

一片叶子成就一个产业的故事

从赏红叶到雕红叶，巫山一本红叶经坚持“念”了15年



小图:3月24日,巫山县双龙镇安静村村民在红叶上雕刻生肖图案。

大图:3月24日,巫山县双龙镇安静村,村民正在雕刻红叶。
首席记者 龙帆 摄/视觉重庆



□本报记者 陈波

小小一片红叶,在画家的画纸上素材,在诗人的笔墨下是意境……但在巫山县,这片红叶还是一个朝气蓬勃的大产业,更是一方百姓挣脱贫困奔向富足的可触愿景。

这片红叶经过巧手雕琢,就成了凝练文化和历史的红叶雕,实现了把生态变现为产业、把产业蕴藏于生态。巫山红叶不仅由此打造了一项鲜红耀眼的产业,更重塑了一座千年古城的风姿。



一片红树叶

不要误解这是一个富裕村的故事,至2019年底,安静村最后7户15人才脱贫。

安静村地处巫山县小三峡风景区核心区域。从屈原到李白,从刘禹锡到苏轼,中国数千年历史上,无数文人雅士到访过巫山,留下海量传世名作,引来无数旅人流连忘返。

但数十年来,安静村流传着一句苦涩的顺口溜——山下看着美,山上活着难。

有多难?



一个培训班

想用一片叶子改变一个村,这种“螺蛳壳里做道场”的作法,可以想象在刚起步时曾遭受多大的阻力。

2017年,对口帮扶安静村的重庆市文联,组织重庆市文艺志愿者协会、重庆市民间文艺家协会、重庆市创意设计家协会的文艺家和西南大学植物学家赴安静村,对红叶雕进行深度挖掘调研。那时,村民们的眼神中充满了怀疑,脾气火爆的老村支书赵长保更直言道:“我们安静村穷得只能薅树叶子吃了吗?”

面对村民们的疑惑,王涛也不恼,请叶雕艺术家现场雕刻,向大家展现叶雕的魅力。2018年11月8日,安静村历史上第一片叶雕作品,在堰兴剪纸传承人、民间工艺大师黄继琳手下完成。

那是一片农人牵着耕牛耕地的叶雕作品,朴实却惟妙惟肖。

一片安静之中,这片叶雕作品在村民们手中静静传看。村民们的眼神,也从漠然到惊讶,再到跃跃欲试。安静许久,终于有一个怯怯的声音响起:“老师,我们没得啥子文化,也不会雕啊刻啊,哪个整?”

“包教包会!”王涛腾地从椅子上跳起来,他等的就是这一刻。作为市文联下属市摄影家协会秘书长,王涛早已筹谋好一切。

安静村历史上第一个叶雕工艺培训班,就这样在当天开始免费现场教学了。

摘一片合格红叶3至5分钱、雕刻一片合格叶雕3至5元钱……一夜间,红叶雕仿佛搅动了安静村安静了千百



一本红叶经

人,比当年的“十一”黄金周还火爆。也是那一天晚上,巫山县城宾馆饭店里的5000多张床位爆满,部分游客只能在游船上过夜,甚至周边农家乐床位也被一抢而空。

不仅引来了游客,首届红叶节还引资16.5亿元。

尝到甜头的巫山县,随后在这片小小的红叶上,开始了一场持续至今的红叶产业打造。

人工繁育、飞播造林,来自巫山县林业局的数据显示,十几年来,巫山县以每年4万亩左右的速度种植红叶植物,截至2018年已超过120万亩。

这本红叶经,巫山县坚持“念”了15年——从2007年起,巫山县每年举办红叶节。到2019年,巫山县在红叶节期间接待游客逼近百万大关,达到98.5万人次,同比增长36.8%,创造综合经济收入8.97亿元,同比增长30.2%。

2020年11月20日,第十四届巫山国际红叶节开幕。为使红叶观赏更立体,巫山县修步道、建家道。在南北环线贯通后,游客既可以水上游三峡,又可以空中俯瞰三峡,形成水陆空游三

变成脱贫增收的好生意

双龙镇,曾经是重庆18个深度贫困乡镇之一;安静村,曾经是双龙镇十个贫困村之一。

最贫困的时期,安静村全村720户,建档立卡贫困户123户,占比17%;全村户籍人口2240人,贫困人口434人,占比19%。

“那时候的安静村,真的很‘安静’。”今年60岁的村委会副主任杨天火回忆,全村差不多每5人就有1个贫困人口,乡亲们吃的就是自家地里“三大坨”红苕、土豆、玉米。青壮年集体

带动红叶叶雕产业横空出世

外出务工,安静村越来越“安静”。

安静村的命运转折,源自重庆市脱贫攻坚行动,也来自于一片小小的红叶。

“全村2240人,严格说没有一个村民不与叶雕产业相关。”王海细数叶雕所需种植、管护、采摘、选叶、清洗、晾晒、描画、压平、雕刻等数十道工序称,叶雕正演化成一个个规模不小的产业链,未来将惠及全村几乎所有村民。

“一片红叶,成为一个贫困村人人走向万元户的起点。”王涛说。

巫山坚持“念”了15年

和保存的价值。

2019年11月,安静村村民赵本坤牵头筹建巫山县鸿森雕刻有限公司(红叶雕工作室),村民入股占60%,公司入股占30%,村委会提供工作场所和部分设施占股10%,一项红叶叶雕产业终于横空出世。

短短一年后,安静村哪怕是一位老年人,生产季仅靠红叶采摘,一天收入即可达200元左右。

至此,一个此前不敢想象的红叶叶雕产业,在安静村全面形成。

现在,一片精美的叶雕,因工艺不同,卖价从十几元到几十元不等。

2019年底,安静村最后7户15人脱贫,贫困发生率降为零。

外务工,安静村越来越“安静”。

安静村的命运转折,源自重庆市脱贫攻坚行动,也来自于一片小小的红叶。

“全村2240人,严格说没有一个村民不与叶雕产业相关。”王海细数叶雕所需种植、管护、采摘、选叶、清洗、晾晒、描画、压平、雕刻等数十道工序称,叶雕正演化成一个个规模不小的产业链,未来将惠及全村几乎所有村民。

“一片红叶,成为一个贫困村人人走向万元户的起点。”王涛说。

巫山坚持“念”了15年

峡、360度环线赏红叶的旅游新业态。

2019年3月8日,位于建平乡柳坪村的红叶博览园正式开工。这个总规模3000亩、仅基础设施投资就达1.9亿元的项目,是巫山县2019年第一季度重点项目。该项目采用了一套很特殊的投资运营方式:由巫山县旅发集团、巫山县绿源公司、柳坪村集体经济组织和农户4方合资入股,共同建设经营红叶博览园。看到红叶产业的巨大前景,农户们争相入股。

这一片小小的红叶,正在给巫山带来巨大的产业动能。

新产业。现在,巫山红叶已从长江两岸、小三峡流域逐渐延伸到偏远乡村,勤劳朴实的村民们围绕红叶做实事,精心打造出红叶坡、红叶沟、红叶坪、红叶崖、红叶湖、红叶村……巫山红叶已成三峡新名片,不仅扮靓山野,也带来可观收益,绿水青山就是金山银山在这里又一次得到有力佐证。

20万亩红叶景观带生态美产业兴百姓富



□本报记者 王翔

入春后的长江、大宁河两岸,春花绽放,新芽萌发。

3月11日,在巫山县曲尺乡朝阳村,造林工人们将一棵棵高约1.5米的红枫树苗细致地栽进事先挖好的坑中,填土、踩实、浇水……

这是一片倾斜约40度的荒地,位于小三峡的核心地带,往年入秋后荒草就会枯败。在这里植上红枫后,红叶衬着碧绿的江水,景色将变得明艳动人。

近年来,巫山县围绕“巫山红叶”景观品牌,结合长江两岸绿化美化,大力打造三峡红叶景观带,让一棵棵普通的乡土彩叶树,变成一片片点缀壮美三峡的景观树。

全国面积最大、品种最多、观赏期最长的红叶景区

满山红叶似彩霞,彩霞年年映三峡……入深秋,很多景区都进入旅游低谷,长江三峡却迎来旅游高峰——巫山红叶,已成为三峡旅游的一张靓丽名片。

“过去,巫山红叶的总面积虽然比较大,但较为分散。最近几年我们通过努力,集中成片的红叶面积大幅增长,成为巫山旅游的一块金字招牌。”巫山县林业局局长张明祥介绍,2018年以来,巫山县累计投入2.3亿元,结合国土绿化、重点在长江、大宁河沿线营造红叶景观林,通过加强红叶景观保护和补植,消灭断档和天窗,丰富红叶品种,提升红叶品牌质量。

巫峡口的文峰观过去是个荒山包,现已成为游客到巫山后观赏的第一片红叶林。

“游客来到巫山县城后,大多都要眺望巫峡,但过去这里的树木长势不好,红叶树零零散散。”张明祥说,2018年起,巫山县对文峰观的红叶林进行抚育改造,使文峰观的红叶林集中成片面积达到500亩,并完善了游客步道等设施。

据介绍,2018年以来,巫山县已累计栽植黄栌、乌桕等红叶树2000万余株,累计营造红叶景观林12万余亩,使巫山红叶林集中分布面积达20万亩,逐步成为全国面积最大、品种最多、观赏期最长的红叶旅游观光基地。

“目前,我们正结合‘两岸青山·千里林带’建设总体方案和2021年度工作方案,持续打造三峡红叶景观带,进一步丰富红叶、红果树种,力争形成‘春秋赏红叶、夏赏红花、秋冬赏红叶红果’的四季有红美景,让长江母亲河更加靓丽怡人。”张明祥说。

人工调控让红叶色度更艳丽,观赏期延长15天以上

“绿化美化长江母亲河,我们也要尽一份力。”近日,市林业科学研究院林业研究所所长冯大兰又来到了巫山县。她此行的目的是进行彩叶树种引种试验研究,对各种红叶树种的落叶情况、色泽等进行调查。

过去,巫山红叶一直是原始自然生长,其长势、景观效果及观赏期受气候、地质、土壤及群落生物因素的影响较大。为进一步提升巫山红叶品质,2018年巫山县成立了三峡红叶研究所,由西南大学和重庆市林科院组成专家团队,开展巫山红叶呈色调控关键技术及系统集成应用的研究,并在文峰观、神女峰、黄岩景区等重点区域实施人工调控巫山红叶呈色工程,让游客能欣赏到更为持久、更为壮观的红叶美景。

“我们进行了红叶分布区的样地设置、本地调查,对植株、土壤的矿质营养检测分析,最后总结出红叶的营养需求规律。”冯大兰说,研发团队从植物营养学的角度出发,结合红叶分布区土壤营养情况和红叶的营养需求规律,研制出一个适合红叶的专用配方。

“通过几年观察,神女峰景区的试验效果就非常明显。”冯大兰说,试验区的红叶林长势和观赏性都显著提升,一是红叶色度更艳丽,二是红叶观赏期延长15天以上,“去年底,其他地方的叶片都已掉落,而试验区的叶片还有80%左右。”

“巫山红叶的试验示范已基本成功,今年相关技术已纳入巫山‘十四五’林业规划,进行全面推广。”冯大兰说,巫山红叶仅仅是其中一个树种(黄栌),而类似的彩叶树种还有鸡爪槭、枫香、美国红枫、红栎等。下一步,专家团队将围绕不同树种的营养调控做进一步研究与推广,今年已新增启动“重庆乡土彩叶林木种质资源筛选与收集”、“生态林景观彩化改造技术应用推广”、“5种彩叶树种引种试验研究”3个项目。

向红叶要效益,建成以红叶为主题的乡村旅游点50个

随着在国土绿化过程中大量栽种红叶红果树种,巫山红叶这几年已从大江两岸、小三峡流域逐渐延伸到较为偏远的乡村,出现了红叶坡、红叶沟、红叶坪、红叶崖、红叶湖、红叶村……不仅扮靓了远村山野,也为当地群众带来了可观的经济收益。

为迎接游客的到来,巫山县还新建、改造、升级了一批旅游基础设施。例如,已全线贯通的神女溪南北环线,可使游客既可隔江眺望红叶,又可近距离观赏红叶。

望天坪乡村旅游点位于巫山县城南岸的建平乡春晓村。这里视野开阔,能览高峡平湖,赏巫山云雨,观县城新貌,看长江大桥、小三峡龙门大桥和新华花场万亩松林等景点,还可体验密林中别具情趣的步道,山风徐徐,清凉无比。

“现在一个冬天就能挣8万多块钱。”春晓村农家乐老板陈让明说。陈让明的农房地处神女溪南环线,距黄岩景区不远,这几年景区内修通了盘山公路,建设了观光索道、垂直观光电梯等旅游设施,每年红叶节期间,不断涌入的游人让周边农家乐几乎天天客满。

围绕红叶,巫山做足了文章。截至目前,全县共培育红叶民宿、红叶酒家、红叶农庄等80余家,建成以红叶为主题的乡村旅游点50个。2020年长江三峡国际红叶节期间,巫山县共接待游客108.1万人次,带动旅游综合收入9.51亿元。



2020年11月19日,巫山县文峰景区,红叶诗画长卷在山川之间缓缓铺开。(资料图片)
首席记者 龙帆 摄/视觉重庆

【记者手记】

巫山红叶已成三峡新名片

都是燃气灶。这对周边林木密集的村民而言,要抵御漫山遍野“免费柴禾”的诱惑并不容易。但如今,绿水青山就是金山银山的理念,早已扎根村民心中。

巫山县从2007年开始大张旗鼓

安静村的红叶叶雕产业,从无到有、从弱到兴,离不开对自然的敬畏以及对生态的反思。

当记者提出想拍一张村民用柴火灶烧饭的画面时,安静村第一书记王涛想了很久,才想起现在还有哪一家村民在烧柴做饭。

如今的安静村,家家户户做饭基本