



合川钓鱼城城墙。

合川有座山 山上有个城市

□文贵杰

与合川隔江相望的钓鱼山上，峭壁绝顶筑起防御城墙、御敌炮台，渠江、涪江、嘉陵江三面环绕，形成独特的自然村落，便成了兵家驻守雄关——钓鱼城。

有山必有石，而钓鱼城的石头怪得很。不像其他山中的石头长青苔，在钓鱼城，每块石头沉淀的是岁月战火。

站在城墙上，从炮台垛口俯瞰三江交汇，古今多少事，流往重庆主城，流进长江。静静地站着，扑面而来高楼、人群、车流、古商业街、文峰塔，那是当今的喧嚣与繁华，也足以让你玩味古韵合川的水上风光。看完这些，再腾出一只手来，抓一把抚耳风嗅石头味道，火药味儿还没有完全散尽，硝烟缠得每一块石头千丝万缕，还每一丝每一缕都打过结的。

石头“怪”是有原因的。公元1243年，合州军民在南宋将领王坚、张钰的率领下，一边耕种，一边自造火炮弹药抵抗蒙古大军进攻，历经大小战斗200余次。作为影响南宋王朝生死之战的钓鱼城保卫战长达36年，写下了中外战争史上罕见的以弱胜强的战例。

战火涂炭了一方生灵，也造就了一方旅游文化胜地。城中有步军营、校兵场、宽敞跑马道、水军码头、兵工作坊、炮台、九口锅遗址、滨江天险栈道上天梯，以及奇胜门、护国门等城门、城墙抵御、护卫景观。由石头筑起来的战火钓鱼城，镌刻着守城将士视死如归的铁血男儿豪情。

现存下来的宋街景观，从中可以看到当年钓鱼城货币交易、市场流通的繁华；保存完好的石照县衙景观，是钓鱼城执法严明的写照；从护国寺、悬空卧佛、千佛崖、三圣岩造像，读到在那么动乱的年月，人们仍持有一颗向善之心。

那些石刻、石像、石洞、石墙、石涧、石崖等，与钓鱼城三山耸峙、三江汇流、自然村落点缀的阡陌交错、渡口石梯上小街的古朴，形成独特地域文化和旅游的互融。当你走进钓鱼城的那一刻，石头解石头，您放下的是重量，留在您身体里的，才能是轻松。

每次来到钓鱼城，总会看见一些景点里有那么一两个人，或蹲着或站在搭起的架子上，用一把小刷子在修缮，也似乎将风尘扫落。欣慰之余，恍惚觉得是在给你接风洗尘呢。



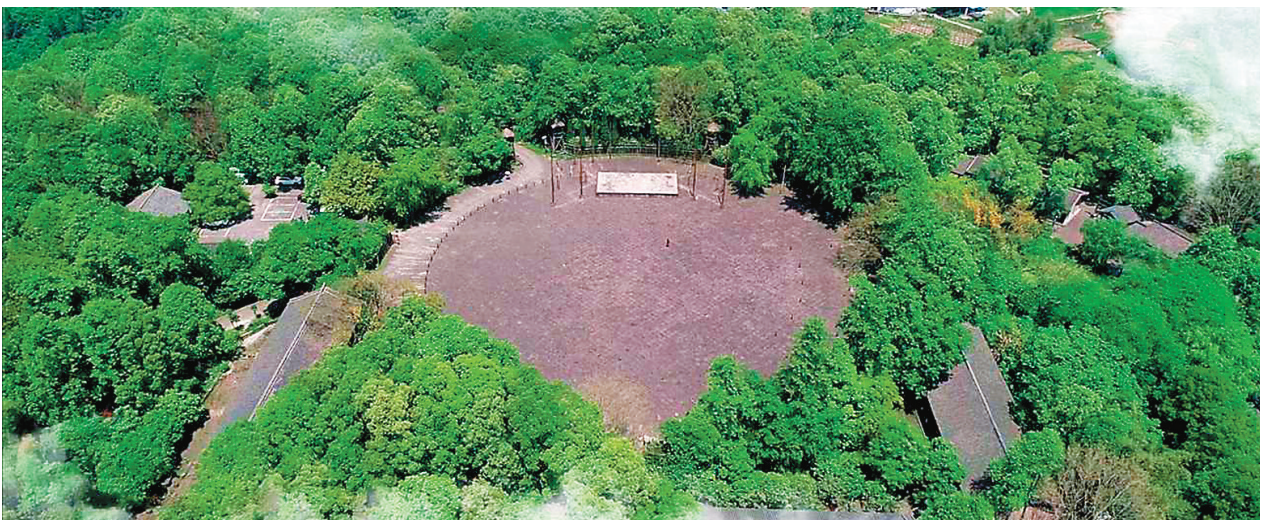
合川钓鱼城钓鱼台。



石照县衙。



独钓中原石牌坊。



古战场。



范家堰遗址。

■ 景点简介

游客可参观现存的城垣、城门、炮台、水军码头、兵工作坊、帅府、军营、天池、脑顶坪等宋、元军事及生活设施遗址，还有护国寺、忠义祠、唐代悬空卧佛、千佛石窟、三圣岩等文化遗址和钓鱼台、插杆石等远古遗迹，以及800年古桂树、薄刀岭、三龟石、鱼城烟雨等自然奇观。

■ 路线

●自驾：自驾车可经兰海高速（渝合段）在合川南下道，经嘉陵江南屏大桥直接到钓鱼城景区游客接待中心。

●公共交通：乘坐动车或客运汽车到达合川的游客，可选择公交车或出租车前往钓鱼城景区。

■ 特别提醒

钓鱼城景区门票原价为60元，2020年6月—12月免票。景区每日8:30—17:30开放，建议游客参观时间为1—2小时，尽量穿轻巧便利的鞋子。

（本报记者 汤艳娟 整理 制图/丁龙）



九口锅遗址。

（本版图片由合川区文旅委提供）