

“把世界上唯一没有中断的文明继续传承下去”

【习近平的文化足迹】

■新华社记者 史竞男

沿北京中轴线一路向北，燕山脚下，中国国家版本馆中
央总馆坐落在青山茂林间。
2023年6月1日，习近平总书记来到这里考察调研。
“国家版本馆是我亲自批准的建设项目，一直非常关
注。”习近平总书记举目环视，话语中满含深情。
回忆起当时情景，中国国家版本馆馆长刘成勇记忆犹
新：“习近平总书记对我们说，建设中国国家版本馆，是文明
大国建设的基础工程，是功在当代、利在千秋的标志性文化
工程。总书记对历史文化典籍的保存和传承念兹在兹、关怀

备至，体现出深厚的文化情怀。”

在保藏古籍版本的兰台洞库，汉藏蒙满四种文字大藏经
雕版历经数百年变迁，依然散发着独有的魅力；《四库全书》
文渊阁、文溯阁、文津阁、文澜阁古籍真本和仿真影印版本，
生动呈现《四库全书》风貌……

习近平总书记缓缓走进库架深处，仔细观摩珍贵文物，
感受着古老文明传承至今的气息和底蕴：“走一下，体会一
下。这些雕版、典籍，蕴含着中华民族的智慧、精神、文化，更
蕴含着生生不息的力量。”

走出兰台洞库，习近平总书记深情地说：“建设版本馆的
初心就是收藏，就是在我们这个历史阶段，把自古以来能收
集到的典籍资料收集全、保护好，把世界上唯一没有中断的
文明继续传承下去。盛世修文，我们现在有这样的意愿和能力，
要把这件大事办好。”（下转2版）

新时代新征程新重庆

重庆职工医保和居民医保 53个门诊特病病种实现统一

本报讯（新重庆-重庆日报记者 李珩）记者从市医
保局了解到，从6月1日起，重庆执行新的门诊特病政策，
职工医保和居民医保开始采用统一的门诊特病病种、诊断
标准以及医保报销范围，惠及更多特病患者。

据介绍，门诊特病是指需要长期在门诊治疗、纳入我市
基本医疗保险基金支付范围的疾病病种。

此前我市职工医保、居民医保的门诊特病政策为不同
时期分别制定，部分门诊特病的诊断标准、用药范围等已发
生较大变化，保障能力与群众医疗需求不相适应。

按照此前印发的《重庆市基本医疗保险门诊特殊疾病
管理办法》，在此次新执行的政策中，我市将原来的职工医
保24个病种，居民医保28个病种，扩充到53个病种，新增
了强直性脊柱炎、原发性干燥综合征、重症肌无力等病种。

同时，新政策还提出“自愿申请、全市通办”的原则，对
符合申请病种诊断标准的参保人病种信息录入医保信息系
统后，即时开通门诊特病待遇资格。

“特病定点医院机构从过去2家（特殊情况不超过3家），
调整为可在全市所有经医保经办机构确定的门诊特病治疗
医疗机构，更加方便患者就医。”市医保局有关负责人表示。

国企阳光采购平台(渝企采) 完成首批竞价采购项目

本报讯（新重庆-重庆日报记者 余振芳 见习记
者 侯月）近日，由重庆联交所集团运营的国企阳光采购平
台(渝企采)新上线竞价采购系统。5月29日，三峡银行先
行先试，使用该系统顺利完成首批竞价采购，3宗项目节约
资金率达7.67%。

据介绍，国企阳光采购平台(渝企采)是市国资委为规
范国企采购行为搭建的数据填报和交易平台，已具备招标、
谈判、询比、直采等多种采购方式，此次新上线了竞价采购
系统，旨在进一步降低国企采购成本。

三峡银行通过该系统，一次性推出3宗项目9个标段，
共吸引了20家优质供应商积极参与，经过激烈竞价，9个
标段均顺利完成。3宗项目累计最高限价918.33万元，最
终成交价847.92万元，节约资金率达7.67%，较以往同类项
目节约率提升了6个百分点。

重庆联交所集团有关负责人表示，竞价采购系统实施
全流程电子化交易，供应商线上直接报名参与，不需要制作
投标文件，不需要到现场交易，可以节约人工成本、交通成
本和资料成本。竞价系统交易流程更加简化透明，交易效
率显著提升，可以帮助国有企业降本增效，规范采购。

重庆单机容量最大风电项目 全容量并网发电

本报讯（新重庆-重庆日报记者 栗园园）5月28
日，随着最后一台风电机组叶片缓缓转动，重庆单机容量最
大的风电项目——三峡能源重庆巫山大风口60兆瓦风电
项目正式实现全容量并网发电。

该项目位于巫山县三溪乡海拔1700米的山脊上，风能
资源密集区平均风速达每秒5.5米，发展清洁能源拥有得
天独厚的优势。项目共配置8台6.25兆瓦和2台5兆瓦风
电机组，其中6.25兆瓦机型为重庆风电领域最大单机容
量，其轮毂高度达110米，叶轮直径达191米，扫风面积相
当于3个标准足球场。

整个项目运行后，预计年发电量将达1.1亿千瓦时，能
够满足约6万户家庭一年的清洁用电需求，每年节约标准
燃煤4.5万吨，减排二氧化碳8.6万吨、二氧化硫696.5吨。
“其减排效益相当于种植450公顷阔叶林，或让30万辆燃
油车停驶一年。”项目负责人张新星说。

张新星介绍，项目采用智能偏航系统，实时调整叶片角
度，将风能利用率提升至98%以上。同时，配套建设智慧
运维系统，实时监测设备温度、湿度、振动频率等关键参数，
通过大数据分析，可提前48小时预警潜在故障，确保机组
在强风、浓雾等极端天气下稳定运行。

据了解，项目自开工以来，已直接创造就业岗位500余
个，其中80%为项目所在地村民，带动人均年增收超4万
元。此次成功并网后，将与已建成的青山头风电场形成协
同效应，使巫山县清洁能源占比提升至15%。

导 读

3版刊蓝

从“最懂”到“最优”
重庆区县持续优化营商环境

5版刊蓝

演唱会的风吹到了爸妈这代
情怀类演唱会市场，中老年群体消费潜力巨大

重庆日报

CHONGQING DAILY

主管主办单位：中共重庆市委
出版单位：《重庆日报》编辑部

星期二 2025年6月
农历乙巳年五月初八

3

国内统一连续出版物号 CN 50-0001
第26587号 代号77-1 今日8版



奋力谱写中国式现代化重庆篇章

让精美的石刻会说话

大足转译石刻“语言”全力打造国际文旅名城

文化中国行

■新重庆-重庆日报记者 颜安 周传勇

5月19日下午，习近平总书记来到河南
龙门石窟考察，强调“要把这些中华文化瑰
宝保护好、传承好、传播好”，这让大足石刻
研究院院长蒋思维感受到莫大的鼓舞。

“我第一时间与故宫博物院原院长、大
足区文旅发展总顾问单霁翔老师取得联系，
向他请教如何理解和践行总书记重要讲话
精神。单老师说，历史文化是有温度的，我
们要不断转译石刻‘语言’，用心讲好大足石
刻的文化故事。”

大足石刻是世界八大石窟艺术之一、重
庆唯一的世界文化遗产。近年来，大足一直
致力于“让精美的石刻会说话”，新建游览中
心提升服务能级，引入数字技术赋能文化展
示，打造文创园区推动产业融合，通过一系
列创新举措，让游客沉浸式感受沉淀千年的
文化之美，全力打造国际文旅名城。

破壁而出

从壁上瑰宝到深度游览

中国5986处石窟造像中，川渝两地以
2850处占据“半壁江山”，而大足石刻的“五
山”（宝顶山、北山、南山、石门山、石篆山）堪
称其中的明珠。

“大足石刻与敦煌莫高窟、龙门石窟同
为世界文化遗产，但在知名度和游客数量上
还存在差距。”大足区文旅委主任陈奇林表



大足区宝顶山石刻景区，游客在游览参观。（资料图片）

记者 罗伟 摄/视觉重庆

示，长期以来，大足石刻仅有宝顶山、北山核
心景区常年开放，南山的道教神系、石门山
的释道合一、石篆山的三教同龕等瑰宝，虽
雕刻精美、内涵丰富却鲜为人知，在一定程
度上制约了大足石刻的“出圈”。

2024年7月，大足决定新开放“三山”石
刻，与已开放的宝顶山和北山石刻形成“五
山联动”，让游客充分领略大足石刻的独特
魅力。

2024年7月20日清晨，当南山石刻的
木门被缓缓推开，第一缕阳光掠过南宋道教
造像的眉梢时，等待已久的游客发出阵阵惊

叹，“终于能看到完整的大足石刻了！”

“五山”同开引来了大量游客。去年国
庆期间，大足石刻景区接待游客数量首次突
破10万人次，创历史新高。“许多游客特意
带着孩子，只为让他们亲眼看看课本中的
‘东方艺术明珠’。”

数字时代，大足石刻要走向世界，数字
技术赋能是关键。

近年来，大足采取无缝融合拼接及反变
形技术，对佛像表面残缺部分进行艺术光学
修复，在保留历史痕迹的同时，让菩萨的衣
袂质感、力士的肌肉线条在光影中清晰可

辨。游客既能现场聆听千年开凿的故事，又
能通过AR特效看到造像原貌，这种“古今
重叠”的体验，让大足石刻成为流动的艺术
长廊。

“我们还打破空间限制，把崖壁上的宝
贝‘转译’下来，延伸打造高品质文旅产品。”
蒋思维说，去年5月，“云游·大足石刻”线
上沉浸式游览数字化文旅产品上线，对大足
石刻景区场景进行了数字采集与实景建模，
1:1复刻至数字云端。

于是，游客除了在线下游览外，还可以
在线上沉浸式游览“云端景区”。在实时天
气系统的加持下，数字空间与现实世界无缝
衔接映射，游客在四季流转中，触摸石刻的
呼吸与温度。

跨界讲述

从传统叙事到现代表达

地方文旅要想“破圈”，关键是要找到传
统文化的当代表达方式。

2024年12月21日，北京保利剧院，舞
剧《天下大足》首演现场座无虚席。当舞台
灯光亮起，一群石刻工匠挥动铁锤，在岩壁
上凿出火星四溅，台下立刻响起雷鸣般的
掌声。

“我从来不知道，石刻背后有这么动人
的故事。”看完演出的北京观众刘女士说，
“那些工匠不是历史书上的符号，他们是
有血有肉的人，是用双手创造美好的平凡
英雄。”

这部舞剧由重庆市委宣传部指导，大足
区委、区政府与中国东方演艺集团历时两年
共同创作，演员们用身与心的艺术表达，为
大足石刻注入了情感和思想。

（下转2版）

2025年全国艺术体操锦标赛暨第十五届全国运动会艺术体操资格赛拉开战幕 “地毯上的芭蕾”在渝巅峰对决

本报讯（新重庆-重庆日报记者 刘
一叶）6月2日，问界·2025年全国艺术体操
锦标赛暨第十五届全国运动会艺术体操资格
赛在重庆大学虎溪校区体育中心拉开战幕。
来自全国各省市16支代表队360余名
艺术体操运动员齐聚于此，开启“地毯上的
芭蕾”巅峰对决。

本届赛事由国家体育总局体操运动
管理中心、中国体操协会主办，重庆市沙
坪坝区文化和旅游发展委员会（重庆市沙
坪坝区体育局）承办。这是新周期新规则
背景下的首场全国艺术体操顶级赛事，也
是第十五届全国运动会艺术体操的唯一
资格赛。

开幕式上，一场具有创意的灯光秀表演
瞬间点燃全场观众的热情。绚丽光影随着
韵律变换，将艺术体操运动的灵动柔美与现
代科技的酷炫魅力完美结合，全方位向观众
展现了艺术体操运动的多元魅力。

值得一提的是，作为全国顶级艺术体操
赛事以及全运会资格赛，本次锦标赛众星
荟萃、高手云集，奥运冠军丁欣怡、王澜静
领衔出战，奥运参赛选手、世界冠军王子露
代表陕西队披挂上阵，年青赛冠军王淇，国
家集训队成员张馨艺、赵樾、黄妍乔等将悉
数亮相。（下转5版）

■新重庆-重庆日报记者 廖雪梅 刘翰书

端午假期，我市多个市级重大项目建
设开启“赛龙舟”模式，全力冲刺项目进展。

江南隧道及茶黄路工程
茶黄路本月底具备通车条件

江南隧道及茶黄路工程项目分为江南
隧道和茶黄路两部分。江南隧道起于辅仁
大道，止于兴塘路，主线全长5.55千米（隧
道长4.09千米），采用双向六车道城市快速
路建设标准；茶黄路起于南山南路，止于江南隧
道，与主线合并后接六纵线兴塘立交，全长

3.06千米。

该项目是重庆东站重要的配套项目，建
成后将实现南坪组团、南山组团与江南新城
的快速交通联系，对强化重庆东站的对外交
通疏散能力、改善南山旅游区交通具有重要
意义。

目前，项目控制性工程江南隧道左右线
仰拱施工已完成，茶黄路左线第一层沥青已
铺装完成，正加紧路面工程、机电、立交及人

行道附属工程施工，力争茶黄路6月底具备
通车条件，保障12月底全线通车。

李家沱复线桥南引道项目
融汇二桥新桥预计本月底通车

李家沱复线桥南引道项目起于李家沱
复线桥南桥头，止于内环华陶立交，建设内
容包含马王坪节点立交、花溪立交以及华陶

立交，融汇二桥新桥属于马王坪节点立交的
建设内容。项目建成后，将有效缓解马王坪
区域交通拥堵，进一步加强巴南区与九龙坡
区的快速联系，极大促进南部片区与中部、
北部片区融合发展。

目前，马王坪节点立交施工已基本完成
融汇二桥新桥建设，正着力开展工程实体验
收和路灯、标识标牌等设施安装，预计6月
底实现通车。（下转5版）

我市重大项目建设开启“赛龙舟”模式