

牢记殷殷嘱托 谱写巴渝新篇·沙坪坝特刊

城市有乡村更美好 乡村让城市更向往

沙坪坝 把乡村建成现代都市中的“诗意田园”



歌乐山颐麓欢乐生态园

拓展多种功能

升级“农旅教”融合的现代都市农业

春光明媚的三月，沙坪坝区丰文街道三河村的山坡上，金灿灿的油菜花争相盛开，桃花、梨花争奇斗艳。

春光下，中梁镇“开心农场”的草莓大棚里，趁着春日暖阳，不少市民带着孩子前来体验采摘的快乐。棚里欢声笑语，棚外收获颇丰，乡村游带动起来的人气，让农场的业主忙得不可开交。

“开心农场”不仅有生产优质农产品的功能，还有休闲观光旅游的功能，农耕文化和劳动教育的功能。农场为中小学生在提供的“产学研”服务，通过设计丰富多彩的课程，提高青少年儿童的劳动实践兴趣，并与学校、培训机构共建校内、社区劳动实践基地，输出特色农业课程。

市民到农场里来体验生态采摘、旅游观光。中小学组织学生来农场里进行劳动教育和农耕文化的学习。农场开发的“品耕田园农业智慧管理系统”，发展了共享田园新模式。

目前，沙坪坝区的中梁、回龙坝、凤凰、青木关、歌乐山、丰文等镇街，已建起一批“农旅教”融为一体的现代都市农业产业园。

虽然地处中心城区，但沙坪坝的农业几乎都属于山地农业。然而，通过拓展农业的旅游、农耕文化教育、劳动等功能，既生产生态优质农产品，又从拓展的乡村旅游产业中获取更大的收入，还成为中小学生劳动教育、素质教育的课堂。

由此，传统的山地农业升级成“农旅教”融合的现代都市农业。

挖掘多元价值

把乡村建成让人们喜欢的“诗意田园”

要不了多久，在重庆中心城区，将出现一个独具魅力的“诗意田园”——沙坪坝区丰文三河村、中梁—歌乐山乡村振兴示范带。这一示范带将用50公里“绿道”串起3个镇街、9个村、28个规模化产业基地。

乡村建设是乡村振兴的重要内容之一，沙坪坝区的乡村建设，不全“盆景”，而是通过挖掘乡村的多元价值，建设有文化休闲旅游、生态宜居的乡村生活，都市人向往的“诗意田园”。

高效推进闲置土地统筹利用，昔日闲置土地重现勃勃生机。

又是一年春耕到，沙坪坝全面排查出1358处、6600余亩闲置土地，鼓励农民以土地入股村集体、村集体经济组织统一经营、采取“保底分红+效益分工”模式统筹开展复耕复种，让闲置土地“长”出了新希望。目前，已复耕复种闲置土地1200余亩。

将农家庭院的环境整治成生态宜居、有乡愁味的美丽乡村。

中梁镇石院村的普照寺水库，在“诗意田园”的建设中，通过保留乡村风貌、突出地方特色，周边的农房得到了有效改善。环水库所打造的景观带，还让周边居民茶余饭后有了休闲之处。

村民肖敏的家就在水库边上。院坝里，种上了绿植，空旷的楼顶打造成了一个小花园。“家门口的风景，让我在庭院里开办的农家乐生意好了不少。”她说。

在这条50公里长示范带沿线的3600栋农房，都将进行庭院环境整治，完善庭院绿化、增加文化砖墙裙等。目前，已完成1015栋农家庭院的环境整治，还有266栋

已开工整治。

示范带沿线进行环境美化，建出乡村生态美景。

春光里，丰文街道三河村8组的乡村公路两边，村民们忙着栽花种草，修路工人在忙着硬化路面，修建新能源充电站等。三河村党支部书记邱世明说，村里已全面对公路两边和公共区域进行了绿化和美化，还在路旁和大的院落安装了500多盏太阳能路灯。

在“诗意田园”的建设中，将对示范带沿线的17万平方米绿化带进行美化，栽植花卉苗木。并全面清理杂草杂树，组团式种植桃、李、梨、红梅、红枫等赏花摘果植物，道路两旁种植木春菊、白晶菊、紫娇花等，水边栽植菖蒲、芦苇、水生美人蕉等亲水植物。目前，环境美化已基本完成。

“五园共治”打造出“家门口的风景”。

中梁镇普照寺水库周边的农房，以前农户乱搭彩钢、农家乐招牌老旧。如今，在农村人居环境整治中，这一片区的农房拆除彩钢约300平方米，农家乐更换了招牌。同时，村民也自觉参与“一化两改三不见”行动，栽种绿化植物、改造柴棚圈舍、清理房前屋后杂物堆、田间地头废弃物等，打造出“家门口的风景”。

“五园”（田园、菜园、果园、花园和家园）共治，是“诗意田园”建设的重要内容之一。遵循乡村肌理，保留生态本底，与乡土文化相融合，规划出微田园、微景观、微公园，实现家家户户有“小田园”“小菜园”“小果园”“小花园”，共建美好家园。

挖掘乡村文化等多元价值，发展乡村特色产业。

丰文街道三河村内有一座土陶窑，如今，村里将这一土窑的文化价值挖掘出来，打造成游客喜欢的“远山有窑”景点，每天游客不断。

目前，沙坪坝区已在示范带区域内，通过挖掘乡村多元价值，建成颐麓欢歌、浩瀚花香谷、萤火虫谷等为代表的农旅融合产业基地20余家，年接待游客超过150万人次。

创新乡村治理

走出善治新路径，治出和谐乡村

“上个月我家自觉清理房前屋后垃圾、打扫家里卫生，当志愿者参加村里垃圾分类宣传活动，自己居住环境好了，还得了不少分。”回龙坝镇回龙坝村村民齐登富到村里的“积分超市”用积分兑换了肥皂、卫生纸、酱油等一大包生活用品，心情特别高兴。

在全面推进乡村善治中，沙坪坝区创新并全域推广运用积分制。将积分制融入到村治理中的遵纪守法、乡村建设、人居环境、家庭美德、公益美德、移风易俗、兴业致富、垃圾分类等乡村治理的方方面面中。

下雨天排水沟堵了，有村民主动去疏通；独居老人家里停电了，邻居争相去检修；邻里之间纠纷不见了，相处和气多了……现在的沙坪坝乡村里，村民们攒积分、比积分、亮积分，在“小积分”的撬动下，村民争相攒分，把“身边事”变成“自己事”，将“站着看”变成“争着干”，将“无人管”变成“全村管”，“积”发出了群众参与乡村治理的内生动力。

在丰文街道三河村，“乡村会客厅”正在抓紧完善，“乡村理事会”“乡村讲习所”成为其中重要内容。今年，沙坪坝区将陆续建好3个“乡村会客厅”，将“会客厅”打造成为乡村善治的重要阵地。

沙坪坝区不断创新乡村治理方式，促进农村经济发展、改善生态环境、提高村民的物质生活水平和精神文明水平，治出和谐、文明、美丽的新乡村。

王彩艳 陈佳佳

核心提示

去年底举行的沙坪坝区第十三次党代会提出，高水平绘就中部“诗意田园”，全面奏响新时代的“山乡巨变”。

沙坪坝区的乡村区域虽不宽，但在乡村建设中精雕细琢，用作画的思路和构图的方法打造田园景观，在质朴中彰显品位，在质朴中体现出乡村大美。

沙坪坝区的乡村产业规模虽然不大，但却因地制宜，不断拓展农业多种功能，挖掘乡村多元价值，发展出独具特色的乡村产业。

沙坪坝的乡村治理任务虽然不轻，但却勇于创新，探索出一条乡村善治的路径，开始治出人们喜欢的美丽乡村样子。

沙坪坝乡村振兴，正在建出一个都市里的“诗意田园”。

亮点

“一化两改三不见”带来人居环境大变革

走进沙坪坝区歌乐山街道歌乐村，一眼望去，古朴的民居、幽静整洁的院落、争奇斗艳的绿植在山水中再次展开。家家屋前都是平整宽阔的沥青马路，精致的小楼房错落有致，环境干净整洁，农家墙上的彩绘妙趣横生，画里乡村梦里乡愁，再看不见鸡鸭散养、柴草乱堆、垃圾乱丢的现象。

这是沙坪坝区在农村人居环境提升中开展“一化两改三不见”（“一化”即美化，“两改”即规范改造圈舍和柴棚；“三不见”即不见生活垃圾、建筑垃圾、白色垃圾）专项行动带来的变化。

据介绍，沙坪坝区已全面开展了农村人居环境整治提升行动。推动农村人居环境从“一处美”变成“一片美”，“一时美”变成“一直美”。

通过开展“一化两改三不见”专项行动，建好“果园、菜园、田园、花园和家园”，自2021年以来，沙坪坝区已累计种植花卉苗木面积26.3万平方米，清理“蓝棚顶”6.1万平方米，完成1098户农房整治提升，新建农村无害化卫生厕所2276户，新建入户道路13.63公里，极大地改善了农村整体面貌。

三河村的“诗与远方”

城里人到乡村去寻乡愁，找一个属于自己的“诗与远方”，沙坪坝区丰文街道的三河村，总会给你一声声“远山的呼唤”。

乡村振兴行动，开始把三河村这个都市里的山村，变成人们向往的“诗与远方”。

如今的三河村，按照迎宾艺展主题区、远寻乡韵主题区、萤火栖谷主题区、陶艺采田主题区，文创艺术旅游线“四区一线”的总体布局，呈现给远来的客人一幅美丽的“山水画”。

在美化乡村环境中，三河村栽种树木2729棵、花卉29.4万株，村里的乡村公路已进行了油化，农家庭院进行了整治绿化。

通过拓展农业的多种功能，挖掘乡村的多元价值，以乡村文化和农业融合的乡村旅游产业，现代都市农业迅速发展起来。村里以9.9公里长盐堰路为轴，沿线布局产业项目，通过盘活闲置宅基地和闲置农房，以线串点、以点扩面，形成了都市现代农业、文化创意产业协同融合发展的乡村产业格局。

目前，村里已有农旅、文创及相关配套产业项目26个，其中农旅产业4个，文创产业16个，配套产业6个，已经开业的产业16个，近期将要开业的6个；2021年，全村乡村旅游接待游客超过30万人次，实现旅游收入近3300万元。



美丽乡村 摄/张成勇