

把习近平总书记的殷殷嘱托 全面落实在重庆大地上

2025年12月4日 星期四
责编 罗皓皓 美编 乔宇

激发文化创新创造活力打造新时代文化强市

重报圆桌会

嘉宾

市文化和旅游委党委书记 石 强
重庆红岩革命历史文化中心党委书记、
重庆红岩干部学院院长 徐光煦
四川美术学院院长 焦兴涛
重庆文化旅游集团有限公司党委书记、
董事长 冉斌

主持人

新重庆-重庆日报记者 韩毅

市委六届八次全会指出,激发文化创新创造活力打造新时代文化强市,深刻把握文化以文润心、以文化人、以文惠民、以文兴业的综合功能,进一步强化社会主义核心价值观在文化建设中的引领地位,持续增强高水平公共文化服务供给能力,深化推进移风易俗、化风成俗,联动提升市民文化素养和社会文明程度,统筹推进文化事业繁荣发展、文化产业能级提升,持续做好以文塑旅、以旅彰文的文旅深度融合文章,不断营造一流文化生态,加快提升文化软实力促进经济社会高质量发展。

重庆如何将这一宏伟蓝图转化为生动实践,激发文化创新创造活力,打造新时代文化强市?

立根铸魂 发展新时代中国特色社会主义文化

文化是一个国家、一个民族的灵魂。石强表示,市文化和旅游委将坚持以习近平文化思想为指导,自觉担负起新的文化使命,大力弘扬红岩精神,深化历史文化研究阐释,推进文化遗产保护利用,创新文艺创作生产全周期管理服务机制,强化优质文化服务供给,持续丰富人民群众的精神世界。

马克思主义是推动中国特色社会主义现代化建设的理论基石,‘十五五’时期是建设文化强国的关键时期,必须坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位,发展新时代中国特色社会主义文化,不断增强人民精神力量,持续筑牢强军建设、民族复兴的文化根基。”徐光煦表示,重庆红岩革命历史文化中心(以下简称红岩文化中心)要深入研究阐释红岩精神与马克思主义中国化时代化的内在关联;持续优化红岩文化旅游服务环境,将革命旧址融入城市空间;加强革命文物数字化保护,创新博物馆公共服务数智化实践,推进博物馆治理体系和治理能力现代化。

焦兴涛表示,“命题里有国家,画笔里有使命,作品里有人民”,是四川美术学院(以下简称川美)在高等美术教育新征程上的坚定信念与行动指南。学校将突出理论武装的针对性和实效性,加强以人民为中心的创作引领,加强马克思主义文艺理论研究与实践,用艺术力量生动诠释精神伟力;坚持做面向大众的学术、面向社会的研究、面向生活的艺术,始终与时代同行;坚持走进人民中间,走进实践深处,以讲好中国故事为己任,创作既突出时代质感又融合艺术美感的优秀作品。

冉斌表示,重庆文化旅游集团将秉持“党建统领做文旅”理念,积极当好文旅大发展的践行者、服务者;切实履行文旅国企的职责使命,不断满足人民群众日益增长的多层次精神文化需求;坚持“政治责任、社会责任、经济责任”相统一,助推重庆文化旅游强市建设。

创新创造 大力推进文化事业繁荣发展

创新创造是文化的生命力,是文化繁荣兴盛的活力源泉。

石强表示,市文化和旅游委将创新文艺创作生产全周期管理服务机制,一体实施文学“讴歌”、美术“添彩”、舞台艺术“渝韵”、影视“扶垚”等“攀峰登顶”计划,持续开展剧本文学主题创作“渝本计划”,统筹推进电影、电视剧等各门类文艺创作生产,

打造“渝字号”文艺精品,力争在文华大奖、群星奖等国家级奖项中实现新的突破,打造具有全国引领力的文艺高峰。

徐光煦表示,红岩文化中心将深入实施“33510改革措施”,提升3大育人板块、做优3大育人体系、用活5大育人平台,打造10大育人品牌,推进建设红岩思政育人示范基地;推动红岩IP创新,举办红岩思想政治剧本征集、文创产品大赛,挖掘旧址建筑与馆藏资源中的创意元素,打造兼具思想性与艺术性的红岩文化符号;强化协同创新,打造好《红岩文库》等标志性成果,创设运行“千秋红岩”论坛等,形成“研究—转化—传播”创新闭环。

“川美将着力优化‘十大育人体系’,以塑造‘大师’‘大作’为目标导向,教育师生坚持原创第一,从当代中国的伟大创造、伟大实践中发现创作的主题、捕捉创新的灵感;引导他们德行至上,真正做到以文化人、以德育人,不断续写‘出人才、出作品’的新辉煌。”焦兴涛说。

文旅融合 推进文旅强市建设实现新跨越

文旅融合,既回应了人民群众对“诗与远方”的美好向往,更承载着构建新发展格局的使命担当,前景广阔。

“我们将以推动巴蜀文化旅游走廊特色发展为总牵引,在新的起点上,大力推进新时代文化旅游强市建设实现新跨越。”石强表示,具体举措包括:

做强走廊建设。加快推进巴蜀文化旅游走廊“1396”行动落地见效,持续做强一核、做优三带、分批做精九线,聚焦锻造精品景区、精品线路等六大特色精品,加快打造更多“西部领先、全国进位和重庆辨识度”的文旅标志性成果。

做好区域规划。培塑“两江四岸”都市休闲、“诗画三峡”峡江揽胜等八个特色文旅协同发展区,推动文旅资源由分散开发向整体打造转变,加快构建优势互补、协同联动的特色主题新空间,形成辨识度更强的区域文旅名片。

做优智慧服务。加快数字文旅基本

能力建设,迭代升级“高品质文化生活”“巴渝文物”等数字化应用,鼓励社会力量打造“AI+文旅”市场服务端,打造沉浸式夜游、展览和演艺等新型文旅IP消费体验空间。

冉斌表示,重庆文化旅游集团将采取措施,推动文旅消费“流量”变“留量”,具体包括:

三向发力,共创主题乐园新纪元。打造一批既有巴渝文化底蕴,又具全球体验视野的原生性、原创性主题乐园;探索“区域共建、服务IP”,打造主题乐园创新实践,包括实施“两江四岸5A级标准国际都市文旅大景区”,将重庆主城核心区域打造成为集都市观光、文化体验、时尚消费于一体,布局主题游轮、低空游览、环绕轨道等新业态的“赛博朋克”都市主题乐园等。

迭代焕新,打造优质核心文旅项目。

例如,以“树”为核心主题元素,将重庆游乐园打造成为融合“高空游乐+潮流娱乐”“浪漫新奇+户外社交”的立体化超级娱乐目的地和新消费场景;锚定创建国家5A级旅游景区目标,推动乐和乐都主题乐园从主题乐园向集生态保护、科普研学、休闲度假于一体的复合型旅游度假区提档升级。

科技引领,共塑文旅新质生产力。着力聚集数据优势、平台优势、AI能力优势,建设文旅高质量数据集、拓展AI赋能新场景等。

渠道融合,构建全域旅游共同体。构建一个根植重庆、链接全球的文旅营销大循环生态,为重庆文旅注入强劲市场动能。

平台聚能,打造文旅创意新高地。系统构建“四位一体”的文旅创意生态体系,打造立足西部、辐射全国、影响世界的重庆文旅创意高地。

焦兴涛表示,川美将充分发挥艺术赋能城乡的作用,依托“开放的六月”IP,打造环川美艺术创意产业圈及重庆青年艺术节;依托光影艺术节等,塑造城市形象,营造城市新消费场景;推动艺术赋能乡村,打造一批类似璧山七塘、北碚柳荫等的艺术乡村;推动艺术赋能旅游,为文创街区、旅游景区提升艺术“含量”。

投资约5.6亿元 中央企业与地方协同 又一重点项目开工

本报讯 (新重庆-重庆日报记者 唐琴)12月2日,记者从两江协同创新区获悉,近日,由招商局重庆交通科研设计院有限公司(以下简称招商交科)投资建设的未来交通研发中心与产业换新基地项目在明月湖正式开工。该项目作为重庆两江投资集团深化中央企业与地方协同的重点合作项目,计划总投资约5.6亿元,分二期实施。

项目一期将建设桥梁工程安全与韧性全国重点实验室(以下简称全重实验室),占地面积59.3亩,总建筑面积约4万平方米;二期规划建设数字交通、节能环保、低碳照明和高分子材料研发中心,助力重庆市加快科技创新与产业创新融合。

据了解,全重实验室聚焦交通基础设施安全与韧性的共性科学问题,围绕桥梁结构抗震、抗风、冲击等动力响应,以及智能检测监测与长期性能保障技术,开展应用基础研究,研发分析软件、结构测试与智能运维装备,致力于成为桥梁工程安全与韧性领域的创新策源地和科技引领者。

据了解,全重实验室是招商交科最重要的科创平台和国家级战略科技力量。项目落地后,将在两江新区建设特色产业园区,加速产业公司培育,集聚一批竞争力强的企业,有力推动产研循环发展。该项目的启动是“中央企业与地方协同、以研促产”的生动实践,通过搭建国家级研发平台并同步规划产业园区,连接实验室的创新成果与市场的产业需求,将为区域经济高质量发展注入强劲且可持续的动力。

重庆启动智慧医疗装备 医工融合创新项目申报

计划到2027年推动50个智慧医疗装备科技成果转化

本报讯 (新重庆-重庆日报记者 夏元)12月3日,市经济信息委发文称,即日起该委联合教育、科技、卫健、药监等多个部门,开展全市智慧医疗装备医工融合创新项目申报,将围绕智慧医疗装备领域,整合医疗、技术、人才资源,计划到2027年实施100项医工联合科研项目,推动50个智慧医疗装备科技成果转化应用,形成30个具有全国影响力的医工融合创新项目。

市经济信息委称,此次项目申报包含高端引领类、聚量跃升类两个类别,前者涉及脑机接口设备、磁共振成像设备、心肺转流设备、人工心脏、医疗机器人等,后者涉及康复器械、妇科器械、消毒灭菌器械、超声影像诊断设备、诊断X射线机等。

其中,项目申报主体由医疗机构、企业、高等院校、科研机构等组成“1+N”联合体进行共同申报,须有1家在我市有生产经营活动的医疗机构或医疗器械企业作为牵头单位,“N”则是由医疗器械相关企业、医疗机构、科研机构、高等院校等3家以上单位共同参与。牵头医疗机构应为三级甲等,有省部级以上重点实验室、临床医学研究中心等基地平台,近3年承担过省部级以上科研项目;牵头医疗器械企业有固定研发场地和团队,近3年研发投入占销售收入平均比例不低于5%,有与创新项目申报方向相关的自主知识产权。

另外,“N”个参与单位须在智慧医疗装备领域有省部级以上平台基地和人才队伍,近3年有相关专利、论文或技术标准产出,有智慧医疗装备相关专业硕士、博士学位点的高等院校将予以优先支持。

届时,市经济信息委将会同相关部门对申报项目进行初审,并组织专家进行遴选,重点评估申报项目的技术先进性、产业需求和建设方案可行性等。申报项目的建设周期不超过3年,并优先推荐获批市级科技创新专项资金、种子基金、工业和信息化专项资金等帮扶。

大健康智能机器人 创新创业大赛决赛在渝举行

本报讯 (新重庆-重庆日报记者 刘翰书)12月3日,2025首届“重庆生命科技城”全国大健康智能机器人创新创业大赛决赛暨产业嘉年华在璧山举行。20个晋级决赛的项目以现场路演+专家评审的形式展开激烈竞逐,最终,下肢康复外骨骼项目获得一等奖。

赛事组委会相关负责人介绍,大赛聚焦手术机器人、康复训练机器人、辅助诊疗机器人、护理服务机器人、健康管理机器人五大前沿方向,共吸引全国超200个优质项目报名,其中20个项目经线上评审进入决赛。

经过激烈角逐,最终,下肢康复外骨骼项目获得一等奖;下肢助力外骨骼项目、AI+医疗赋能的移动康养陪伴机器人研发与推广项目获得二等奖;康养人工智能家庭康护机器人项目、AI微创诊疗机器人项目、国际领先的罕见病AI智能筛查平台项目获得三等奖。

决赛期间还举办了大健康智能机器人产业嘉年华活动,包括高峰论坛、主题推介、成果亮相、签约合作等环节。其中,为推动赛事成果转化与产业落地,璧山区在活动现场开展了重庆生命科技城招商引资主题推介,并发布了《招商机会清单》;重庆生命科技城大健康智能机器人产业创新联盟正式授牌,10个优质项目现场落地签约。



川渝阅读一卡通实现全域覆盖 两地249家图书馆可通借通还



网络的全域覆盖。”

在重庆,一卡通服务不但落地了42家公共图书馆,还已深入覆盖各街镇社区。全市范围内已完成2841个借阅服务点的建设,并持续在轨道交通站点开展“巴·掌书”服务,目前已在70个站点部署72台借阅柜,覆盖主要轨道交通站点。此外,重庆图书馆还积极推动“高铁掌书廊”借阅柜建设,将在重庆市范围内17个高铁站点部署借阅柜,联合四川省图书馆在成都东站建设借阅服务区,打造川渝两地图书借还“一线通”。

数据显示,项目实施以来,已累计实现通借通还服务纸质文献外借量达540.6万册次,跨馆还书量503.9万册次;跨馆借书读者149.5万人次,跨馆还书读者144.1万人次;27.4万册纸质文献通过通借通还在不同图书馆间实现二次甚至多次流通。

本报讯 (新重庆-重庆日报记者 赵欣)12月3日,记者从重庆图书馆获悉,随着四川省凉山州布拖县图书馆于日前完成业务系统切换工作,四川省207家县级以上公共图书馆(除美姑县图书馆因场地问题暂不具备对接条件外)已全部接入川渝阅读一卡通平台,这标志着川渝两地249家县级以上公共图书馆全部实现馆际读者互认和纸质文献通借通还。

“川渝读者凭个人身份证件或社保卡即可在两地任意成员馆享受‘一卡通用、通借