



凤翔楼 摄/唐磊



凤翔楼灯光秀 摄/唐磊



西街美食活动 摄/唐磊



凤凰山观景 摄/唐磊



凤凰山传灯寺 摄/唐磊



凤凰山 摄/唐磊



花灯夜游 摄/唐磊

边城

秀山

璀璨跳花灯

浓浓西街情

秀山花灯传古今

八仙桌垒成的高台上,手执折扇的“幺妹子”顾盼流转,巧笑倩兮。身旁,低眉顺眼的“赖花子”屈腿半蹲,眉目传情。位于秀山城区中心的花灯广场,是秀山文化、经济、社会活动的重要场所,全县重大集会、大型文艺演出通常都择址于此。这尊名为“夫妻跳花灯”的雕塑,是广场最显著的地标。

秀山花灯又称跳花灯、耍花灯、花灯戏。它融合了汉族“灯儿戏”和土家族、苗族的歌舞表演技巧,是一种以歌舞表演为主,集宗教、民俗、歌

舞、杂技、纸扎艺术于一体的综合性民间艺术。

传统的秀山花灯表演通常从每年的正月初二开始,至正月十五结束,演出通常只需一万10多平方米的平地。难度较高的“高台花灯”,需要老式木方桌两至三张,表演者在重叠的桌面上演出。“花灯小游戏”则需选择土台或者早脚楼搭台布景。

“灯哥花妹跳花灯,金花银花掌灯人,两个拉丝弦,四个打锣钹,还有一个掌调师,幺哥么妹来帮腔,将将就就,一行十三人!”短小精悍的剧情、通俗易懂的唱词,现代改良的秀山花灯从民国初年流传至今,逐渐发扬光大。

近年来,秀山花灯多次走出国门,代表国家参加演出。2018年,秀山花灯戏《年关宴》代表重庆市登上“2018戏曲百戏(昆山)盛典”舞台。这是时隔26年,秀山花灯戏再次亮相国家级舞台,向全国观众展现了秀山花灯文化的独特魅力。

去年1月17日,国家文化和旅游部公示了2018—2020年度“中国民间文化艺术之乡”名单,秀山以“秀山花灯”之名上榜。

秀山花灯起源于唐宋,延续于元明,兴盛于清代,发展于当代。它源于汉族“灯儿戏”,融入了武陵山土家族、苗族歌舞表演技巧,集宗教、民俗、歌舞、杂技、纸扎艺术为一体,深受秀山人喜爱,是秀山一张靓丽的城市名片。

秀山县城,凤凰山花灯民俗旅游区

和西街民俗文化景区交融共生,是享受自然美景、品味特色美食、体验花灯文化、感悟百年乡愁的绝佳之地。

天,浓荫夹道,曲径通幽,有建于元初的灵官殿,以及万历三年(1575年)修建的传灯寺。

凤凰山的美景早已得到世人公认。嘉庆元年,川督幕僚汪观海在《游凤凰山记》中,用8个字勾画了凤凰山的轮廓——“蜿蜒东尽,螺峰秀出”。同治年间,酉阳知州冉瑞岱在《凤凰山中》,道出凤凰山神韵——“一峰独秀出,有如来仪凤”。

夜幕下的凤凰山也有看头。近年来,秀山以凤凰山为载体,推出凤凰山音乐灯光秀。凤凰山主峰及两侧山脊和山门广场安装了大盏的灯光秀效果灯具,通过高科技声光光电远程控制,结合广场音响,灯光相映成趣,为游客打造出一场别开生面、流光溢彩、绚丽震撼的灯光秀视听盛宴。

凤凰山下花灯美食街,更是不容错过。这条以花灯歌舞、农耕民俗为文化主题,以武陵山区各地特色佳肴为美食主题的美食街上花灯高照,酒肆云集,是品尝特色美食、观赏秀山花灯表演的理想之地。

距花灯美食街一箭之地,还有一座中国微电影城。这里是秀山文创产业特色小镇、文创融合发展的示范街区。入夜时分,城中小溪两侧“溪水灯雾”“香水泡泡”飘起,成就了一处云雾缭绕的华灯仙境。

电商引领欢乐购

对于秀山而言,旅游是金山,电商是银山。众多旅游要素中,秀山的电商承担着很大的“购”的份额。因此,电商产业园也是凤凰山花灯民俗文化旅游景区的重要组成部分。

近年来,秀山大力发展农村电商,建成“重庆领先、西部一流、全国知名”的电商产业园,348个各类电商村级服务网点,形成了覆盖县城的农村电商体系。

秀山电商产业园设置“一馆一网四中心”。“一馆”是武陵山消费扶贫馆,“一网”即中国扶贫信息网,“四中心”涵盖产品营销、产品开发、仓储配送和人才培训四大功能。

作为电商产业园游览核心的武陵山消费扶贫馆,集中展示武陵山片区44个贫困区县(重庆18个、贵州10个、湖南8个、湖北8个)的消费扶贫成果,以及明星企业、品牌电商农特产品等,进驻农特产品近1000款。游客可参与现场扫码下单、电商云仓发货等线下体验。

电商产业园还在线上充分发挥中国扶贫信息网、武陵网批平台、秀山电商企业的作用,帮助产自武陵山片区贫困区县农特产品抱团营销,打造集电商体验、旅游购物、产品展示、线上线下营销一体化的综合性平台,助推消费扶贫。

西街张灯映乡愁

秀山花灯不仅是一种歌舞表演形式,也承载着古老的扎纸技艺。与凤凰山花灯民俗旅游区同处秀山城区的西街民俗文化景区,同样摇曳着重重灯影。

布局梅江河两岸的西街是景区的核心景观。每逢重大节庆,老街的街头巷尾总会挂满精心扎制的秀山花灯。

秀山古城始建于清朝乾隆元年(1736年),西街是其核心街道,北起北门廊桥,南到牛市井,西起乌杨老街,东至环城东路。

历史上,西街商贸繁荣,商贸云集。这里浓缩了秀山建筑的经典形式,目前依然保留着天后宫、八卦井、老城墙、大宅院、古戏台、河运码头等明清时代的历史遗迹。老街的原住民世代繁衍,见证了历史的兴衰,延续着时代的记忆。

近年来,秀山把西街作为全域旅游的核心重点打造,秉持“激活秀山之美,传承西街文化”的价值理念,充分挖掘西街独特的民俗文化和“非遗”项目,按照“修旧如旧”和“留得住记忆、记得住乡愁”的理念建设,突出“街、水、灯”文化主题。西街民俗文化景区成功创建国家4A级旅游景区。

特有的花灯文化,让人入夜的西街格外迷人。道路两旁张灯结彩,斑斓的光影倒映在石板路上,投射于梅江河中,映照出闲情雅趣、百年乡愁。

张亚飞 刘玉琢 唐敏
图片除署名外由秀山县委宣传部提供



微电影城 摄/唐磊



秀山物流园



西街 摄/鲁诗勤