

重庆水利电力职业技术学院

大江浩荡润匠心 水脉铸德育新人

水利是国民经济的基础设施和命脉，水文化是中华优秀传统文化的重要组成部分，更是涵养民族精神的宝贵财富。在水利建设全面提速、职业教育高质量发展的新时代背景下，重庆水利电力职业技术学院立足60余年办学积淀，紧扣立德树人根本任务，将水文化建设作为大力推进民生水利、现代水利、生态文明建设，全面提升水利软实力的重要历史任务，将水脉传承升华为民族复兴的文化使命，以中华优秀传统文化涵养大学精神，以大江大河为“课堂革命”载体，构建起独具行业特色的“水脉铸德”育人体系。学校在江河与课堂对话、历史与未来交响的时代洪流中，走出了一条“以水育德、以文化人、以德润技”的水利职业教育创新之路，为培养新时代卓越水利工匠提供了鲜活实践。



学校成立川江号子传承基地

“水戏”砺行 创新体验载体

学校按照文化、文明的发生发展规律，以受教育者情感体验为主线，系统梳理历史水文化演进和流域水文明发展历程，编演水文化戏剧并纳入课程教学，通过互动学习、交替学习和转化学习等戏剧教育方式，强化学生职业精神塑造。以审美为舟，搭建精神传承桥梁。学校在学生职业精神培育中，着力将传统水文化内涵与新时代精神内核相融合，构建起包含职业理想、职业品质、职业道德、职业态度、职业追求等核心内容的高职学生职业精神培养理论体系。在教育实践中，学校以水文化戏剧为载体，充分融入“审美”与“实践”双重教育价值，强调“做中学”“学中做”，借助戏剧独特的美育功能和自我体验教育功能，让学生在情感、兴趣、气质、胸襟等方面获得时代精神的熏陶，实现职业精神的潜移默化塑造。以活水为源，撷取文化育人素材。自2014年起，学校组建专业团队持续开展研究与实践，按照“文明发生—文化发展—职业精神传承”的情感体验逻辑，撷取流域文明发展历史中标志性的水文化符号。从文明启蒙时期“龙”的文化认同，巴族巴国时期“巴师勇锐”的本土文化品格，近现代时期川江号子“人水和谐”凝聚的伟大民族精神缩影，新时代治水、兴水践行的社会主义核心价值观，层层递进追寻流域文明中民族文化的象征与载体，创作了以巴渝水文化为特色的中华水文化、地域水文化、现代水利文化等系列剧目，逐步固化成为学校水文化戏剧育人的教学经典范式。

以汇演为锚，展现育人丰硕成果。学校建校60周年“水文化”育人成果汇演，以一场跨越时空的文化对话震撼启幕。这场以“水”为魂的视听盛宴，凝聚了千余名师生员工的心血，三代水利人自创自演、同台献艺，将六十载治水兴教的波澜壮阔化作九曲江河，在方寸舞台之上奔涌成歌。汇演以水脉为载体，串联历史文脉与行业精神传承，构建多维叙事空间：《溯源·上善若水》回望峥嵘岁月，用光影长卷勾勒学校与共和国水利事业同频共振的创业史诗；《渠引·笃行至善》以水为镜，将中华优秀传统文化积淀化作治水兴教的实践长卷……九曲江河最终汇成水文化育人的浩瀚海洋，既是对治水兴教历史的深情回望，更是对新时代水利事业展望的豪迈宣言。



“川江号子”走进校园，成为生动的水文化育人课堂

以水立魂 筑牢育人根基

水，孕育文明、滋养万物，更蕴含着深邃的哲学智慧与精神密码。重庆水利电力职业技术学院自1964年建校以来，便与水结下不解之缘，确立了“上善若水 学竞江河”的校训，始终坚持以中华优秀传统文化涵养大学精神，将“德”置于教育核心位置。学校以中华优秀传统文化为基石，不断探索新时代治水思路和民生水利的重要内涵，将中华优秀传统文化传承、科学素养养成与积极践行社会主义核心价值观有机融合，完善“以水育

德”教育教学改革的理念体系、路径体系、协同体系、实践体系，弘扬“忠诚、干净、担当、科学、求实、创新”的新时代水利精神，涵养大学生的志气、骨气、底气。近年来，学校系统实施“溯源行动”“疏浚行动”“涵融行动”“浸润行动”，构建了知水明理、亲水润德、护水笃行的立体化德育实践体系，以及四维浸润、三堂联动、多域共生的“以水育德”教育教学改革内容体系，使以文化人如水流淌，为学生的全面发展与职业成长注入源源不断的

文化动力。学校通过打造可观其形、可感其韵、可循其迹、可悟其道的校园水文化四维浸润环境，创新搭建“智水课堂+上善讲堂+江河学堂”立体化教学空间，原创编排中华水文明史诗、地域治水智慧、行业兴水典范三部曲系列文化剧作，形成水境化育、水堂涵养、水戏共情的“以水育德”示范性实践范式；以“传匠道”为突破口，将水利职业精神培育纳入人才培养体系，通过翻转课堂、情境教学、戏剧教育、项目实践四位一体的教改方案，系统性推进

“以水铸魂”育人工程，使学生在主动参与、亲身体验中感悟水利职业精神内涵，实现知识传授与品德养成有机统一；以“铸匠心”为成长路径，依托水文化叙事载体构建体验、反思、改进的德育教育闭环，淬炼学生精益求精、追求卓越的工匠精神；以“育匠才”为终极目标，使学生真正领悟职业理性、职业情感、职业态度、职业追求等征服人心的力量，逐渐成长为具备扎实专业技能、深厚职业素养和强烈社会责任感的新时代水利卓越工匠。

“水境”润心 涵育文化生态

学校立足深厚的历史文化土壤，以中华优秀传统文化为根脉，汲取新时代精神养分，通过以水为魂淬炼文化境界、以水为媒拓展教育境域、以水为师打造精神境界，凝聚精神、浸润思想、规范师生行为养成，深入探索职业精神培育新路径。

以水为魂，淬炼文化境界。学校坚持“水行天下 大德成善”办学理念，60年来深度挖掘中华传统水哲学思想、古代治水兴水文化积淀、当代治水精神，将“上善若水”尚德精神、“智者乐水”求知精神、“善利万物”奉献精神、“清正如水”廉洁精神、“海纳百川”包容精神等，与社会主义核心价值观观照的工匠精神、劳动精神、劳模精神、水利精神等有机结合，建构“上善若水 智水润心”育人理念，形成了学校独有的“以水育德”文化境界。与此同时，学校将水利部水文化建设目标任务纳入办学顶层设计、人才培养方案、实践基地建设、跨行业、跨院校组建“以水育德”教师团队，将水文明、水哲学、水治理、水工程及人水和谐等重要内容，以学校治理、课程教学、社会实



学校主持水文化教育专委会会议

践、文化活动的形式充盈整个教育场域。以水为媒，拓展教育境域。学校立足水利行业特色，沟通水脉、文脉、业脉，以水为媒，实施文化浸润、空间赋能、制度保障三大育人工程。以“上善若水 学竞江河”校训为校园文化精神坐标，健全水文化育德长效机制，将“以水育德”纳入学校

章程，构建“党政统筹—部门协同—院系落实—师生共治”的治理体系，实施“水韵师魂”师德师风建设工程，开设“水脉传承”入学教育、“水韵启航”开学第一课、“水利人生”毕业典礼等典型规范，设计“水韵流徽”校徽、“若水青春”校歌，编制《水文化育人实施纲要》，形成水文化典润心、规

章立行、规划引航系列制度，以水为媒，营造仪式浸润、制度约束、文化认同的育人氛围，持续优化教育境域。

以水为师，打造精神境界。学校通过系统性环境营造策略，将水文化元素深度融入校园环境，建设上善校园、节水校园、智慧校园、生态校园，建构“以水育德”的沉浸式育人空间。在校园规划建设实践中，学校以中华优秀传统文化为底色，汲取新时代水利精神养分，楼宇设计效法传统治水智慧，建筑命名蕴含水德哲思，文化装饰镌刻江河意蕴。俯瞰校园，水文化长廊如蓝色丝带蜿蜒其间，千米浮雕墙以浪花为笔触镌刻治水史诗，万人广场似水波荡漾承载青春足迹，川江号子大师工作室仿若时空隧道，牵手千年纤夫与现代工匠对话……在这个独具特色的“水境润心”教育场域，“水之源”文明智慧、“水之德”道德范式、“水之行”实践智慧，与社会主义核心价值观熔铸为精神力量，使整个校园成为没有围墙的水利博物馆，实现环境养德、空间育人。2025年5月，学校成功创建全国文明校园。

匠心浸润 提升育人质效

育人质效的提升，既需要多元路径的实践探索，更需要科学体系的保障支撑。学校在“以水育德”实践中，构建起“目标导引—过程跟进—评价增值”的三维闭环职业精神培育体系，实现了育人过程的规范化、育人成效的可视化和育人质量的持续提升。

学校坚持以中华优秀传统文化传承的文化自信，以“水”为核心，科学构建了包括5个要素20个维度的“新时代水利职业精神培养内容体系”指标模型，使水利类高职院校学生职业精神培养更加契合新时代赋予的新定位、新使命。

学校在“以水育德”教育教学中，实施“溯水脉·传匠道”文化唤醒工程，精心设计“践水行·铸匠心”行为塑造计划，力求实现中华优秀传统文化价值认同与现代化教育教学改革有机统一、新时代精神培养与优秀传统文化传承互融互通，将“以水育德”深度融入人才培养方案与项目化教学设计，并通过“润无声·育匠才”精神内化实践，系统整合多学科知识，强化课程思政主线、优化资源立体配置，扎实推进大学生职业精神涵养与塑造。

学校以职业理想为舵、职业品质为基、职业道德为魂、职业态度为本、职业追求为要，构建贯通传统与现代、理论与实践的五维一体职业精神培育模型，形成定量评价、达成度分析、认可度评价相结合的三维评价体系，实现“以水育德”成效的可视化诊断与持续性改进。在实践中，开发包括文化基础、自主发展、社会参与等18项核心指标、31个观测点的评价模型，形成涵盖水利认知度、水德践行度、水技掌握度的特色评估框架；开发素养达成度图谱，实现一生一策个性化发展指导。

大江奔涌劈波斩浪，匠心如炬照彻山河。这所因水而生、取水而兴的职教劲旅，正以“上善若水”的胸襟包容万物，以“智水润心”的担当淬炼匠魂，在特色鲜明、行业一流、国内知名的征程中砥砺前行，用“水脉铸德”实践解码卓越水利工匠培育的时代命题，以水润万象的育人哲思擘画职教宏图，使中华优秀传统文化的千年智慧在“一带一路”上激荡文明回响，使德技并修的育人硕果在长江经济带落地生根，使长江浩荡之水绵延滋养职教沃土，倾情谱写水利教育的壮丽华章。

蒋涛 秦素粉 图片由重庆水利电力职业技术学院提供

“水堂”增智 构建立体课堂



学生们用青春守护一江碧水

课堂是育人的主阵地。学校秉持“上善若水、智水润心”理念，全面落实立德树人根本任务，积极推进课程思政建设，将传统文化与新时代精神有机融合，创新构建“智水课堂”“上善讲堂”“江河学堂”三大育人平台，打破传统教学壁垒，全过程培育卓越水利工匠。

传匠道，“智水课堂”聚焦德技并修。“智水课堂”以“治水”到“智水”的转变切

入点，将水文化保护、水工程国家使命等思政元素融入通识课、思政课与专业课，构建“通识奠基、思政铸魂、专业赋能”三位一体课程体系。通过虚拟仿真实训中心、立体化教学资源库等载体，打造沉浸式育人课堂。其中，“水文化教育导论”必修课创新水文化教育教学时空概念、内容体系、服务受众，实现文化浸润与品德培养相互促进；“以水导行”特色思政课实施“三通三建”教

学策略，引导学生真学真懂、真信真用，“水工建筑物”课程依托学校国家级“一校一品”水文化育人品牌，将水利精神贯穿教学全过程，荣获教育部课程思政示范课程、优秀教师团队和教学名师三项国家级荣誉。

铸匠心，“上善讲堂”聚力素质拓展。学校整合“上善大讲堂”“巴渝水文化论坛”“水文化艺术节”等载体打造“上善讲堂”，构建“党校+青马工程+思政创新中心+大中小学思政共同体”立体化育人平台。持续13年创新打造“上善大讲堂”文化名片，成为以水文化为切入点探索学术育人新范式的典型实践。学校依托全国性学术论坛“巴渝水文化论坛”“全国水利职业院校水文化研讨会”搭建高端对话平台，定期汇聚政产学研各界精英开展深度研讨，2023年，全国水利职业教育教学指导委员会水文化教育专门工作委员会落户学校。学校连续6年定期举办水文化艺术节，形成水脉传承、精神铸魂、艺韵浸润“三位一体”文化工程，年均参与超2万人次，相关成果获评“一校一品”示范案例，推动了中华优秀传统文化在职业院校中的创新性发展。

育匠才，“江河学堂”聚能知行合一。学校打破传统课堂边界，构建“水技人文”