规模,开展大规模、高质量职业培训,对有培训意愿的毕业生应培尽培,按规定给予职业培训补贴。

加大困难帮扶,对建档立卡贫困家庭、零就业家庭、残疾和就业困难的少数民族毕业生、湖北籍毕业生开展专项帮扶。

规范就业协议签订和招聘市场秩序,加大对企业用工行为的监督检查,及时受理投诉举报。