

重庆举行庆祝第二十一个中国记者节座谈会等系列活动

我市一批优秀新闻记者和作品获表彰

本报讯（记者 王亚同 黄琪奥）11月8日是第二十一个中国记者节。11月4日，市委宣传部、市记协举行重庆新闻界庆祝第二十一个中国记者节座谈会暨重庆市第七届“好记者讲好故事”首场巡讲，会上表彰了一批获奖作品和先进个人，并揭晓了第十一届重庆市“十佳新闻工作者”获奖名单。

会议通报表彰了第三十届中国新闻奖、第十六届长江韬奋奖重庆获奖作品和个人，第二十三届重庆新闻奖“统筹疫情防控和经济社会发展 宣传重庆好新闻奖”、第二十三届重庆新闻奖获奖作品，第十一届重庆市

“十佳新闻工作者”获奖个人，并向获奖代表颁发荣誉证书。重庆有7件新闻作品获得第三十届中国新闻奖，其中，重庆日报报业集团旗下华龙网——新重庆客户端融合创新作品《2019对话1949：时代变了 初心未变》获中国新闻奖一等奖；华龙网集团总裁、总编辑周秋含获评长江韬奋奖（韬奋系列）。54件作品入选第二十三届重庆新闻奖“统筹疫情防控和经济社会发展 宣传重庆好新闻奖”；353件作品获第二十三届重庆新闻奖；陈钧、王蓉、熊远树、刘勇、连新民、郭金铭、陈臣、余振芳、丁政义、李小华等10人获第十一届重庆市“十佳新闻工作者”

称号。

座谈会上，第三十届中国新闻奖获奖代表、华龙网编导冯珊，第十六届长江韬奋奖获得者、华龙网总裁、总编辑周秋含，第二十三届重庆新闻奖获奖代表、重庆广电集团融媒体中心记者刘恋，第十一届重庆市“十佳新闻工作者”代表、重庆日报经济新闻部副主任陈钧分别发言，分享了各自的获奖心得和工作体会。

会前，还举行了重庆市第七届“好记者讲好故事”首场巡讲。重庆日报记者谢智强、华龙网记者周盈、重庆广电集团融媒体中心记者连新民、南岸区融媒体中心记

者杨明威、巴南区融媒体中心记者侯玉玲、石柱县新闻中心记者游凤，分别从勇敢逆行投身抗击新冠肺炎疫情、防汛抗洪一线，决战脱贫攻坚、决胜全面小康等方面，讲述了忠实践行“四力”的生动故事和在工作中的所见所思所想。

当天，市新闻工作者协会还举办了重庆新闻界第五届迷你马拉松赛、趣味嘉年华等活动。11月7日，重庆卫视播出了市第七届“好记者讲好故事”演讲比赛专辑。11月8日晚，主城区解放碑商圈、两江四岸主要楼群大屏打出记者节祝福语，向全市新闻工作者致敬问好。

第十一届重庆市“十佳新闻工作者”简介



陈钧 男，39岁，重庆日报经济新闻部副主任。从事新闻工作16年，他采写了1万余篇新闻稿件，其中《抗疫一线的那些党员们》《重庆主城首批患者治愈出院》等战疫一线报道鼓舞了一线医护人员士气、坚定了重



熊远树 男，50岁，重庆晨报副总编辑。从事新闻工作25年半，他采写了3000多篇新闻稿件。其中，通讯《贫困村“第一书记”的五个“一”》是2016年启动打赢脱贫攻坚战以来，重庆最早关注驻村“第一书记”这个群



连新民 男，37岁，重庆广播电视集团融媒体中心时政新闻部主任记者，从事新闻工作12年。1月26日，他逆行前往湖北孝感，成为第一批、也是在湖北疫情防控一线坚守时间最长的重庆媒体记者之一。两个多月时间



陈臣 男，44岁，重庆广播电视集团广播交通频率记者、主持人，从事新闻工作22年，曾获中国新闻奖、中国广播电视新闻奖、中国广播影视大奖、重庆市新闻奖等一等奖、二等奖作品50多件；全国百优节目主持人、



丁政义 男，47岁，渝中区融媒体中心主任、总编辑，从事新闻工作27年，在工作中始终牢牢把握正确政治方向，坚持扎根线，深入基层。新冠肺炎疫情发生后，他连续70余天坚守工作岗位，深入核酸检测实

庆人民战胜新冠肺炎疫情的决心；《“陆海新通道”背后的重庆探索》《长江经济带海关区域通关一体化改革正式启动》等报道展现了重庆积极建设内陆开放高地的举措和行动；那家桥社区老旧小区改造系列报道，更是成为重庆乃至全国基层治理的典型案例，助推那家桥社区党委书记当选2019年感动重庆十大人物。

他采写的《“陆海新通道”背后的重庆探索》获第二十九届中国新闻奖二等奖、《昌元化工力压美国百年老店 掌握全球高锰酸钾定价权》获第二十三届中国新闻奖二等奖、《全球首款工业物联网SIP芯片在渝诞生》获第十九届重庆新闻奖一等奖等大小奖项30余个。他还多次被评为重庆日报报业集团优秀新闻工作者，从2017年至2019年，连续3年被评为重庆日报首席记者。

体的，深度报道了驻村“第一书记”帮助困难群众增收致富的温暖故事。策划并采写的“陆海新通道”特别报道，联动西部七省区市主流媒体聚焦“陆海新通道”，在8家媒体同步亮相，形成同频共振，仅新媒体传播阅读量就超过2亿人次。

指导记者采写的《一诺千金！他为战友母亲当儿子二十年》获得2011年中国新闻奖通讯类二等奖；策划并编辑的《周克华被击毙号外》获得2012年中国新闻奖通讯类三等奖。采写的《贫困村“第一书记”的五个“一”》获得第二十届重庆新闻奖报纸通讯一等奖；策划并采写的“陆海新通道”的特别报道《西部兄弟齐携手 共筑开放新通道》获得第二十三届重庆新闻奖通讯与深度报道二等奖；策划并采写的《共和国记忆》获得第二十三届重庆新闻奖通讯与深度报道二等奖。

里，他制作的视频新闻超过90条，其中单条新闻全网总点击量最高达580万次。《孩子不哭妈妈打完病毒就回来》《党旗下的庄严宣誓》等报道，极大增强了渝鄂两地人民联手战胜疫情的决心和信心。

他扎根新闻一线，参与多项国内外重大新闻事件报道。2015年尼泊尔8.1级大地震、2010年青海玉树7.1级地震和上海世博会，都留下了他采访报道的身影。截至目前，他获得重庆新闻奖25项，其中一等奖11项，一等奖代表作品有《保护卧佛》《英雄试飞员“八一勋章”的背后》《荣昌小伙儿见义勇为 为救人右腿截肢》《重庆T3航站楼通航直播》《中国政府医疗队驰援尼泊尔特别报道》等。此外，他还注重经验总结和理论提升，到目前为止公开发表新闻专业论文达20篇。

2017年重庆市先进工作者。在天然化工厂氯气泄露、5.12地震、7.17洪水、成渝高铁通车、重庆机场T3航站楼开通等重大事件中担任采访、直播工作。擅长对突发和民生事件的把控和传递正确的舆论力量，采写的民生新闻始终保持温度和锐度。

近两年两次获得中国新闻奖，作品《陈臣访谈——生命没有终点》获第三十届中国新闻奖广播访谈节目二等奖，《全国首家共享单车倒闭，重庆悟空单车退出市场——共享单车高速发展的困局》获第二十八届中国新闻奖广播评论三等奖。策划组织的独家报道《开县到重庆800里生死营救》，用新闻直播报道的方式集合多支社会力量为年轻的大学生争取生命救援的时间，而事件中的参与者出租车驾驶员郭代平更通过陈臣的新闻报道被人熟知和敬佩，评为感动重庆十大人物。

验室等疫情防控最前沿带回生动现场报道。8月19日，主城迎来重庆历史上罕见的特大洪水，他主动深入防汛救灾一线，策划采编了大量融媒体新闻作品。他积极投入、创新开展媒体融合工作，渝中区融媒体中心在全市率先组建全媒体采访部、并率先开辟区县报二维码阅读、获得全市首批“互联网新闻信息服务许可”、被评为“2019年度重庆市报业融合创新先进单位”。渝中媒体融合“七融”工作经验得到市领导批示肯定，在全市推广。其担任主创和参与创作的作品先后获得国家、省、市各级奖励。创作完成了重庆首部为22位在世文化名家立传的21集高清电视纪录片《文化名人在渝中》。作品《蔡美歧：带着盲人“看”世界》致敬好人与善同行》《世纪刻痕》等获得重庆新闻奖一等奖。



王蓉 女，44岁，重报都市传媒集团慢新闻频道副总监。从事新闻工作20年，她采编了上千篇新闻稿件，作品曾获重庆新闻奖一等奖4次，二等奖3次，三等奖5次；赵超构新闻奖一等奖2次，二等奖2次。其中，2019



刘勇 男，50岁，重庆商报（上游新闻财富频道）首席记者，从事新闻工作23年，采写发表了上万篇稿件。他热爱新闻事业，采写了大量财经类独家和深度报道。他的作品《海外渝股的涅槃之路：再造价



郭金铭 男，39岁，重庆广电集团融媒体中心新闻中心高级记者。从事新闻工作13年来，扎根基层，采写了约3000篇新闻稿件。1月26日，他随重庆支援湖北医疗队前往湖北孝感，采访抗击新冠肺炎阻击战，驻守前



余振芳 女，38岁，中共党员，华龙网首席记者，从事新闻工作14年。她政治立场坚定，踏实敬业，多年来奋战在采编一线，推出了一大批影响力与可读性兼具的新闻佳作。多次被评为重庆日报报业集团优秀



李小华 男，39岁，石柱广播电视台新闻部记者。从事新闻工作15年，他始终坚持正确的舆论导向，踏实敬业，长期深入基层，扎根一线，关注民生，把镜头对准基层民生和重大项目建设，采写了反映基层民

年采写的新闻通讯《上甘岭英雄自愿护林40年》《79年情书只为一入赋》分别获第二十三届重庆新闻一等奖、三等奖。曾获得重庆日报报业集团先进个人、优秀共产党员称号。

2017年重庆晚报创立慢新闻时，已任中干5年的王蓉带头回到采访一线。在其担任重庆晚报慢新闻采访团队负责人期间，策划了上百件有感染力、传播力、接地气的新闻深度报道。每年，慢新闻十余篇深度报道全网阅读量过亿，其率先发掘的先进人物杨雪峰被授予公安部一级英模，与“背篓夫妻”一起被评为“感动重庆十大人物”；首发的《88岁拾荒校长捐百万助学》中的校长吴定富登上了中国好人榜。2019年，重庆晚报慢新闻获第二十二届重庆新闻奖（专栏）一等奖，以及中国晚报首届融媒体奖（新媒体品牌栏目）一等奖。

值》获第十九届重庆新闻奖报纸通讯一等奖，为首篇反映海外渝股群体生存深度调查，获各界好评；《23.85亿元 嘉士伯入主重啤》获第十四届重庆新闻奖（消息）一等奖，系反映该事件最深入的报道。另有7篇报道分获重庆新闻奖二等奖和三等奖。

他作为专家型记者，从2009年起编制权威客观的《渝股财富报告》，见证重庆资本市场和民营经济成长。策划组织并报道的大型公益活动“走进重庆上市公司”“收藏鉴宝”以及股民免费法律援助等，受到市民欢迎。他多次获重庆日报报业集团先进个人及优秀新闻工作者称号。在媒体融合方面，他与时俱进，同时作为新媒体记者，提供大量独家有价值的稿件，包括图片、视频等。疫情期间深入上市公司采写报道，提振投资者信心。

线两个多月，是在湖北坚守阵地时间最长的重庆媒体记者之一。2016年参与“逐梦他乡重庆人”大型融媒体报道，前往非洲五国，在枪炮掩护下采访众多重庆人的奋斗历程。2013年参与“感知中国 穿越新丝路——渝新欧国际铁路大通道媒体特别行动”，从重庆出发，自驾前往德国，在一万多公里行程中，报道中欧班列（渝新欧），为建设“一带一路”作出突出贡献。

他获得重庆新闻奖31项，其中一等奖15项、二等奖11项、三等奖5项。获得重庆新闻奖一等奖的代表作品有《代表访谈：走进北京演播间 代表谈报告说体会》《小男孩驾重车高速路骑行 路遇记者冒险施救》《石桥铺赛博数码广场凌晨突发大火灾》等。2017年，在中国记协组织的全国新闻界第四届“好记者讲好故事”活动中，获得优胜选手称号。

新闻工作者，参与策划报道的作品分别获得中国新闻奖三等奖，重庆新闻奖一等奖、二等奖、三等奖等。其中，《微纪录：时隔47年的两场追悼会》获得第二十九届中国新闻奖三等奖，《山河已无恙 英雄魂可归——烈士回家传承红色基因》《见证盛典这一刻！刚刚，“魅力重庆”彩车亮相天安门 展现重庆新时代面貌》获得第二十三届重庆新闻奖一等奖，《H5 | 40年时光馆：岁月不老，共期未来》《创意视频！这份答卷我写了许久 只为你回眸一“敬”》获得第二十二届重庆新闻奖一等奖，《2016中国共产党与世界对话会》《推动成渝城市群建设 抒写川渝合作新篇章》获第二十届重庆新闻奖一等奖。她疫情期间主创的《重庆：待春暖花开，我们再看车水马龙》在全国刷屏，在海外华人群众广为传播。

生的新闻稿件3000余篇，每年在中央级和省级媒体用稿超过100篇。代表作品有《全球第二页页岩气田在重庆建成》，用全球的视野观察重庆页岩气，助推了页岩气“重庆新名片”的形成；作品《循着习近平总书记的足迹》让大家看到土家群众生活的新变化，展现脱贫攻坚战打响以来取得的成效。作品《杨德碧：19年坚守 赡养亡夫前妻的父母》获第十五届重庆新闻奖（广播电视）二等奖；作品《核心技术取得重大突破 我国页岩气开发走进“中国道路”》获第十八届重庆新闻奖（电视消息）一等奖；作品《全球第二页页岩气田在重庆建成》获第十九届重庆新闻奖（电视消息）一等奖；作品《循着习近平总书记的足迹》，获第二十三届重庆新闻奖（电视专题）一等奖。（本栏图片均由记者谢智强摄/视觉重庆）

市人大代表、荣昌区安富街道党工委书记陈龙英：

帮助贫困户家庭“一年一个大变化”



□本报记者 顾若雯

9月上旬的一个晚上，荣昌区安富街道石燕子社区，贫困户李玉建的儿子李俊怀回到家里，看到餐桌上摆着一盘热气腾腾的蒜蓉炒肉，心里暖洋洋的。

桌上的菜是市人大代表、荣昌区安富街道党工委书记陈龙英帮忙择洗的，李玉建家的冰箱里也时常放满陈龙英买来的食材。“如今，在陈阿姨的帮助下，我们家一年一个大变化，日子越来越好了。”李俊怀感激地说。

2017年夏天，陈龙英成为李玉建一家的帮扶责任人。当时，李玉建因脚疾基本丧失劳动能力，李俊怀正面临升学，李俊怀的奶奶突发疾病住进了ICU，几乎没有存款的一家人陷入困境。

陈龙英作为帮扶责任人，首先帮助其争取了3.5万元国家改建房屋补贴，让李玉建家的住房条件得到改善。此后，她又不断为李玉建推荐岗位，最终为他找到一份保安工作。李俊怀如愿考上上海海洋大学，背后也有陈龙英在填写志愿方面的指导。

这几年，陈龙英经常上门讲解医保政策，为一家人加油打气。此外，陈龙英还经常为李玉建家购置生活小物品，就连李玉建家门前的小院也是她帮忙翻修，种上了三角梅、栀子花，让这个家充满了生机。

在陈龙英随身携带的笔记本上，记录了街道所有贫困家庭人员的基本情况以及扶贫政策落实情况。她多次在街道组织召开专题研判会，为贫困户脱贫出谋划策、精准施策，街道每户贫困户的脱贫路径都在会上反复讨论。正是在这样的精心帮扶下，李玉建一家才有了如今的新面貌。

重庆首个原创音乐版权孵化中心成立 重庆版权大讲堂同步启动

本报讯（记者 赵迎昭）11月7日，重庆市原创音乐版权孵化中心授牌（展演）暨重庆版权大讲堂开讲仪式在南岸区龙门浩老街龙门剧场举行，这标志着重庆首个原创音乐版权孵化中心正式成立。

在市版权局指导下，华龙网集团携手酷豆音乐、拍手影视成立重庆市原创音乐版权孵化中心，并在南岸区设立了重庆艺术版权孵化中心实践基地，这是我市主流网络媒体整合全市原创音乐人等人才资源、打通艺术版权交易流通环节的一项务实创新举措。

重庆市原创音乐版权孵化中心将在原创音乐版权确权登记、授权运营、维权服务等方面为原创音乐人提供全面周到的支持与保障，并推动我市优秀原创音乐作品规模化标准化生产，促进交易平台透明化，激发数字音乐原创动力。

当天，重庆艺术版权孵化中心实践基地正式落户南岸区南滨路文化产业园。南岸区将以实践基地为纽带，经常性开展版权知识培训，提升园区企业版权保护意识，为园区企业提供版权登记、版权质押贷款等服务。

为增强市民版权保护意识，市版权局指导华龙网集团与重庆恩菲斯（中德方科）软件有限公司联合推出重庆版权大讲堂。该讲堂每月举办1期，首届计划连续举办12期，将邀请业界专家学者等人士就版权保护法律法规、版权授权运营与开发、版权产业发展与模式创新等话题进行专题讲解。讲堂内容将通过华龙网等网络媒体以视频方式多渠道传播。

接下来，重庆市原创音乐版权孵化中心、重庆艺术版权孵化中心实践基地将打通音乐、艺术等领域版权产业上下游链条，推动原创与市场深度融合，带动原创音乐作品迸发创新创造活力。

2020重庆女子半程马拉松赛激情开跑



11月8日，2020重庆女子半程马拉松赛在南滨路进行。 记者 卢越 摄/视觉重庆

本报讯（记者 黄琪奥）11月8日，WAHIN华凌·2020重庆女子半程马拉松赛在南滨路鸣枪开跑。4800名女子跑马爱好者云集于此，享受着跑步带来的快乐。

作为重庆体育界的传统赛事，此次重庆女子半马由重庆市体育局指导，重庆日报报业集团主办。据介绍，该赛事自2015年创办以来一直很受欢迎，开赛当年就被中国田协破格吸收为马拉松委员会会员，2016年升级为中国田协铜牌赛事，2017年升级为银牌赛事，2019年，该赛事荣获中国田径协会金牌赛事认证，今年4月，该赛事被评为世界田径铜标赛事。

因疫情防控要求，WAHIN华凌·2020重庆女子半马线下赛仅限4800名重庆本地/本地常住人员居住半年以上的选手参加，设半程组、10公里组、迷你跑三个组别。

当天上午8点，随着一声发令枪响，4800名女性跑友们如同离弦之箭般冲过起点，向终点冲刺。经过激烈的角逐，张艳以1小时22分57秒获得半程组冠军，兰霞、叶端分别以1小时23分37秒、1小时24分27秒获得二三名。十公里组冠军由曾英获得，成绩为40分52秒，许力刈、杨茜美子分别获得二三名，成绩分别为41分14秒、41分41秒。

“虽然这次创造了我个人的最好成绩，但还是没能达成我赛前的目标，我会继续努力，争取在明年女子半马中取得更好的成绩。”张艳说，现在还是一名单大学生的她练习跑步已经有4年的时间，几乎每周都会跑一个半程。