



渝中区地处长江、嘉陵江交汇处，两江环抱，形似半岛。三千年江州城，八百年重庆府。四度筑城，三次建都。悠悠千年时光中，渝中，始终是重庆历史起笔落墨的点睛之作。巴渝文化、抗战文化、统战文化、移民文化、红岩精神汇聚、交融于此，孕育了渝中坚韧不屈、开放包容的文化品格。文化典藏历史，时尚诠释未来。如今的渝中，现代服务业引领区、历史文化名城展示区、中西部国际交往中心窗口区和“近者悦、远者来”美好城市示范区建设同频共振，正华丽升级、转型蝶变。以文为城、文商旅城融合，城景一体、主客共享，一幅“都市型全域旅游”画卷正铺展开来。这里，是重庆母城。这里，是重庆渝中。

母城风物

2020 重庆·渝中文创产品设计大赛剪影



文创产品

镌刻母城风物，传递渝中符号。

历时两个多月，2020重庆·渝中文创产品设计大赛终评会暨颁奖典礼圆满举行。

大赛共收到参赛作品200余件，涵盖包装设计、创意摆件、生活用品、宣传画册、非遗好物、潮流饰品等不同种类。综合文化立意、创意水平、艺术表现、市场价值、纪念价值五个维度，初评入围作品50件，参与金银铜奖和十佳作品奖的角逐。

“吊脚楼蜀绣台灯”凭借如水墨画般的审美意趣，夺得大赛金奖。吊脚楼蜀绣台灯，两款不同设计、十个版面，蜀绣内容均是根据渝中区十八梯、山城巷、临江门老照片再创作的吊脚楼，从蜀绣到木质框架，全部都是纯手工制作。

获奖作品“我爱重庆系列木雕立体小夜灯”“洪崖洞立体纸雕灯”“渝中山水镇纸”“天空之城·渝中五景DIY音乐盒”“天时·香薰灯”“玩味重庆言子儿”火锅套件餐具……这些饱含文化匠人们浓郁情感和巧妙构思的作品，都讲述着重庆母城、美丽渝中的精彩故事。

嘉陵晨曦团扇锅底料 玩味重庆言子儿——火锅套件餐具设计
莫守城规《重庆17门》之「通甲」系列文创周边 解 重庆渝中印象系列
叶雕艺术书签 《国潮重庆古城门》插画 数 记忆山城摆件 嘴傲花器
木 YUZHONG- I 文具周边 渝记笔记本 吊脚楼蜀绣
我雕爱立重庆小夜灯 台灯网红打卡点食品系列 洪崖洞豆体纸雕
魅力渝中陶瓷看盘系列 解放碑模型 吊脚楼蜀绣
重庆印记系列产品 渝中母城”手工篆刻纯银手镯
最山城·紫砂壶系列 渝舟——重庆母城文化系列茶具
比翼鸟山城印花方巾 “渝中印记”系列——极简陶瓷茶杯
天空之城——渝中五景DIY音乐盒 灯 洪崖滴翠·渝中区城市文创系列

重庆美丽渝中 母城



朝天门

山水如画

“天成形胜地，一石两江环。”江与山在这里碰撞交融，层次分明。依山为城、凭水而兴，立体的地貌，渲染了鲜明的山城特性和丰富的山水楼桥景致。俯仰之间，最能体现重庆山城、江城、不夜城高低错落、美轮美奂的山水韵味。

城市向上，是渝中奋进的底色。摩天大楼次第生长，层层叠叠。来福士水陆连廊探索舱·观景台、WFC观景平台、威斯汀54楼无边泳池、天空之舱·全江景无边界料理等云端“新秀”次第开放，为俯瞰山城平添了无限浪漫，也为城市发展提供了更多可能。

依山而建的步道，是最山城的元素。在渝中，23条120余公里的步道，串联起的不仅是高低错落的山水，也是重庆城的历史记忆。历时百年的张家花园步道，如今修缮一

新，红墙青瓦，整洁宁静。沈钧儒旧居、中法学校旧址、械园等，留下一个个探寻初心、钩沉历史的精彩故事，星星点点洒落在渝中大地。

向前，又是另一份精彩。沿鹅岭山脊而走，傍两江亲水而行，越四岸踏浪而过……地下环道纵横，江中游船低徊，山崖梯蜿蜒，头顶轻轨穿梭，空中索道飞驰……山环水绕，映照如画，吸引无数游客千里而来的场景，是渝中半岛因地制宜的设计，是山、水、城相映成趣的空间视觉呈现，更是渝中山水画卷中最灵动而富有潮流张力的所在。

正在打造的“两江四岸”，将吸引越来越多的人，来渝中饱览独特的山城水韵。

温暖市井

城市，是有味道的。记住了它的味道，也就记住了这座城市。

渝中是包容的。不同城市的味道，都能在这里“和而不同”。潮流范、时尚感、烟火气、麻辣味的外表下，是快乐、舒适、充满人情味的生活基调。

从清晨起来一碗重庆小面的麻辣鲜香开始，火锅、串串、烧烤、江湖菜有滋有味，凉虾、凉粉、老汤圆、酸辣粉必不可少，日复一日，美食浸润出属于渝中的独特味道。

这里还有丘二馆鸡汤的清香，九园包子的油润、小渡楼和小洞天味蕾沉淀，更有刻在骨子里的热情洋溢、爽快耿直。

渝中半岛，曾经汇集了由各地移民修建的“八大会馆”。他们的文化、物产和巴渝文化交融，成就了包容开蓄的城市性格。天津

海北的味道，揉捏出鲜活的城市气息，恬淡而积极，喧嚣而静谧，火热而浪漫，厚重而温暖。渝中夜色动人。喜欢红火热闹烟火气息的，可到较场口和八一路品味最有温度的城市夜市；喜欢青春文艺的，到鹅岭贰厂文创园、三层马路有你不可错过的活力气息；喜欢老重庆人文风情的，可到山城巷、十八梯感受记忆中的喜乐。

在工作、生活于此的人眼中，她厚积薄发、真诚质朴；在来渝中寻找“诗与远方”的游客眼中，她兼容并蓄，充满热情；在渝中投资兴业的人眼中，她继续开开，和衷共济；在更多人眼中，是她故事里的生机，和生机里紫回的柔情。

山城烟火，亦是岁月的诗篇。在时光的眷顾下，这些滋味被自然地存放在城中的每条街巷、每家老字号和每个人身上。

岁月成诗

渝中的故事，历久弥新，怡然成诗。

城市，从这里出发。位于朝天门广场的重庆公路干线“零公里”，昭示着渝中不可替代的城市中心地位。

“零公里”标志，是一个国家或者城市干线公路的象征性起点，也是一个城市中心点的象征。中国的“零公里”标志在天安门广场中轴线的中间位置。重庆“零公里”标志建于2005年，是一个直径1.5厘米的点，原点位于朝天门广场，镶嵌在一个25平方米的标志里，采用平面设计，市民游客可以踩在原点上遥想四方，感悟从这里出发的波澜壮阔。

新中国成立后建设的第一条铁路——老成渝铁路，新中国成立初期建设的目前仍在使用的火车站——菜园坝火车站，都在讲述着这座城市历经岁月沧桑后，焕发勃勃生机，镌刻着迎来送往、相聚离别时，留在故土的眷恋和乡愁。

时尚都市

渝中，是重庆对外开放窗口，镌刻着时代的繁荣与进步。

1891年，重庆海关建立，关址选在朝天门附近的“糖帮公所”，标志着重庆开埠。渝中，由此成为重庆对外开放的源头，开启了重庆走向世界舞台的进程。

位于白象街的江全泰号、海关监督公署旧址以及区内法国领事馆、德国领事馆等大量使领馆旧址，铭刻着重庆融入世界发展格局的浮沉往事。

而今，驻渝总领事机构齐聚渝中，重庆自贸试验区、中新（重庆）战略性互联互通示范项目等开放优势在渝中叠加，千余家外资机构聚集。渝中开放发展，率先而为，正当其时。

引领重庆迈入近代化的渝中，为脚下这片土地，留下了走在时代前沿、引领时尚潮流的精神。

这里，有历史的岁月悠长，也有炙热的赤火熊熊。

这是英雄之城。古有巴蔓子将军舍头换城池，近有红岩儿女抛头颅洒热血。为了建立新中国，多少革命烈士前赴后继、流血牺牲，凝结成了不朽的“红岩精神”。这是血性的英雄，更是一种品质、一种精神。

解放碑，是最好的见证。巍巍矗立在城市中央的丰碑，熔铸起重庆人的精神堡垒和精神原乡。

这里，还有离乡者思念故土时的情怀地标和人文芳华。

十八梯，就是典型的代表。随着传统风貌区建设的逐步推进，名人轶事、都市传说、市井风貌等次第呈现，一幅老重庆的生活画卷，将为您徐徐展开。

千百年来，靠着一双脚，爬坡上坎，是重庆人最深的身体记忆。山转水绕之间，见生活、见古迹、见楼宇，见惊喜，串联成生命的华章。

精选旅游线路

玩转奇幻山城

轨道交通李子坝站→三层马路→鹅岭贰厂文创园→龙湖重庆时代天街→洪崖洞→WFC观景台→解放碑→八一路好吃街→山城巷→白象街→长江索道→湖广会馆→东水门老街→来福士购物中心→朝天门广场→两江游

穿越母城时空

山城巷→东华观藏经楼→白象街→东水门城墙遗址→湖广会馆→罗汉寺→洪崖洞→通远门城墙公园→重庆印制一厂

追寻红色记忆

解放碑→《新华日报》营业部旧址→重庆市劳动人民文化宫→重庆市人民大礼堂→三峡博物馆→周公馆→桂园→民主党派历史陈列馆→红岩革命纪念馆

打卡电影场景

中山四路《少年的你》→桂园《重庆谈判》→轨道交通李子坝站《火锅英雄》→史迪威将军博物馆《1942》《开罗宣言》→鹅岭贰厂文创园《从你的全世界路过》→十八梯传统风貌区《好奇害死猫》《生活秀》→解放碑《风犬少年的天空》《从你的全世界路过》《火锅英雄》《迷城》《双食记》《秘岸》→长江索道《疯狂的石头》《周渔的火车》《日照重庆》《花椒之味》《恋爱教父之三个“坏家伙”》→朝天门《双食记》《迷城》《好奇害死猫》→洪崖洞《失孤》

漫游老街老巷

东水门老街→白象街→十八梯传统风貌区→山城巷→领事巷→金汤街→鼓楼巷→枇杷山后街→张家花园→华福巷→枣子岚垭特色文化街区→马鞍山风貌区



第二季双晒
五大活动
扫一扫
就看到

本版文图由渝中区委宣传部、区文旅委、区融媒体中心提供