

绘就公园城市底色 点亮多彩艺术生活

——大渡口推进“工业锈带”变身“人文秀带”



风光秀美的大渡口公园。(大渡口区委宣传部供图)

核心提示

近年来,面对老工业基地转型阵痛、新冠肺炎疫情暴发等多重考验,大渡口区始终坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻党的十九大和十九届历次全会精神,认真落实习近平总书记对重庆所作的重要讲话和系列重要指示批示精神,持之以恒谋转型、夯土垒石打基础、抢抓机遇促发展,全力以赴推进“公园大渡口、多彩艺术湾”建设,推动大渡口在新一轮发展中占据先机、赢得主动,谱写新时代大渡口高质量发展、高品质生活新篇章。

□本报记者 黄乔

阳春时节,草长莺飞,大渡口公园里春色满园。“我就是看了央视的‘小春晚’后慕名前来的。”家住渝北区的彭女士说,她要把这里的盎然春意用相机记录下来,发到微信朋友圈与亲朋好友分享。

今年春节,大渡口区作为全国四个分会场之一,首次登上央视“小春晚”《生龙活虎迎春来》。节目中,大渡口丰富的民俗、优质

“前不久我在大渡口买了房,一家人准备重新搬回大渡口住了!”刘远是土生土长的大渡口人,他回忆说,以前重钢没搬离时,大渡口就是一个“晴天一身灰、雨天一身泥”的老工业区,空气质量很不好。

为了家人身体健康,20年前,刘远决定搬家。“直到去年初,我来大渡口办事,才发现这里发生了翻天覆地的变化。”刘远说,看看现在的大渡口,公园随处可见,街头绿地星罗棋布,空气清新,鸟语花香,自然而宜居。

“双山公园、白居寺公园、义渡公园、心湖公园、美德公园……”别人“报菜名”,我就教外孙“报公园”。大渡口区锦城社区居民张晓渝告诉记者,大渡口的公园很多,是一个标准的公园城市,老百姓闲暇时间可以跳舞、跑步、健身、遛娃,生活丰富多彩,每天幸福感满满。

“公园城市是大渡口人民群众对优美生态、多彩生活的期盼。”大渡口区委相关负责人说,近年来,大渡口区坚持尊重自然、顺应自然、保护自然,让公园城市成为大渡口名片,让公园生活成为人民群众的生活习惯。

“打造公园城市,大渡口区是有好底子

热情在这里激荡,音乐翻起滚滚热浪。两届草莓音乐节,让上万歌迷齐聚大渡口,与歌手们一起合唱、摇摆,感受长江文化艺术湾区的魅力。

据了解,长江文化艺术湾区既是重庆市对外呈现“山水之城、美丽之地”的重要窗口,也是大渡口实现区域发展转重点、产业转方向、城市转功能的重要战场。

近年来,大渡口区抢抓长江经济带绿色发展,以及市委、市政府关于南部人文之城、长江文化艺术湾区建设总体部署的时代机遇,以钓鱼嘴音乐半岛建设为重中之重,加速推动一个又一个规划、一个个重点项目在艺术湾接踵落地——

钓鱼嘴音乐半岛,正在加快建设长江音乐厅、长江音乐学院、长江音乐博物馆、长江音乐营、长江音乐广场、长江音乐台六大功能设施;伏牛溪片区,正在加快推动高标准专业网球赛事场馆、国际乒羽赛事中心、全民健身中心建设;茄子溪片区,重点

的宜居生态和独特的艺术湾区惊艳亮相,吸引大批游客前来参观打卡。

“这是大渡口百年工业文化、十年转型发展的完美展示,也是大渡口推动高质量发展、创造高品质生活的生动实践。”大渡口区相关负责人介绍,近年来,该区抢抓重庆6张“城市名片”之一长江文化艺术湾区布局机遇,突出生态优势,厚植人文内涵,强化产业导向,加快建设“公园大渡口、多彩艺术湾”,推动昔日的“工业锈带”变身如今的“人文秀带”。

生态优先 绿色发展 新理念引领城市转型

“建设‘公园大渡口、多彩艺术湾’,生态是基础。”大渡口区相关负责人坦言,重钢搬迁前,大渡口是一座典型的钢城、灰城,城市生态环境差,空气质量连续多年排在中心城区末尾,并且可持续发展能力较差、发展质量效益不高。

面对这一系列生态发展难题,大渡口区努力克服重钢环保搬迁带来的影响,以



重钢崖线山城步道。

(大渡口区委宣传部供图)

新发展理念为引领,走上生态优先、绿色发展的转型之路——

近年来,大渡口坚持生态立区,从城市品质提升着手,按照“园在城中、城在园中”思路,对城市公园、街头游园、社区绿园、乡村田园、森林乐园等实施提档升级,精心做好山清、水秀、林绿、花香、景美5篇文章,推动城市空间和公园形态有机融合,打造

绘就公园城市底色 打造高品质宜居生活

至还有母婴室,观光游览非常方便。“我已经把这个秘密宝地推荐给其他宝妈了!”王萌认为,这才是真正把老百姓生产、生活融入其中的城市公园。

“在我们看来,公园城市不是‘公园+城市’的简单叠加。”大渡口区相关负责人特别解释说,“公园”不仅仅是市政设施、园林空间的概念,而是需要链接市民生活,让生产、生活、生态在公园里实现“三生融合”。

弘扬长江文化 做靓艺术湾重庆新名片

建设茄子溪长江音乐悦港,建成全球知名艺术生活示范区……

如果说“多彩艺术湾”的艺术是载体,那么“多彩”则是其实质内涵。

“我们的目标就是要构建丰富多彩的艺术湾区产业体系,实现‘艺术产业化、产业艺术化’。”大渡口区相关负责人说,为此,该区突出音乐产业主导地位,聚焦音乐演艺、数字音乐、音乐教育、版权经纪等领域,促进“音乐+”产业集聚,创建国家级音乐产业基地。

同时,培育和发展文化创意产业,聚焦工业设计、文化传媒、影视动漫等领域,促进“文创+”产业集聚,努力创建国家级文创园区。此外,该区还努力推动体育产业集聚

推窗见绿、出门见园、行路见景的公园城市。

同时,大渡口区深入实施“五大环保”行动,营造碧水蓝天净土的优美环境,实施“两江四岸”治理提升、“两岸青山·千里林带”等工程,坚持绿色低碳理念,大力发展循环经济。

理念变化引领城市变革。如今,大渡口人均公园绿地面积达24.29平方米,高出全国平均水平64.2%。蓝天、绿地、水清、空气清新,真切地增强了大渡口人民的幸福感、获得感。

他透露,大渡口区正围绕“园在城中、城在园中”目标,全面铺开公园城市建设格局,编制绿地系统和公园城市建设规划方案——

目前,已完成大渡口公园改造二期、葛老溪滨江公园建设和心湖公园、义渡公园、美德公园整治提升;谋划推动钓鱼嘴生态公园、伏牛溪片区绿地建设;启动白居寺公园、双山公园改造。完成中顺大道配套绿化建设,实施大滨路绿化品质提升,确保公园绿地服务半径覆盖率达到90%,全域公园城市基本建成,成功创建国家生态园林城市,公园生活方式深入人心。

前不久,这条步道还荣获了2022年巴黎设计奖国际环境艺术类别金奖。

“步道建成后,吸引了许多市民前来打卡拍照。”大渡口区相关负责人说,为了让艺术湾区基础设施建设全面提升,大渡口区启动了“两江四岸”治理提升葛老溪段建设。同时,精雕细刻34公里长江岸线,依托崖线山城步道、滨江步道,串联文化艺术设施、滨江人文景观,让人们在休闲漫步中陶冶情操、启迪思想、温润心灵。

绘就公园城市底色,点亮多彩艺术生活。当前,“公园大渡口”成为城市转型发展新范式,“多彩艺术湾”成为长江上游新地标,大渡口成为近悦远来、令人向往的魅力之城。

百年征程风正劲,重任千钧再出发。未来,大渡口将继续以建设“公园大渡口、多彩艺术湾”为总体目标,打造出以生态为基础、文化为灵魂、产业为支撑的宜居宜业宜游宜乐美好家园。

营造良好人才生态 为转型发展提供智力支撑

——专访大渡口区人力社保局党组书记、局长张智勇

□本报记者 黄乔

“建设‘公园大渡口、多彩艺术湾’,人才是关键。”3月15日,大渡口区人力社保局党组书记、局长张智勇接受本报专访时介绍,去年,该区大健康生物医药、生态环保产业入驻企业近50家,并建立了“1个国家级+7个市级”博士后科研工作站,专业技术人才3000余名,博士人才实现大幅增长,产业集聚效应初显。

“良好的人才生态环境,让我们感到很温暖,有归属感。”重庆中元汇吉生物技术有限公司首席科学家易维京说,这样的大渡口,未来会吸引越来越多的优秀人才来此扎根发展。

“对于人才而言,待遇、激励奖励等措施固然重要,但人才更看重的是一个地方能否提供与其知识结构、能力素养相匹配的事业平台,是否真正有用武之地。”张智勇介绍,为此,除了保障各项人才政策落实外,该区还着力突破人才引进短板,狠抓平台建设,为用人单位和人才牵线搭桥。

据统计,截至目前,大渡口区共建成国家级博士后工作站3个、市级博士后工作站12个、博士后创新实践基地1个,在全区形成“3+12+1”的博士后引育工作平台体系,建成首席专家工作室、国家级、市级技能大师工作室等一系列人才平台。借助“赴川渝高校引进紧缺人才活动”“百万英才-北京行活动”等系列引才引智平台,引进产业项目和优秀紧缺人才,该区各领域创新人才队伍规模不断扩大,人才队伍质量快速提升。

而在人才服务方面,张智勇介绍,大渡口已落实人才服务专员3名、人才服务联络员25名,以“服务专员+联络员”形式,“一对一”精准服务高层次人才、“一站式”公共服务其他人才,为高层次人才提供医疗、子女入学、走访慰问等25项服务,年均服务高层次人才3000余人次。

同时,大渡口区还组建起市级专家、正高级专家、博士人才等14个人才库,并不断完善专业技术人才和技能人才培养数据台账,进行动态管理,定期收集不同人群的服务需求,为精准开展人才服务提供依据。

张智勇表示,当前,大渡口正大力培育大数据智能化、生态环保、大健康生物医药、新材料、重庆小面五大百亿级产业集群。接下来,该区将继续以“引、用、育、留”的人才政策体系为核心,为五大百亿级产业集群发展和“公园大渡口、多彩艺术湾”建设夯实人才基础,强化人才支撑。



3月15日,大渡口无动力公园,市民正在锻炼区运动。 记者 郑宇 摄/视觉重庆