

## 春光为伴好读书 让精神在阅读中丰盈

□本报记者 赵迎照

春光明媚，正是读书好时光。在这春意盎然的日子里，“百本好书送你读”活动第十三期推荐的10本送读图书新鲜出炉。这其中，有精品渝版图书《解码智能时代》，有通过家书讲述抗战故事的《抗战家书：我们先辈的抗战记忆》，有世界儿童喜爱的文学名著《木偶奇遇记》等等。

读一本好书，让这个美好的春天多一些书香吧！



百本好书  
扫一扫  
就看到



百本好书  
扫一扫  
就听到



**《解码智能时代》**  
作者：黄楠树财经 信风智库  
出版社：重庆大学出版社

《解码智能时代》包含《解码智能时代：从中国国际智能产业博览会瞭望全球智能产业》和《解码智能时代：刷新未来认知》两本书。这两本书被誉为重庆市打造“智造重镇”“智慧名城”的最好“注脚”，是向全世界推介智博会和智能时代的优秀科普读本。

### 感受智能时代的脉搏

#### 荐书人说

饶帮华(重庆大学出版社社长):  
《解码智能时代》采取图文并茂、中英双语的形式，向世界全面介绍历届中国国际智能产业博览会的举办情况，描述智能产业发展的历程、现状与未来，以及智能产业发展所带来的巨大机遇。同时，系统化、通俗化地解读人工智能、大数据与区块链等新趋势，智慧城市、智能制造与金融科技等新应用，让读者更加深刻地感受智能时代的脉动。

书中所介绍的关于智能时代的精彩论坛、前沿科技、行业尖端思潮、先进智能技术，更是引发人们对未来科技生活的畅想。



**《抗战家书：我们先辈的抗战记忆》**  
作者：中国人民抗日战争纪念馆  
中国人大博物馆  
出版社：中国人民大学出版社

本书收录了30余封抗战家书及其背后的故事，鲜活生动地展现了中国人民长达14年的抗战心灵史。抗战将领、战士们视死如归，但他们也有和普通人一样的爱恨情仇，他们的坚硬与他们的柔软一样感人。穿越历史的硝烟，重读这一封封感人肺腑的抗战家书，足以令人动容。

### 从家书中感受抗战精神

#### 荐书人说

晏菁(重庆第二师范学院文学与传媒学院副教授):  
“烽火连三月，家书抵万金。”战火纷飞年代写就的家书，不仅传递个人的情感，更有其特殊时代所赋予的家国情怀，时代感也更加鲜明。本书中，一封封家书及其背后真实感人的故事，为我们描绘出抗日战争中中国人民的抗争状态。

书中既有抗战英雄们的“大人物，小故事”，也有千千万万饱受战争摧残的“小人物，大故事”，既有热血男儿战场上留给亲人的绝笔，也有严父慈母对子女的叮咛，既有兄弟之间的同心同德，亦有恋人之间的恋恋深情；既有战场的硝烟炮火，也有乱世的颠沛流离，还有内心的柔肠百结。

大历史是波涛汹涌的，而在大历史中，一个个小人物仍然生活着、奋斗着。个体的命运借由这些家书，再一次呈现在我们面前。这是一首首短诗，也是史诗。



**《中国经济史》**  
作者：钱穆口述 叶龙整理  
出版社：北京联合出版公司

1954—1955年期间，钱穆先生曾先后讲授“中国经济史”及“中国社会经济史”两门课程，扼要讲述了由上古春秋战国至明清时期的经济情况及财政政策，并道出经济与政治、文化等之间的相互影响和联系。叶龙曾师从钱穆多年，详尽记录并整理了先师两门课程的内容，后结集出版形成本书。

### 揭秘中国古代经济

#### 荐书人说

姚元和(黔江区委党校副校长):  
钱穆先生著作等身，很多人都对他的《国史大纲》津津乐道。其实，他的《中国经济史》也值得一读。

钱穆先生认为，研究中国古代农业经济，应聚焦三个方面：一是生产的经济，二是农村的经济，三是农民的经济。我们一般从道德层面评价隋炀帝荒淫无道，但钱穆先生认为隋炀帝发展水利漕运，使南北运输畅通，功不可没，同时隋代义仓与社会的建立，也具有开创之功。钱穆先生认为应从政治史、社会史来研究经济史，也应该从政治思想、社会思想来研究经济思想，还应该从政治制度、社会制度来研究经济制度，而站在三者之上俯瞰的是人文理想。

这本书语言精炼生动，是一本史德、史识、史才兼具的著作，所谓开卷有益，形容它是再恰当不过了。



**《细胞生命的礼赞》**  
作者：[美]刘易斯·托马斯  
出版社：中信出版社

这本书是“现代免疫学和实验病理学之父”刘易斯·托马斯的经典科普散文集。书中，他以渊博的学识和优美的笔法，对整个生物学界给予了广泛的关注和书写。他不仅仅在书写生物学知识，更是对生命、人生、社会乃至宇宙进行深刻反思，这深刻影响了几代科学家，被誉为西方现代医学史、医学哲学的思想根源。

#### 荐书人说

李清泉(万州新华书店副经理):  
作者刘易斯·托马斯是一位充满人文关怀的科学家，他是20世纪为数不多的能跨越科学和文学之间鸿沟的医学家。他相信自然本质上是善良的，人类天生就是利他主义和诚实的，地球上的物种之间是共生合作的，所有的生命都在相互协作、相互依存。

他把自己对科学、医学、健康、疾病的深刻见解，与对自然和人类社会的思考结合起来，以清晰、优美的笔调，发表了一系列医学人文随笔，后被集结成书，呈现在读者面前。一本10万字的小书，洋洋洒洒，见微知著，说尽世间万物。

### 反思生命的科普散文集

### 讲述困境中的纯真爱情

《麦琪的礼物》是欧·亨利创作的短篇小说，讲述的是发生在社会下层的小家庭中，一对穷困的年轻夫妇忍痛割爱互赠圣诞礼物的故事，反映了美国下层人民生活的艰难，赞美了主人公善良的心地和纯真的爱情。

#### 荐书人说

谭必胜(重庆市少年儿童图书馆馆长):  
初读这个故事，你或许会感到一些伤感，甚至有一丝绝望。而当你再细细品读这个故事时，你一定会被主人公的善良和那份纯真美好的爱情所感动。

妻子温柔善良，丈夫成熟体贴，这本是一个理想中的家庭，却因贫困让爱情陷入困境。从字里行间，你能深切感受到妻子剪去秀发时的忧心忡忡；同时，那位年轻且富有责任感的丈夫，面对窘困的生活从来都不曾放弃，在他心里没有什么比让自己心爱的人快乐更重要的事了。当丈夫带着礼物回家，和妻子交换礼物之后，他们才发现，彼此为爱付出的意义是什么。读完这个故事，我希望你能抛开伤感的迷雾，去体会爱的力量。爱，可以带来希望、安慰、支撑和力量。



**《麦琪的礼物》**  
作者：[美]欧·亨利  
出版社：北京联合出版有限公司



**《看懂世界格局的第一本书》**  
作者：王伟  
出版社：南方出版社

《看懂世界格局的第一本书》用大开大合的笔法将复杂多变的世界全景呈现出来，并从政治经济和地缘政治的角度对世界格局加以回顾和剖析，将其中所隐含的规律一一展现，使读者能够了解当今世界格局形成的由来以及未来的走向。更重要的是，我们可以在这一过程中，为未来的中国找出一些启示。

### 全景呈现变幻莫测的世界

#### 荐书人说

吴大兵(重庆社会科学院哲学与政治学研究所副所长):  
在本书中，作者没有局限于大国兴衰历史的本身，而是透过历史，将历史背后主导大国兴衰的“看不见的手”，用讲故事的方式告诉读者，用超越常规的经济、军事、国际关系思维客观深刻地解剖当前国际格局背后的利益格局。

世界格局的界定已经不能仅仅限于有形实力或是硬实力的大小，制度、文化等都已经成为格局中的重要要素。可以说，作者给我们提供了一种看待世界的新思路。通过阅读，读者可以洞悉形成今日世界之大格局的背后原因。

当历史在你眼前变得清晰起来的时候，想必看似纷乱的现实，也就不那么难以理解了。



**《江南三部曲》**  
作者：格非  
出版社：北京十月文艺出版社

《江南三部曲》是著名作家格非从上世纪90年代中期开始酝酿构思，到2011年终于完成定稿的系列长篇巨作。作者用具有穿透力的思考和叙事，呈现了一个世纪以来中国社会内在精神的衍变轨迹。江南三部曲分别是：《人面桃花》《山河入梦》《春尽江南》。2015年，这部作品获得第9届茅盾文学奖。

### 再现百年中国三代追梦人的故事

#### 荐书人说

唐利春(重庆市作协会员):  
格非说：“我希望读者在看《江南三部曲》的时候，能够从作品里面找到他自己，看到他自己的灵魂。”三部曲中，《人面桃花》写的是民国初年的知识分子对精神世界和社会理想的探索，《山河入梦》写的是上世纪五六十年代知识分子的梦想和社会实践，而《春尽江南》则对准了当下中国的精神现实。

三部曲，不同的年代，不同的题材，独立成篇，却一脉相承，再现了百年中国三个重要阶段的历史变迁和三代追梦人的故事。时代的脚步，总是在不断跨越艰难险阻中愈发坚实。

读《江南三部曲》，回望历史，探寻巨变，从那一个个被载入史册的时间节点中感受中国力量吧。



**《人体简史》**  
作者：[英]比尔·布莱森  
出版社：文汇出版社

这是一部从头讲到脚、从里讲到外、从30亿年前讲到今天人体的百科全书；这也是一本冷知识满天飞的、有趣的科普读物。在这本书里，作者以大量的调查资料和现场访谈为基础，论述了人的身体各个部分的演化过程，列举了人类探索自己身体的重大发现，提出了针对现代健康生活方式的建议。

### 有趣的人体百科全书

#### 荐书人说

罗阳(重庆大学医学院教授、博导):  
作者用通俗易懂的语言描述了我们的进化史，讲述了那些你闻所未闻的人体奥秘——我们的身体是由哪些微妙元素组成？那些关乎情绪的泪流满面和喜悦是怎么产生的？我们为何能直立行走？如何通过食物获取生存之力？等等。

人体是自然界最伟大的创造，科学的诞生就是为了揭开这层神秘的面纱，让我们每个人都能了解自己的身体。《人体简史》为我们描绘了一段艰辛又美丽的进化历程——那些关乎身体的奥秘都是时代赋予人类的神秘宝藏。相信该书可以拓展读者的知识面，帮助大家更好地了解自己的身体。



**《木偶奇遇记》**  
作者：[意]卡洛·科洛迪  
出版社：辽宁少年儿童出版社

### 世界儿童喜爱的快乐读物

《木偶奇遇记》是意大利作家卡洛·科洛迪创作的童话，这部童话是他应《儿童报》主编“为小读者提供一点具有教育意义的快乐读物”的要求而撰写的。《木偶奇遇记》出版后不久在意大利广为流传，不仅被译成多种文字享誉世界，而且还被改编成电影、动画片。

#### 荐书人说

赵域舒(中国作协会员):  
本书是世界儿童文学史上重要的里程碑，主要讲述老木匠皮诺曹把一块会哭会笑的木头雕成木偶，小木偶匹诺曹就开始了他的冒险经历，他想要成为真正的男孩，就必须通过勇气、忠心以及诚实的考验。但是，匹诺曹因贪玩而逃学，因说谎而鼻子越来越长，因贪心而受骗，还变成了驴子……在一次次历险中，匹诺曹慢慢成长起来，他所犯的错误得到了老木匠爸爸和仙女妈妈的原谅，在爱与信任中战胜了自然天性中的缺点，终于变成了一个真正的小男孩。

《木偶奇遇记》想象丰富，人物形象栩栩如生，情节曲折动人，成为全世界儿童喜爱的文学名著。意大利哲学家贝内戴托评论说：“用来雕刻匹诺曹的那块木头，实际上就是人类本身。”



**《父与子全集》**  
作者：[德]埃·奥·卜劳恩  
出版社：浙江工商大学出版社

### 洋溢着亲情的趣味漫画

本书是一部漫画，内容取材于作者卜劳恩与父亲和儿子的生活点滴，凝聚了作者对父亲的思念和对儿子的爱意。书中有对于普通生活天马行空的想象力，有偶获巨额财富后依旧保持本心的生活观，有面对困境的乐观精神和非凡的创造力；而在这些令人爆笑捧腹的图画背后，则是饱满到溢出来的亲情和爱。

#### 荐书人说

龙文羽(悦己读书会会长):  
《父与子全集》中，父亲幽默宽容，儿子活泼搞怪，他们生活中充满了让人忍俊不禁的趣事。

其实我们每个人，不论是小孩或大人，只要热爱生活，具备幽默感，富有情趣，再加上拥有容纳一切人生际遇的包容心态和一双发现美的眼睛，那么生活中何愁找不到快乐呢？

父与子的互相接纳，还告诉我们一个最质朴的亲子智慧——最好的亲子关系，就是爱他，如他所说，并非如你所想。这一点，就让我们在书里一起感悟吧。