

西部(重庆)科学城有座“桃花源”

# 融创以建筑产品书写高端人居范式

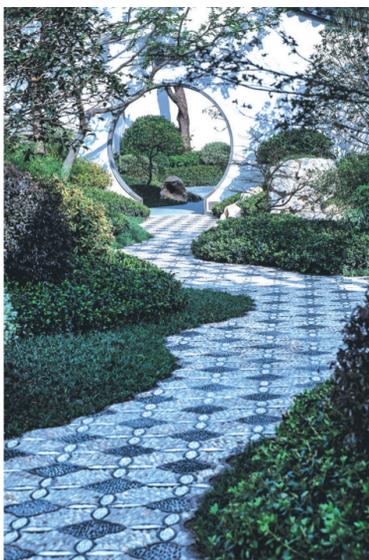


重庆融创桃花源原汁原味打造江南中式园林



“忽逢桃花林，夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷……”在群山环抱的重庆，《桃花源记》中描述的景致，是否似曾相识？

传承中华文明，坚定文化自信，表达新的时代精神，近日，重庆融创桃花源产品鉴赏会在重庆融创国际会议中心举行。一个以桃花源为主题的建筑产品——位于西永、由融创出品的桃花源中式别墅，正在朝我们走来。



重庆融创桃花源花街辅地

结庐在人境，而无车马喧。中国人对隐逸生活的向往，持续了数千年。仅一部《四库全书》中，“桃源”和“桃花源”字眼，就出现了4500多次，每一次都书写着对理想生活的向往和表达，展示着古往今来中国人浓浓的桃源情结。

作为美好生活方式的倡导者，理应顺势而为，拿出好的产品，来满足居住者对高品质生活的需求。“从古代士大夫阶层到现代知识分子，‘寄情于山水’始终是中国人摆脱不了的一种精神信念。因此，当我们发现西式高端住宅彰显的生活方式不一定适合自己时，又重新回归到了中式的传统。这样的背景下，承载中国人精神寄托，满足现代生活方式的中式高端住宅越来越受到市场追捧。融创桃花源系，就是其中标杆。”重庆融创桃花源主创设计师陈斌鑫说。

建筑产品以及它所承载的生活梦

## 经典宅院 寄情于山水

想要落地，选址是第一步。中梁山西麓的西永，无疑是最佳选择之一。这里，高滩河和虎溪河环绕交织，始建于唐代的飞雪寺和工艺堪称绝美的高滩古桥相望成趣。宋时状元冯时行修层阁于岩畔，于溪石上凿九曲池，引水流觴。明大学士王应熊、巡按詹朝用等曾游览于此并留下诗文。

历史长河千年流淌，到了今天，成渝地区双城经济圈建设如火如荼，西永——大学城连片发展，日新月异，令人眼花缭乱。

在这样一个亦山亦水、亦静亦动的土地上，建造中国人梦想中的经典宅院，既能回归内心精神世界，又能与外部的世界形成对话。既能延续山水情结，又能容纳当代生活的需求。重庆融创桃花源应运而生。

以桃花源为蓝本，以建筑产品表达中国人居的终极范式，关键在于通过意境的营造，让整个项目“隐”在城

市环境中，“大隐于市”。同时，又把每户宅子“隐”在中心园林当中，形成一种“隐中有隐，层层递进”的空间序列。

为此，重庆融创桃花源项目引入了多院体系，在每个组团的中心园林以外，设置了4个不同主题的次级园林，用步行环线串联。行走其间，你会发现园林之中还有园林，它有一个尺度等级的逐渐缩小，园中有宅，宅中有院。通过园林和宅院之间的关系，能够产生一种更大的空间体验和空间联想。

同时，设计师非常注重界面切换，通过轴线关系和缓冲性空间营造归家仪式感。比如，设计师选择临河景观道路作为总入口方向，进入大宅院，通过照壁、前院、门厅、耳房、水苑，到达中心的公共园林庭院，不知不觉就完成了从城市功能界面到归家生活界面的心理转换。



重庆融创桃花源院景



重庆融创桃花源再现斗拱飞檐之美

## 最有趣 最与众不同

出的风情气韵都各有不同，从而营造出别样的空间体验感。

从建造全程看，香山帮营造技艺传承人杨根兴介绍，重庆融创桃花源细部构建全部采用定制化作业，从造型到工艺都与古法对应，斗拱、飞檐、花窗、栏杆、驳岸、凉亭……每一处细节都做到有据可依、有典可循。

据了解，参与重庆融创桃花源建设的100多位香山帮工匠，年龄最大的为70岁。按照香山帮的理解，只有这些老人才都有好手艺，才能保证做出来的东西有魂有意境。“我们得把毕生最好技艺留在重庆，留在退出舞台前时光。所以，参与一个现象级、经典的中式建筑，是我的光荣，也是香山帮的幸运。”杨根兴说。

从当地文化元素植入看，与其他两个桃花源项目不同，重庆融创桃花源建于山地之上，最大限度保留了山地地形特征，同时尽量选配重庆本地

植物。同时，项目充分尊重重庆地域文化，在漏花窗、雕梁画栋、纹饰图案等细节上更加突出色彩感和画面感，以契合山城的民俗特点。

有意思的是，重庆融创桃花源设计了不同动线轨迹，每个家庭成员都有私密空间，每个人的社交、生活礼仪也都有相应场景。不同生活空间的叠加、递进，是层层叠叠的山城城市立体空间最意味深长的隐喻。

“对于重庆融创桃花源，我想用两个形容词来表达感受：最有趣，最与众不同。如果说普通高端项目室内设计，是一组镜头或一篇文章，那么重庆融创桃花源样板空间，可以称之为是一部电影或者一本小说。她就是教科书一样的存在。当下中国高端项目里，重庆融创桃花源是孤品，很多年后都难遇这样一个空间”。中国著名建筑师戴昆表示。

## 产城融合 与时代同频共振

文化传承的要义，绝不是简单地敬仰先人、回到过去，而是要承前启后，继往开来。正是基于这样的历史观，融创包括桃花源在内的全系中式产品，一直在矢志不渝寻找当代性，表达当代性。这，也正是融创的价值观：与时代同频共振，与城市发展同呼吸、共命运。

人逾近20年来，从引领城市向北，到重兵布阵两江四岸，再到融入成渝地区双城经济圈、布局西部(重庆)科学城，融创用项目描绘的“战略路径图”，正是重庆经济社会发展空间布局的缩影。

如今，西部(重庆)科学城已经汇聚了重庆大学、重庆师范大学、医科大学等14所高等学府和20万名师生，以及包含多家世界500强在内的数百家企业，初步形成产城融合发展格局。

紧扣时代脉搏，融创启动了位于西部(重庆)科学城片区的6700亩文旅大城项目。从地理位置上看，这一重庆目前规模最大的文化旅游项目，正好位于成渝地区双城经济圈“主轴”。而处于文旅城最核心位置的正是桃花源。

事实上，选择城市最具生命力的土地，正是桃花源的基本标准。苏州桃花源，诞生于苏州工业园区的核心；上海桃花源，则落于“世博前滩”。

在推进产城融合中创造价值、承接商机，我们看到，围绕西部(重庆)科学城“一圈三园”(即大学知识经济圈、高端制造园、高新研发园、科创服务园)的产业空间布局，重庆融创文旅城已经构建起一个两公里长的生活圈，除全方位满足衣食住行游乐购等生活需求，还有西南地区唯一的岛式星级酒店群提供高端商务服务。而作为高端产品的重庆融创桃花源的推出，必将进一步提升城市品质，增强对于高端产业人才的吸引力。

刘利

图片由融创西南区域集团提供



重庆融创桃花源产品鉴赏会现场