川渝两地高院签署协议

七方面开展生态环境司法保护协作

本报讯 （记者 黄乔）6月1日，重庆日报记者从市高法院获悉，为深化川渝两地环境司法协作，四川省高级人民法院和重庆市高级人民法院近日签署了《成渝地区双城经济圈环境资源审判协作框架协议》（以下简称《协议》）。双方将在建立环境资源审判信息共享平台、畅通环境资源审执事务协作绿色渠道、共同打造长江上游生态环境司法修复基地等七个方面开展协作，为成渝地区双城经济圈绿色发展提供更加优质高效的司法服务和保障。

《协议》提出，按照系统保护、协同高效、共建共享、依法协作四大原则，川渝法院将建立健全常态化协作体系，共同提升司法服务水平和保障能力，不断推进两地环境资源审判的协同化，形成两地生态共建、环境共保的环境司法合力。

《协议》明确，要以智慧法院建设为依托，建立两地环境资源案件移送、审执事务协助的电子化信息平台，破除两地环境资源审判信息的交流壁垒，确保两地司法协作的高效便捷。同时，建立川渝两地环境资源审判共享专家库，两地法院均可在专家库中聘请相关专家担任人民陪审员、特约调解员或进行技术咨询。

在畅通环境资源审执事务协作绿色渠道方面，《协议》要求，推进川渝两地环境资源跨域立案工作，强化两地法院在巡回审判、调阅档案、调查取证、证据保全、财产保全、裁判文书送达等事务方面的协助配合，完善工作机制。

同时，强化跨区域的水污染、非法转移、倾倒、处置危险废物等环境污染刑事案件的审理。联合开展专项活动，以最严厉的法律手段打击跨区域的破坏野生动物资源犯罪行为，斩断非法交易链条；加强盗伐、滥伐林木、非法捕捞水产品、非法采矿、非法占用农用地等多发环境资源刑事案件法律适用问题研讨，共同促进川渝两地的裁判标准统一和量刑规范化。

《协议》还提出，推动建立川渝两地多元共治的环境治理体系，在长江、嘉陵江、乌江、岷江、涪江、沱江等生态廊道以及三峡库区水土流失等较为严重的地区共同打造长江上游生态环境司法修复基地。结合跨区域生态补偿机制，根据生态修复的类型和规律，定期开展生态环境修复工作。

川美中国抗战美术研究中心主任凌承纬：

加强合作交流 共同书写成渝美术新篇章

唱好“双城记” 建好“经济圈”
成渝文化谈 ②

□本报记者 赵迎昭

前不久，川渝两地文联正式签署《成渝地区双城经济圈建设文艺先行战略合作框架协议》，将共同开展“沿着总书记扶贫的足迹——川渝艺术家助力脱贫攻坚采风写生”“第三届成渝当代艺术跨年展”等系列活动。

其实，川渝之间的美术交流渊源深厚。不少重庆艺术家创作生涯的起步、成长阶段以及取得的成就中，都闪耀着巴蜀历史文化光芒。

就拿罗中立的油画《父亲》来说吧。很多人都知道这幅画是他在四川美术学院念书时创作的，而创作的灵感来自绵延于四川北部的大巴山，源于罗中立与大巴山农民结下的深厚情谊。但人们可能不知道，《父亲》首次与观众见面就是在成都——1980年10月在蓉举行的四川省青年美展上。

“罗中立等杰出的重庆艺术家先后在成都设有工作室。多年来，他们活跃于成渝两地，成为推动两地文化艺术交流的领军人物。”5月19日，川美中国抗战美术研究中心主任凌承纬教授在接受重庆日报记者专访时说，成渝两地本是一家，重庆直辖后，虽然在行政区划上分开了，但两地在文化上一直保持着紧密联系。

在成渝地区双城经济圈建设的大背景下，成渝两地美术家如何联手延续曾经共创的辉煌，书写新的历史篇章呢？凌承纬向记者分享了他的观点。

你中有我 我中有你 成渝美术深度融为一体

采访就从罗中立的《父亲》谈起。

1980年10月，四川省青年美展在四川省展览馆举行。宽敞的大厅里，陈列着青年才俊们的500余件新作，其中，罗中立的《父亲》受到观众青睐。

“展览开幕不久，《四川文学》的同仁打电话告诉我，整个成都都在谈论《父亲》。”凌承纬回忆道，当时他在重庆文联工作，为了一睹展览盛况，他特地坐了一夜的火车赶到成都。当他来到现场时，几乎不敢相信自己的眼睛，“《父亲》被里三层外三层的观众簇拥着，不少人流下了感动的泪水。”

应《四川文学》之邀，凌承纬在观展当天连夜赶写出评论《震撼人心的力量》。这篇文章也成为国内最早发表的关于《父亲》的评论。

成都的展览结束不久，北京传来《父亲》在全国青年美展荣获最高奖的消息。

“很难说一些艺术家是属于重庆还是成都。”凌承纬说，梳理至今仍活跃在两地的艺术家，如罗中立、高小华、程丛林、何多苓、周春芽、庞茂琨等人的艺术经历，会发现他们艺术之路上都有着鲜明的双城色彩。

这些艺术家都是川美培养出来的。数十年来，川美和西南大学美术学院（前身为西南师范学院美术系）培养的艺术人才分布在全国各地，集中于成渝。在川美、西师有求学、任教经历的艺术家中，有不少人受邀到成都创办美术院系，为推动成都美术事业发展作出了贡献。

成渝两地紧密的美术联系，有其历史原因。抗战时期，重庆、成都一度成为中国现代美术大家内迁大后方的集结地。上世纪50年代，西南美术工作者协会在渝成立，后更名为中国美协重庆分会、中国美协四川分会、四川省美协；其后，四川省美协迁蓉。上世纪50年代全国高校院系调整，成都的美术院系合并到位于重庆的四川美术学院，重庆成为中国西南地区美术人才培养基地。

1997年重庆直辖后，两地文化交流频繁。“成渝美术已深度融为一体，形成了你中有我、我中有你的格局。”凌承纬说。

保持热情互动 美术交流愈加火热

采访过程中，记者被凌承纬书桌上的一部红色封面的画册所吸引。

这本名为《时代印痕·四川版画七十年》的画册，是2019年9月由四川美术出版社出版发行的。书中收入了新中国成立70年来，川渝两地具有影响力和代表性的版画精品400余幅，可谓是一部具有很高学术性、艺术性的文献集成。这本书的学术委员会主任就是凌承纬，编纂人员中亦有多位来自重庆。

其实，成渝两地共同书写巴蜀美术史可追溯到30年前。上个世纪80年代后期，四川省美协特邀凌承纬撰写《四川新兴版画发展史》。时任中国美术家协会副主席兼四川省美协主席李少言撰写了序言，称该书是“四川省现代绘画艺术领域第一本重要史料专著”。

凌承纬说，重庆直辖后，尤其是近年来，成渝两地通过共同书写历史、联袂举办展览等方式，加深合作与交流，推动美术事业发展。

2014年12月，一出“艺术双城记”在重庆上演。“成渝影响——成都重庆美术作品学术交流展”开幕，这是重庆直辖以后两地联合举办的最大规模美展。2015年10月，作为“成渝影响”的对等展，“从解放碑到宽巷子——成渝美术双百名家双城展”在蓉举行。

你来我往之间，成渝美术热情互动。

2017年至2019年，渝北区联合川美、西南大学美术学院、川渝两地中国画学会等单位，连续三次举办“巴山蜀水——中国画论坛及名家作品展”，成为两地共同弘扬优秀传统文化的名片。

成渝联手举办的这一系列美展，引发强烈反响。2019年重庆美术馆举行的“刀刻的信念——牛文七十年艺术文献展”、成都博物馆举行的“与时代同行——四川油画邀请展”等都备受好评。

“近年来，成渝两地举办的一系列重要展览和论坛，展示了两地几代艺术家植根于同一片热土之上的艺术成就和独特风貌。”凌承纬说，这些活动的成功举办，凸显了成渝两地近现代美术发展历史的不可分割性。

创作具有巴蜀气韵的艺术精品 续写成渝美术新篇章

唱好“双城记”，建好“经济圈”。作为重庆人来说，当前要做的就是集中精力办好自己的事情。凌承纬建议，相关部门应更加重视美术事业的发展，加大文化投入和艺术设施建设，营造城市文化氛围，提升城市文化力度品质。

凌承纬说，重庆的艺术家曾创作了许多非常优秀的艺术作品，希望重庆有更多的专业场馆，以更多的形式来展示它们，如举办一些小而精、轻松活泼的展览。

他还呼吁，两地相关部门应组织力量，联手整理与研究李少言、牛文、林军、李焕民、吴凡、叶毓山等一批已过世的川渝近现代美术大家的学术成就，通过建设美术馆、博物馆，举办展览，出版文献等方式，铭记他们为推动川渝美术事业发展所作出的贡献。

温故方能知新。凌承纬认为，成渝两地美术发展应立足中国优秀传统文化的背景，扎根巴蜀大地，继承前辈大师的传统，深入人民大众丰富多彩的现实生活，团结一心，开拓未来，“相信两地艺术家们一定会创作出更多具有中国气概、民族精神、时代气息和巴蜀气韵的艺术精品。”

凌承纬 （受访者供图）

人物名片：

凌承纬，四川美术学院中国抗战美术研究中心主任、首席专家、教授，重庆现当代美术研究所所长，重庆市政府文史研究馆馆员。出版有《四川新兴版画发展史》《画笔下的寻找》《现实主义之路》《时代与艺术》《现实主义的选择》等著作。

川渝科技部门联手打造协同创新共同体

双方将在4个方面合作推进西部科学城建设

本报讯 （记者 张亦筑）近日，重庆市科技局和四川省科技厅在渝召开协同创新专项工作组第二次会议。经商定，今年双方将在共同争取国家科技资源、打造协同创新共同体、推进关键核心技术攻关、开展科技成果转移转化4个方面开展合作，加快推进西部科学城建设，打造具有全国影响力的科技创新中心。

今年4月，市科技局和四川省科技厅签署了《进一步深化川渝科技创新合作 增强协同创新发展能力 共建具有全国影响力的科技创新中心框架协议》（下称《框架协议》），以及《科技资源共享合作协议》《协同推进科技成果转化专项合作协议》《科技专家库开放共享合作协议》3个子协议。目前，双方已经交换了8000余名专家信息，正在统一两地科技资源数据标准，并稳步推进其他合作。

据介绍，此次会议在《框架协议》的基础上，商定了《2020年川渝两地科技部门协同创新工作清单》，双方将以项目化、清单化的形式，推动以下四方面的合作落实落地：

在共同争取国家科技资源方面，配合国家有关部委编制成渝地区建设具有全国影响力的科技创新中心规划，争取一批重大项目、重大工程、重大改革、重大政策纳入相关规划，争取国家技术创新中心落地。

在共同打造协同创新共同体方面，按照“一城多园”模式编制西部科学城建设方案，建立高新区联盟、中国西部物联网联盟，联合搭建大型科学仪器设备共享服务平台，探索建立川渝两地科普基地、科普专家等科普资源开放共享机制，共同推动出台创新人才跨区域流动的政策措施。

在共同推进关键核心技术攻关方面，共同申报国家科技重大专项，联合申报国家自然科学基金区域创新发展联合基金，聚焦人工智能等领域联合实施一批重点研发项目，共同推进国家新一代人工智能创新发展试验区建设。

在共同开展科技成果转移转化方面，共同开展职务科技成果所有权或长期使用权改革试点；协同发展科研机构，引进建设一批新型研发机构；联合举办科技成果对接活动；联合组织军民两用技术成果对接活动；共同推进建设“一带一路”科技创新合作区和国际技术转移中心，布局建设一批“一带一路”国际技术转移机构，共同谋划“一带一路”科技交流大会。此外，还将联合举办一系列创新创业活动。

市科技局相关负责人表示，在成渝地区双城经济圈建设的背景下，双方将合力构建区域协同创新体系，优化科技创新区域布局，加快建设创新平台，发挥重点区域、重大平台的支撑作用，引领各区域、各板块、各园区协同创新，在更广领域、更大范围集聚配置全球创新资源和要素，加快推进西部科学城建设。

永川与成渝“朋友圈”城市共办毕业生双选会

200多家企业提供7万多个岗位

本报讯 （记者 颜安 实习生 苏畅）为了稳就业、保就业，6月1日，永川区举行2020年首届大中专毕业生双选会，永川特地拉上了四川成都、德阳、泸州等成渝“朋友圈”城市参与进来，200多家企业提供的7万多个岗位。

永川国家高新区管委会相关负责人说：“今年双选会不仅组织了区内企业参加，还拉上了成渝‘朋友圈’城市一起参与进来，为的就是促进大中专毕业生充分就业，用人单位广泛吸纳人才。”

当日的启动仪式上，许多用人单位发布了招聘计划。其中，位于永川国家高新区凤凰湖产业园的长城汽车重庆分公司计划招聘600余人，包括汽车检测与维修、汽车自动化研究、设备保全、物流等岗位。

本次双选会的时间为6月1日至10日，采用线上为主、线下为辅的模式。在此期间，每天将有20名毕业生走进直播间，向企业推介自己；每天也将有5家企业在线上进行直播推介。毕业生和企业足不出户，便能进行交流、面试、达成就业和招聘意向。而在线下，永川将组织适度规模的企业走进各大院校、组织毕业生走进企业进行对接，多渠道保障求职毕业生就业。

此外，该区还将落实市级相关就业政策，对中小微企业新招用2020年应届高校毕业生并签订1年以上劳动合同、稳定用工6个月以上、按规定缴纳社会保险费的，按2000元/人的标准给予一次性吸纳就业补贴，引导鼓励大学生创新创业等。

活动期间，求职毕业生和企业可通过登录“永川高新区”“永川就业”“永川微发布”微信公众号或永川头条App、永川手机台等媒体进入活动专题页面。

江津区与郫都区在四大领域开展合作

本报讯 （记者 周雨 通讯员 黄柏添）近日，重庆江津区与成都郫都区签署《推动成渝地区双城经济圈建设战略合作协议》，双方将围绕推动成渝地区双城经济圈建设，在产业联动、商贸物流、文化旅游、人才交流等四大领域开展全方位合作。

根据协议，江津区和郫都区将通过建立合作机制、搭建合作平台，充分发掘和利用双方区位、资源、政策、产业等优势，推动两地多层次、宽领域、全方位合作，促进两地经济社会共同发展、高质量发展。

在产业合作方面，双方将根据现有产业基础，不断加强电子信息、食品饮料、影视文创、现代农业等领域合作，加强推动产业园区之间的深度对接、分工协作，错位发展。双方将以重庆影视城（江津白沙）和位于郫都区的成都影视城为主要载体，加强影视产业规划协同、探索影视新兴产业互补发展机制等六方面合作，推动西南地区影视文化全产业链高质量发展。

在文化旅游合作方面，双方将充分利用两地丰富的文化旅游、影视文创资源，加强文化活动、文化精品的交流合作，推进楹联文化、富硒美食文化与鸟笼文化、蜀绣文化等互动发展。两地将共同打造以望丛祠、杜鹃城遗址、古城遗址、唐昌文庙、四面山、聂帅故里、爱情天梯等景区为核心的精品旅游线路。

在商贸合作上，双方将统筹铁路、公路、港口等各种运输方式的衔接和综合交通枢纽建设，联合打造两地商品走向全球市场和国外商品进入成渝地区双城经济圈的物流枢纽和商贸通道。

在人才交流合作方面，双方将共同搭建人才交流平台，开展人才引进、培训及人力资源服务。

重庆市总工会 劳动筑梦·榜样同行 40
2020年重庆五一劳动奖章获得者

彭皓月：用心用情服务用电企业

刚满29岁的彭皓月是国网重庆市电力公司北碚供电分公司营销部（客户服务中心）电费电价专责，她在自己的本职岗位上，践行党员先锋模范作用，从自身做起，以真抓实干的精神开展工作，用其专业素养和敬业精神赢得了好评，起到了表率作用。2020年，她成为重庆五一劳动奖章获得者。

帮助用电企业减轻负担

彭皓月长期从事电费电价管理，面对经济形势下行压力，主动从客户角度出发，牵头开展降低企业用电成本、推行大用户直接交易、转供电环节加价清理、举办电价知识讲座等工作，对电费均价异常企业、规上民营企业、用电量较大等需求企业进行逐户现场走访，开展电费诊断，帮助190余户用电企业降低用电成本，效果显著。

在新冠肺炎疫情期间，她勇于担当，严格落实阶段性降低用电成本工作，切实让电力客户享受政策红利，帮助2.2万余户电力客户获得电费优惠补助，助力企业复工复产。

在平凡的岗位上，彭皓月结合自身所学，勤恳奉献，锐意进取，敢于创新，取得了不平凡的业绩，为个人和社会不断创造价值。她通过民营企业走访、帮助企业降低用电成本、开展电力直接交易、推动电力体制改革、落实疫情期间企业扶持政策等系列工作，与北碚区政府、区经委、区发改委、两江园区等通力合作，为区内用电企业排忧解难，减轻用电负担，为优化营商环境、助力民营企业发展、疫情期间助力企业复工复产贡献了自己的力量，得到政府、企业和公司的高度认可。

业务能力得到行业肯定

彭皓月敢于吃苦，善于钻研，专业技能得到行业认可。2次作为主要起草人编写重庆市电力公司电费算法技术标准；编写的工作方法获得重庆市电力公司对标典型经验；作为专家参与国家电网泛在电力物联网系统设计工作；在重庆市供电服务之星劳动竞赛中获得“金牌选手”称号；取得2项实用新型专利；3篇文章分别在《电力大数据》《华东科技》《科技与创新》杂志刊登。她勇于探索，技能精湛，业务能力得到充分肯定，获得重庆市电力公司“专业能手”“青年岗位能手”等荣誉称号。

彭皓月（左）向客户讲解电价政策

彭皓月从工作实际出发，敢于打破常规，进行业务创新。作为负责人，她与重庆大学、综合能源服务公司合作研发能效服务科技创新项目，利用大数据分析法减轻一线员工工作压力，提升效率，获得重庆市电力公司“第四届青年创新创意大赛”铜奖、重庆北碚供电公司“五小”创新成果一等奖，基于该成果撰写的文章被评为中国电力发展促进会2018电力大数据优秀论文，受邀参加“2018电力大数据论坛暨应用成果交流会”，得到业内同行的认可。

用心服务获客户点赞

彭皓月不忘供电企业的社会责任，牢记党员以人民为中心的理念，自负责电费电价管理工作以来，她牵头开展降低用电成本现场走访服务2100余次，让5500余户终端客户享受降价实惠，帮助330余户企业参与电力直接交易，联合政府开展电力知识讲座，得到重庆京东方光电科技有限公司、重庆莱宝科技有限公司、重庆正川永成医药材料有限公司、重庆富皇建材有限公司、重庆庆铃铸造有限公司等一大批大型重点企业的极大赞扬，得到区发改委、经信委、一般用电企业和公司的一致认可。

彭皓月心系困难企业，用心服务，近3年来，她获得重庆市“十佳供电服务之星”、国网公司“巾帼建功标兵”、国网重庆北碚供电公司“优质服务及优化营商环境先进个人”“先进生产（工作）者”“先进个人”“明星员工”“优秀党员”“优秀团员”等诸多荣誉称号。

潘锋

图片由国网重庆市电力公司工会提供