

让工人“以身试险” 让安全入脑入心

渝北区建设工程标准化产业化示范基地启用

教育有新意 安全心中记

安全生产是保护劳动者安全、健康和国家财产,促进社会生产力发展的基本保证,也是确保社会经济发展,持续推进改革开放的必要条件。

近日,渝北区建设工程标准化产业化示范基地正式投用,标准化安全体验馆成为该基地最大的亮点。体验馆启用后,渝北区内的施工团队均可通过手机预约的方式,免费获取标准化安全体验和培训。渝北将结合市住建委智慧工地实名制系统,将参与活动人员的体验培训情况与个人身份绑定,为下一步培养标准化从业人员打下基础。



触电伤害体验区

“你们赶紧都来体验一下,掉下去的感觉很真实。还好不是真的!”摘下VR眼镜从黑洞洞的“电梯井”返回“地面”,方红斌作势抚着胸口,对同行的伙伴说。

44岁的方红斌在渝北某建筑工地当泥水工,11月17日,他和工友们应邀来到渝北区建设工程标准化产业化示范基地,成为安全体验馆的首批体验者。他体验的第一个项目便是“高空坠落”。

据渝北区住房和城乡建设行政执法支队相关负责人介绍,近年来,高空坠落事故在建筑施工事故类型中连续多年占据榜首,已经成为建筑施工安全的“头号威胁”。导致高坠事故的原因,一方面在于作业人员未在作业危险区域及时设置可靠的防护设施和警示标识,另一方面更多在于受害者未规范佩戴安全带。

方红斌坦言,自己与项目签的都是承包式合同,俗称“点工”,通常一个项目一个作业点上的活儿,做完就到下一个项目。这几年房地产市场红火,人工费不错,不缺活儿,时间就是金钱。项目说教式的安全教育印象不深,有的项目活儿量小,一两天搞完,入场教育项目流于形式,工人也不愿耽误时间。他本人曾



渝北区建设工程标准化产业化示范基地

因作业量小、时间短,有过不系安全带的违章操作。“看来一秒都不能大意,出了问题后悔都来不及!”方红斌说。

和紧张的高空坠落体验相比,跨步电压逃生体验多了一些趣味性。方红斌的工友熊凌身体协调性欠佳,在经历了几次失败之后,他才在水电工工友提醒下,用单脚跳的方式从电线掉落的地方成功脱逃,别扭的姿势引得大家一阵哄笑。“什么动作不重要,关键是两只脚不能同时着地,特别不能前后同时着地!”工作人员提醒。

跨步电压逃生旁边,参与灭火体验的工人面对屏幕上突然燃起的“火焰”,普遍有些手忙脚乱——不是忘了拔掉保险栓,就是拿错了灭火器。有人甚至将火越扑越大。

“灭火首先要选对适合的灭火器,其次要对准火焰的根部打。室内电气失火,可以用二氧化碳灭火器;油性材质失火,切忌拿水泼!”工作人员一番科

普,不少人恍然大悟。

除了上述3个项目,安全体验馆还有不少令人感触深刻的体验项目——安全碰撞体验,让体验者头戴安全帽感受坠落物冲击,意识到安全帽的重要性;平衡木体验,考验体验者身体平衡和应变能力,提醒从业者集中注意力,在登上高架设备作业时穿好防滑鞋;心肺复苏急救体验,通过对假人的模拟救助教会体验者掌握常用急救方法,将事故伤害降到最低……

科技为引领 密织安全网

为切实落实建筑施工从业人员的安全生产培训教育,增强从业人员的安全意识,推广建筑施工安全标准化,从2017年开始,渝北区住建委便开展筹建这座安全体验馆。

“我们用科技的手段,以体验式培训代替传统的‘读规程制度、看事故视

事故率的降低,无疑能为企业带来显著经济效益,提高企业竞争实力。因此,该馆的启用也得到了在渝北区从业的建筑企业一致支持。支队负责人介绍,支队计划在2021年春节前,让全区216个在建项目的项目管理人员大约1000多人全数入馆体验。春节后,项目开复工前,要求项目的班组长、工人等分批进行体验,以此馆为依托,做实、做好渝北区项目开复工的工人安全教育。以后将配套相关管理制度,将该馆作为公益体验培训中心,免费服务于辖区企业及在建项目。

渝北区建设工程标准化产业化示范基地特别是安全体验馆的启用,彰显了渝北区住建委对建筑领域安全生产的高度重视。

近年来,渝北区住建委紧紧围绕中央和市、区关于安全生产工作的总体部署,牢固树立安全发展理念,大力弘扬生命至上、安全第一的思想,在不间断开展安全生产大排查、大整治、大执法行动的同时,坚持科技引领,不断创新手段,密织建筑施工安全网,有力地保障了辖区建筑施工安全。

彭光灿 贺娜

图片由渝北区住房和城乡建设行政执法支队提供

链接》》

渝北区建设工程标准化产业化示范基地位于渝北空港佳园公租房东侧,占地6000余平方米,包括安全体验馆、技能实训馆、质量展示馆、材料检测馆以及一栋综合楼,并设停车位约100个,是一座集建设工程标准化、产业化示范观摩、行业人才培养技能实训为一体的综合性示范基地。

基地建筑全部采用新型材料全装配化方式设计及建造,拥有先进的教学实训设备、仪器和材料,能够满足建设行业各工种教学实训,是高级技能人才的培养基地,现代建筑产业工人技能提升的摇篮。

为大力弘扬劳模精神和工匠精神,发挥高技能人才、领军人物的示范带动作用,基地同时加挂“住房和城乡建设领域技能鉴定示范站点”“产教融合教育实践基地”“重庆工业职业技术学院建筑技能实训基地”“杨德兵架子工市级技能大师工作室”牌子。

五彩之美 美美与共

九龙坡区实验幼儿园绘制优美教育画作

绽放五彩之美
从美育实践到品牌塑造

每天中午11点,九龙坡区实验幼儿园五彩童声广播站就会开播。故事原创、作品原创、人人参与是广播站的特点。这是一个由老师协助,孩子们自主主播的幼儿广播站。第一个主播者是大二班的李飞雨小朋友,她为大家朗诵了新版《守株待兔》。更多的孩子们带来了自己的美术作品故事、生活故事、心情故事等。五彩童声,播出了孩子们的生活感受,播出了自信与独特。

“朗诵文学经典和讲述原创故事是一个融合语言表达和艺术表现的过程,一个感受美和欣赏美的过程。我们引导孩子发现这些美,从而喜欢上源自生活中的故事创作和美术表现,喜欢上阅读文学作品,喜欢上朗诵和讲述。”园长宋月说,五彩童声是幼儿园落实五彩之美教育的方式之一。

据悉,九龙坡区实验幼儿园从2016年开始践行扎实的美育实践探索,依托美的文化、美的教师、美的课程、美的活动、美的成果5个维度来研究构建园内五彩之美的教育品牌,以品牌的构建滋润教师、幼儿、家庭、园所的五彩成长,成就幼儿的美好生活和教师的教育幸福。培养拥有美感的孩子和家庭。

在实践过程中,宋月带领实验团队,出版了《五彩童画》《寻美》《五彩之美》《与美相遇》4册园本课程,形成了《五彩画册》《五彩之绘》《五彩家园》《五彩艺术月》《五彩课程故事》等丰富的园本课程资源,逐步构建出了五彩之美教育品牌。

“孩子的想象力和创造力太丰富了,我们的孩子就是小小艺术家!”“没想到实幼孩子们这么会创作。水墨、线描等创作方式丰富,故事情节富有童趣。老师们在其中还整合了科学、艺术、语言领域的教育经验。”家长分享会上,来园参观的家长、老师对孩子们原创的五彩绘本赞不绝口。

学校形成教育品牌进行积极影响是新时代下教育发展的需要。“品牌是一种名称、标记或符号,是一种象征、价值和文化,是好学校的一张名片,是幼教人的梦想。”宋月说。

实现五育融合
用“五步法”打造五彩教育

走进九龙坡区实验幼儿园,巴渝文化、青花艺术、川剧特色、水墨元素深深融入其中,与园区环境相映成趣,展示幼儿原创作品,营造出浓厚的文化氛围和充满想象力和创造力的校园环境,以优秀文化熏陶童心,以雅致环境滋养心灵。

“五彩之美教育,并非仅仅是个口号,而是具有很强的实用性。”宋月介绍,幼儿园通过美育系统的打造,追求五育共生共长,以五彩文化、五彩环境、五彩课程、五彩活动、五彩成果等实现“美育引领,诸育融合”。

而如何让孩子拥有“四自”性格特点,九龙坡区实验幼儿园从园所文化、教师能力、孩子良好习惯养成教育、家庭教育各方面构建了一个完整的体系。宋月将其总结为“五步法”。

“五步法”的运用,实现了教育的融合。宋月介绍,团队通过提炼“爱心打底色,五彩绘人生”的办园理念,进

行五育融合,以落实立德树人为育人根本任务,实现“立根子”。

接着就是“定调子”,通过五彩之美教育的全面实施,促进教师、幼儿、家庭、园所的多彩成长、精彩呈现,成为具有美感的人。

基调定下后,就是第三步“搭架子”,构建一个可执行的体系框架。包括五彩的管理,形成了准确的办园方向、雅致的办园文化、园长的领导力、管理部门的组织力、工作室负责人的专业力等;五彩的教师,突出教师的“真、善、美”,以“成人之美”达成教师的各类其美、美美与共,展现出实幼团队的灵活组合与创新之美;五彩的幼儿,让童真童趣,想象力与创造力充盈孩子的童年;五彩的家长,让家长学会科学的养育方式;五彩的发展,激发孩子“自然、自在、自发、自如”、“四自”的天性,产生积极的内动力,让教育充满生机。

确定体系框架后,就是实践,宋月将其称为“探路子”。让课程、科研、活动、平台、成果成为有机的整体,实现五彩之美教育的全面融合。

最后的“亮牌子”,通过各种途径将五彩之美教育进行推广,释放美育的积极影响,发挥重庆市示范园的引领作用,树立幼儿园的品牌形象。

五美成效明显
从各美其美到美美与共

九龙坡区实验幼儿园以美育为引领,实现了五育融合,五彩之美教育成效明显。园所多次承担市内、市外的艺术现场与交流活动,彰显了市级示范园的示范作用,同时凸显出“新样态

学校”有魂魄、有特点、有追求的发展格局。

宋月介绍,五彩之美教育提升了教师、幼儿对“美”的感悟。教师在研究中挖掘教育中的积极因素,体现“寓教于美”,有效促进了教师专业化发展和美感的形成。在研究过程中教师与幼儿的有效互动,也同步促进幼儿自主学习、自主学习,助力幼儿成为具有“美感”的人。

五彩之美教育更将美的教育渗透在幼儿园的日常生活中,不断激发幼儿欣赏美、表现美和创造美的能力和兴趣,尤其重视对幼儿心灵之美和行为之美的培养,确保幼儿身心健康成长。同时,幼儿园还通过一系列的“五彩家园”共育活动,积极影响了很多家庭的养育观念,使美的家庭得以形成。

近年来,五彩之美教育展现了文化的滋养、艺术的气息、美育的魅力、课程的深厚。让孩子、老师、家长在教育生活中感受美、拥有美、创造美,各美其美,美美与共,享受教育和生活的幸福。

“从2016年到2020年,九龙实幼人用五彩之美教育绘出了一幅优美的‘十三五’教育画作。‘十四五’即将开启,九龙实幼人将继续落实立德树人根本任务,同时聚焦聚力九龙坡区教育‘五五行动’,开创园所发展新局面,为办好人民满意教育、建好新时代教育强国开拓创新。”对于幼儿园未来的发展方向,宋月表示,九龙实幼人将用教育情怀和教育智慧,继续绘制新的教育画作。

文秀月 许珊

图片由九龙坡区实验幼儿园提供

