

重庆东站地下枢纽的攻坚密码

——重庆东站轨道交通站后工程建设纪实

在全市奋力打造新时代西部大开发重要战略支点、内陆开放综合枢纽进程中，重庆机电集团所属重庆机电控股集团机电工程有限公司（以下简称“机电工程公司”）积极参与，所承建的重庆东站综合交通枢纽轨道交通站后工程（以下简称“站后工程”）为重庆东站投运提供了重要保障。

6月27日，重庆东站综合交通枢纽、轨道交通6号线东段站正式投运。由此，机电工程公司承建的重庆东站轨道交通站后工程全面完工，实现了建设期向试运营期的顺利过渡。

这也兑现了重庆东站轨道交通与重庆东站同步通车的承诺，为重庆东站实现“零距离换乘、无缝化衔接”提供了重要支撑，也交出了一份“速度+激情”的漂亮答卷。

攻坚克难啃下“硬骨头” 确保工程关键节点如期完工

“重庆东站轨道交通站后工程，如同在钢铁森林里，雕琢一座地下钢铁迷宫。”机电工程公司相关负责人表示。

重庆东站为西部地区最大的高铁枢纽站，总建筑面积约123万平方米，共设29条到发线、28个客运站台面，投运后将作为现代化综合交通枢纽和重庆“新地标”。在这里，坐高铁列车最快只需66分钟就可到黔江，到长沙也只需约4小时。

机电工程公司承建站后工程总建筑面积189593平方米，相当于9个标准地铁站的体量，为重庆轨道交通最大在建综合体，在重庆轨道交通建设历程中极为罕见。施工涉及风水电、装饰装修、供电设备、电扶梯、自动售检票、通信、导标、综合调试及市政接驳等机电设备系统供货及安装。

6号线东段重庆东站为四线换乘站，即27号线、6号线东段、24号线及预留的8号线。

机电工程公司自2024年4月进场起，就面临着“空间立体交叉、时间



6月27日，机电工程公司参与承建的轨道重庆东站投运 摄/黄品清

分秒必争”的双重考验——铁路工程、轨交土建、机电安装等30家单位在同一区域施工，水电接驳、材料运输、工作面交接如同复杂的齿轮咬合。

起步就是冲刺、开局就是决战。

在市住房城乡建设委、重庆东站建设指挥部、重庆交通开投集团等多部门支持下，机电工程公司以“一切围着项目转”的攻坚姿态推进施工。

与此同时，市住房城乡建设委、重庆交通开投集团、重庆轨道交通运营公司等单位直接协调解决施工堵点难点，推动各工作面全面铺开。

今年2月11日下午，重庆交通开投集团党委书记、董事长石继东一行赶赴重庆东站施工现场，专题调研重庆东站建设情况，他对工程建设进展给予肯定，并强调要高标准完成建设投资任务，严格落实安全生产责任制等。

正是在相关部委办局的支持和协调下，重庆轨道交通重庆东站站后工程关键节点如期完工：

2024年6月26日，首件验收；

2024年11月25日，实现电通；

2025年2月12日，项目工程验收完成；

2025年6月16日，消防验收完成；

2025年6月18日，竣工验收完成；

2025年6月21日，通过评估具备开通运营条件。

为打造标杆工程、建造精品工程，项目团队严把质量和安全责任关，建立起项目质量保证、设备材料质量控制、安装阶段质量控制和验收过程质量控制等体系，确保了第一时间发现问题并及时处理。

在安全质量方面，坚持试验检测100%见证制度，所有试验检测项目按相关规定100%见证取样，设备、材料使用均按照相关规定进行报验。

值得一提的是，机电工程公司党委结合业务形态和项目特点，着力塑造“能动力·铸铁军”党建品牌，实施六大工程体系，构建起高质量党建引领项目高质量推进的工作格局。

正是项目团队全力以赴，迎难而上，积极创新，充分展现了国企的使命担当，团队多次获得重庆东站现场指挥部表扬以及重庆轨道交通运营公司的表彰。

“项目团队始终保持高度的政治责任感，践行使命担当，积极统筹、科学谋划，为重庆东站开通运营提供了重要保障。”重庆机电集团相关负责人表示。

创新使用非常规工器具 破解11米高净空作业密码

在重庆东站的地下空间里，创新不是口号，而是破解难题的硬核工具。

项目团队以“技术赋能施工”的理念，在设备革新、工艺优化、材料应用等维度展开突破，让传统施工穿上“创新铠甲”。

2024年4月15日开工令下达时，距2025年2月8日单位工程验收仅10个月。面对“不可能的任务”，项目团队将约19万平方米施工区域划分为13个工点，高峰期投入600余名施工人员，积极创新施工技术和工艺，引进先进设备，形成“地面+高空”的立体作战模式。

在换乘大厅，11米的施工净空打破了常规地铁站4-5米的高度逻辑。由于传统移动脚手架在如此高度下不仅施工效率低下，更面临安全隐患。项目团队首次引入了大型升降车与举管机，特别是解决了扶梯口等狭窄区域重型材料垂直运输难题，较传统脚手架提升效率50%。

这种“空中施工舰队”的协同作业，仅用60天就完成238标高层12个排烟系统的全部施工界面（4万平方米），确保了项目提前移交工作面。

74台扶梯的吊装堪称时间管理的典范：按常规流程需90天排产，团队派专人驻厂，协调专用生产线，硬是将周期压缩至55天。

智能建造 BIM+装配式的效率颠覆

重庆东站站后工程的建设现场，处处可见“智能建造”的基因——不是简单的人机替代，而是用数字思维重构施工逻辑，让每个环节都烙印着“智慧”的印记。

从设计阶段开始，BIM数字技术就像一根金线贯穿项目始终。东站项目体量庞大、结构复杂，仅通风管道就超过了7万平方米，若采用传统工艺，工作量将指数增长，对项目进度、质量、成本无疑是巨大考验。

为此，项目团队首创研发了BIM+装配式复合风管新工艺、新模式。以精准的BIM模型，指导工厂预制化生产，辅助现场模块化拼装，安装

高效精准，质量更有保障。较传统工艺，项目进度提升40%，施工成本降低20%，率先跑出了“数字+生产+装配”的智能建造新模式。

这只是项目团队施工过程中采用智能建造一个案例。

地铁区域内空调覆盖面积约11万平方米，面积大、设备多，节能减排尤为重要。重庆东站首次采用轨道交通空调集中控制系统，如智慧大脑联网设备，远程操控节能25%。

特别是管理人员在中央控制室即可实时掌握温度、湿度等运行参数，自动精准调控空调运行状态，实现远程开关机、调温及切换模式，大幅减少人工巡检量，实现了“指尖上的节能减排”，大大提升了管理效率。

带动轨道交通产业链发展 助力打造“33618”现代制造业集群体系

作为重庆本地国企，机电工程公司积极延伸轨道交通产业链：电线电缆、复合风管、环控柜、组合式空调、配电箱、桥架等产品，大多是“重庆造”。

据介绍，重庆东站站后工程50%的设备材料来自本土企业，不仅降低了物流成本，又为重庆高端装备制造

注入了轨道交通场景的应用经验，有助于推动打造“33618”现代制造业集群体系。

不只是重庆东站站后工程项目。仅在轨道板块，机电工程公司就先后承建环线、6号线支线二期、9号线二期、18号线等市级重大民生工程，串联九大中心城区，刷新了城市进化新里程。

同时，公司聚焦运维服务、清洁能源、市政及工业安装、战略性新兴产业4大板块，构建多维度产业链，立体布局了江北国际机场、江南数据中心、国博会展中心等市级重点项目，推动了国际航空枢纽、智慧算力中枢、文化交流地标建设，重塑人文生态空间，支撑了重庆城市发展新格局。

成绩属于过去，奋斗赢得未来。机电工程公司将坚定不移推进高质量转型发展，前瞻谋划“十五五”规划，倾力打造“设备成套及系统集成平台”，服务国家及区域发展重大战略，致力于成为国内领先的轨道交通系统设备集成及智慧运维服务企业。

李燕 童渝芬 廖青松
图片除署名外由机电工程公司提供



机电工程公司工作人员在检查消防设施

乘高铁去西阳过周末成为现实

世界知名旅游目的地越走越近

盛夏六月，世外桃源，潮起风正劲。随着渝厦高铁通车，西阳文旅奉上新景。

“高铁注入的澎湃动力，直接点燃了西阳旅游业的引擎。”据西阳县委宣传部相关负责人介绍，渝厦高铁的到来，不仅重塑了武陵山区的时空格局，抢抓高铁机遇，该县更紧扣市委赋予的“加快打造世界知名旅游新胜地”定位，通过探索“高铁+旅游”融合模式，推动西阳文旅在更广范围、更深层次、更高水平上实现新发展。今年以来，围绕通道之变、产品之变、格局之变，这里的新业态、新模式、新场景将持续提升游客参与度和体验感。

乘高铁揽胜西阳，夏日里拥抱“诗与远方”，西阳文旅蓄势待发，静候客来。

敞开山门强链接 “周末去西阳”变成现实

高铁的到来，彻底重塑了西阳的交通格局，让西阳丰富的自然人文资源敞开山门，喜迎世界。

坐落在乌江畔的龚滩古镇就是一例。这座千年古镇宛如一颗镶嵌在乌江畔的明珠，依山傍水，尽显灵秀之美。但过去因为交通受限，常有“养在深闺无人识”之感，游客来源单一，景区品牌提升是难题。“现在不一样了，渝厦高铁到彭水，彭水站到龚滩只要30分钟。”龚滩镇相关负责人说，临近通车该镇有信心抢抓这波“流量”，让龚滩文旅发展走得更远。

从“养在深闺人未识”迈向“心之所向皆可往”，高铁到来的天然流量优势将为西阳文旅架起出圈的高速通道。

“西阳虽然没有设站，但西阳却拥有3个高铁站和3个动车站：彭水站、黔江站、吉首站3个高铁站，以及咸丰站、来凤站、龙山站3个动车站将共同支撑起西阳的高速通道。”据西阳县高铁专班相关负责人介绍，该县深度融入西部陆海新通道建设，加快推进交通强县建设，正满怀期待迎接高铁时代美好未来。除了渝厦高铁重庆东至黔江段通车在即，今年渝湘高铁黔江至吉首段已完成可研评审，建设用地预审获得批复，预计将于年内动工建设，建成后西阳将进一步形成“1小时西阳、2小时重庆、3小时周边省会城市”的通达格局。

与此同时，为满足西阳至彭水、黔江高铁站旅客出行需求，该县还进一步优化运输线路，强化运输组织，以“铁客”接驳，确保旅客安全、便捷、舒适往返于西阳与彭水、黔江高铁站之间。其中，西阳至黔江，在现有班次进行调整基础上，新增了庙溪乡至黔江客运线



中国历史文化名镇龚滩

路。且西阳文旅集团将陆续推出旅游包车、蒲蒲盖旅游度假区至黔江高铁站的景区直通车，“一站式”到达就近的重点景区。西阳至彭水，开通高铁站定制班线，采用“线上预订+线下乘车”的运营模式，与彭水对开6辆9座高端定制商务车。旅客可通过“愉客行”手机App、微信服务号、小程序等平台提前预订车票，选择乘车地点和时间。同样，西阳文旅集团也将开通龚滩景区—彭水九黎城景区—彭水高铁站的景区直通车，串联两个重要景区和高铁站，为游客提供便捷的旅游出行服务。

“从主城到武陵，从高铁到城区，从城区到景区，西阳快进开出的旅游通道已经形成。”据西阳县交通运输局相关负责人介绍，高铁助力下重庆城区至西阳车程将由原来的4小时缩短至2小时，真正实现了“朝赏洪崖洞，暮游桃花源”的跨区域旅游体验，“周末去西阳”正变成现实。

擦亮底色显特色 系列惠民举措蓄势待发

6月13日，随着渝厦高铁重庆至黔江段进入开通倒计时，西阳县重磅推出“高铁游西阳”惠民政策：自即日起至2025年12月31日，凡持渝厦高铁有效车票，可享受县域内四大核心景区——“世外桃源”西阳桃花源、地质奇观叠石花谷、亲子胜地松鼠丛林乐园、生态秘境楠木湾的首道门票全免政策。

随后，“高铁游西阳”惠民政策进一步加码：为庆祝渝厦高铁开通，即日起至2025年12月31日，凡购买渝厦高铁车票的游客，凭本人纸质车票或电子购票凭证，以及有效身份证件，可在西阳桃花源文化旅游集团旗下任一A级景区游客服务中心兑换景区首道门票1张。（注：同一游客在活动期间，每个景区仅可兑换1次。）

西阳群众日夜期盼的高铁时代即

将到来，西阳文旅推出的惠民政策，更将让秘境西阳向高铁时代热情敞开，带动西阳旅游客流量的进一步增长。

从“流量涌入”到“口碑扎根”，文旅体验的深度运营是西阳书写“留客答卷”的点睛之笔。

“即将登场的文旅新产品、新体验，将成为西阳文旅从‘高铁引流’到‘体验落地’的枢纽。”据西阳县文旅委相关负责人介绍，该县以“乘着高铁游西阳”为主题，串联起“生态、乡村、文旅”三张名片，围绕“游客需要什么、来了能带走什么”来打磨文旅体验的内核，同时在数字体验、食宿服务、旅游线路等环节做足细节文章。

其中，在创新文旅产品方面，西阳此次推出四大数字文旅产品：即幻境桃源·光影秀、全息剧场、桃花源MR数字元宇宙、石榴红·民族工艺馆等四大数字文旅产品，深度融合科技与传统特色文化，赋能沉浸式文旅新体验。

在特色旅游路线方面，该县则推出“三天两夜深度探秘之旅”“两天一夜精华畅游之旅”“两天一夜赏花游”等三大主题精品路线：既寻访桃花源沉浸陶渊明笔下的诗意田园，又探秘叠石花谷触摸亿年叠层化石；既沉醉西州古城品味浓郁的历史文化底蕴，又栖居龚滩旅游度假区，流连古镇风情与乌江壮阔；既走进楠木湾，古树参天，古朴村寨静享安宁，又畅玩松鼠丛林乐园，邂逅灵动萌宠，乐享亲子时光……

从政策种草到体验生根再到口碑扩散，西阳已形成“留客”的完整闭环，让打卡变成“想再来”的牵挂。

重塑格局提品质 全域旅游带来新看点

文旅的繁荣，绝非单一景点或项目的“单打独斗”，而是全区域延伸、全链条延伸的系统工程。

“抢抓高铁机遇，西阳文旅还在升级。”据西阳县文旅委相关负责人介绍，今年以来，该县沿着全县文旅发展大会的清晰思路，以前所未有的认识、前所未有的决心、前所未有的定力、前所未有的力度，在“加快打造世界知名旅游目的”的宏伟蓝图上从容运笔，徐徐绘就。

拥抱高铁时代，一系列新举措正为西阳旅游撑起一片全新的天空，不断吸引全国游客前来打卡。

描绘一张蓝图，实行全域引领。该县以“桃花源”文旅IP为核心引擎，全面突出桃花源国家5A级旅游景区的核心地位，加快发展乌江画廊旅游示范带、武陵山民俗生态旅游示范带，通过“山水为基、人文铸魂、乡村塑形”三维发力，全面推进文旅、农旅、景城三大融合工程，构建“一源引领、两带串联、百景联动”的全域旅游IP矩阵。

打造一批精品，提升旅游品质。持续提档升级桃花源、龚滩古镇、南腰界

等重点景区，提速蒲蒲盖市级旅游度假区、石泉苗寨国家4A级旅游景区创建，拓展文化体验和休闲度假产品，提高二次消费产品和新兴业态消费占比，转变“旅游景点粗放式串联”的传统模式，迭代升级山水观光与本土文化的沉浸式体验，引导游客从“一日游”向“过夜游”“度假游”转变。

实现一网联动，扩展文旅市场。联动巴蜀文化旅游走廊、武陵山文旅发展联盟，围绕成渝双城经济圈、湖南张家界、湖北恩施、贵州铜仁，以及深圳、南宁等入境口岸城市，大力开展包机、专列市场业务，培育10条以上大散产品。

从“单点绽放”到“全域生辉”，文旅产业生态的融合创新为西阳文旅出圈注入生生不息的源头活水，让西阳故事在更广阔的舞台上绽放异彩，绘就了一幅“山水为脉、文化为魂”的全域旅游新图景。

马菱涛 龙博
图片由西阳县委宣传部提供



酉阳西水河湾