

五月,对每一位中华儿女来说都有着厚重的中华优秀传统文化意义。我们在五月吃粽子、赛龙舟,纪念伟大的爱国诗人屈原,他开创了“楚辞”,为中国文学史留下瑰丽华彩的诗篇。第57期“百本好书送你读”书单与你见面时,粽香弥漫,端午佳节已临近。本期好书中,《离别歌》谱写了一曲温暖而感人的生命之歌;《门罗主义:美国全球地缘战略的源起》勾勒了19世纪以来的国际政治格局;林徽因、穆旦两位传奇文化人的全新传记,让他们的形象更为鲜活立体;《四时吉祥·端午》则以童趣视角讲述了端午节的文化意涵……与好书相拥,余韵无穷。

五月粽香飘 好书韵悠长

■新重庆-重庆日报记者 赵欣

温暖而感人的生命之歌

本书是陈行甲的第二部自传体随笔,讲的是他辞官转战公益路上关于离别的故事。陈行甲怀着诚恳的心态,记录他与一个个普通人的命运交织,生动书写了生命中的困难和为难,悲欢和离别;细腻描绘了人世间温暖的拥抱、长流的热泪……真实的人生比剧本跌宕起伏得多,沉郁和乐观交织,悲欢交集。

荐书人说》

戴建业(广东外语外贸大学首席专家)

生下来,是父母的恩情;活下去,是自己的责任;活精彩,既要个人的才能,更需生命的韧性。《离别歌》是一部温暖而感人的生命之歌,生动地描绘了普通人面对生活真相时所展现出的乐观、勇气与刚毅,作者把生活的泪水汇成了生命的诗篇。相信我们每个人都从这本书中汲取希望,获得前行的力量。



《离别歌》

作者:陈行甲
出版社:中信出版集团
重庆书城 推荐

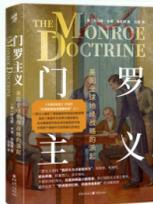
读懂19世纪以来国际政治格局

美国的“门罗主义”源自华盛顿提出的“不干涉原则”,自19世纪初诞生以来,逐渐成为美国最重要的全球战略,并深刻塑造了现代国际政治格局。本书以门罗主义产生的国际背景为出发点,围绕美国与欧洲列强及拉丁美洲各国之间的外交关系,阐述了在外交实践和冲突中,门罗主义成为第二次世界大战前美国外交政策基石的历史脉络和现实基础。

荐书人说》

徐宪江(重庆出版社副总编辑)

了解门罗主义,才能读懂19世纪以来的国际政治格局。本书基于通信、日记、演讲、新闻报道、国际公约等一手资料,从美国国内的相关争论、19世纪美国与欧洲主要强国以及南美洲各国之间的外交关系等方面,阐述了在外交实践和冲突中,门罗主义是如何成为美国对外扩张的工具。作者是蜚声美国学界的政治史研究专家,本书是其代表作,曾被《华盛顿邮报》评选为“20世纪政治史百部杰作”之一。



《门罗主义:美国全球地缘战略的源起》

作者:[美]托马斯·本顿·埃金顿
出版社:重庆出版社
精品书店 推荐

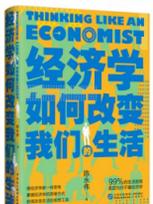
像经济学家一样思考

人生的每一次选择,都离不开经济学的思维方式;世界的每一步运转,都离不开经济学的底层逻辑。本书带领读者从古典到现代,从经典到前沿,从宏观到微观,以经济学家的视角重新思考生活,搭建起思想与现实之间的重要桥梁。

荐书人说》

戚聿东(北京师范大学经济与工商管理学院院长、教授)

本书以生动的文字,深入浅出地从宏观经济、增长理论、微观经济、当代经济学前沿4个视角,书写了30多位著名经济学大家的学术小传,这对经济思想史学科发展具有一定“边际贡献”,对掌握现代经济学理论背后的方法和思维具有重要启发。对立志成为未来经济学家的当代青年学者而言,更是一本指引他们如何像经济学家一样思考的好书。



《经济学如何改变我们的生活》

作者:陈永伟
出版社:中国民主法制出版社
时光里书店 推荐

古生物学入门科普图书

这是一本图文并茂的科普佳作,带你开启一场跨越46亿年的生命探秘之旅。从原始海洋中第一个分子的跃动,到恐龙王朝的兴衰更替,再到哺乳动物与人类的崛起,本书以科学为笔、时间为纸,在化石与基因的密码中重构生命的史诗。书中揭示的“进化迷宫”颠覆了传统认知——人类进化绝非单行道,而是交织着灭绝与重生的命运网。你会遇见人类祖先与其他远古物种的进化“备选方案”,理解地质剧变如何推动智慧生命的诞生。

荐书人说》

苗德岁(古生物学家、中国科学院古脊椎动物与古人类研究所客座研究员)

名为“生命简史”的书好像有很多,但这一本如此图文并茂,令人印象深刻。作者将复杂的科学知识以通俗易懂的语言和图片呈现出来,令非专业背景的读者也能轻松理解生命的起源和演化,是一本很好的古生物学入门科普图书。在看《物种起源》《自私的基因》等科学经典名著之前,不妨先看看这本书,定会更有收获。



《生命简史:从分子到人类》

作者:[英]丹尼尔·贝内特
出版社:重庆大学出版社
西西弗书店 推荐

故宫7位掌门人的真实故事

紫禁城作为明清两代的皇宫,是如何演变为如今的博物院的?在演变过程中,是谁在为它谋划未来,想尽办法保存其中的文物珍品和历史遗存?在动荡不安的时代,它和它的历任掌门人又经历了哪些历史?这正是本书作者要回答的问题。风雨飘摇中的故宫,见证了李煜瀛等7位掌门人的智慧与勇气,永远值得我们铭记。

荐书人说》

尹涛(中华书局总编辑)

100年前,守卫森严的紫禁城从清代的皇宫变成了对外开放的博物院,这个过程潜藏了众多波澜壮阔的历史时刻。比如,故宫博物院和它的历任掌门人经历了哪些历史风云?博物院中的珍贵文物又是如何在战争的硝烟和纷乱的时局中保存下来的?答案就在《故宫掌门人》这本书中。该书作者是著名故宫学研究者章宏伟教授,他用30余年的时间,以大量历史文献和档案资料还原了李煜瀛、庄蕴宽、赵尔巽、江瀚、王士珍、易培基、马衡7位故宫掌门人的真实故事,他们和千千万万为保护故宫和中华珍贵文化遗产的人们一起,筑起了一道坚不可摧的中华文明防线。



《故宫掌门人》

作者:章宏伟
出版社:中华书局
古腾堡星汉书店 推荐

立足人类发展,讲述文化故事

这是文化的故事,更是每个人的故事。哈佛大学教授马丁·普克纳的这部作品,是记录文明发展重大时刻的档案,更是我们人类作为创造性物种留给未来的指南。《文化的故事》中,我们将穿越文化史上的璀璨时刻,见证人类在拓展生存空间和发现自我时的巨大成就:从埃及王后的失落之城,到玄奘穿越西域的求索之路;从庞贝古城出土的神秘南美洲女神像,到留在月球上的时间胶囊……每一个故事都凝聚着文化创新、冲突、遗忘与重生中的智慧结晶。

荐书人说》

何彦霁(清华大学人文与社会科学高等研究所“水木学者”博士后)

马丁·普克纳教授以比较文学学者独有的眼光和视角,立足于人类发展全局,自法国南部肖维洞穴里,人类祖先留下最早的符号表达系统讲起。《文化的故事》以一个精彩的故事,展示了从远古到现代,人类多元的符号与文化表达系统,视野宏阔,角度新颖。在本书结尾,作者写下了对席卷全球的韩国流行音乐的思考,反映了作者试图从人类文明发展史的高度,来把握当下社交媒体时代的野心与尝试。



《文化的故事》

作者:[美]马丁·普克纳
出版社:译林出版社
九龙书城 推荐

呈现人文学者的坚守和思考

读书,应读怎样的书,应怎样读书?治学,应如何一以贯之,融会贯通?《也是读书》凝聚了葛剑雄教授在阅读、写作中的深刻见解,记录了作者治学生涯中的心路历程与藏书趣事。它们横跨数十年光阴,完整呈现了一位学者内心深处的坚守与思考。透过这些回忆与感悟,我们得以重新探寻读书、治学的精神与意义。

荐书人说》

冯立(中国社会科学院历史理论研究所助理研究员)

本书在形式上是一本葛剑雄先生为他人写序的合集,仔细阅读却发现,是一本围绕治学读书展开,讲述改革开放以来国内历史地理学界的学术史,上编中“读自己的书”和“读我编的书”,葛先生分享了自己读书、求学与学术发展的有趣经历,“读他人的书”和“研究生的书”则以书为核心,勾勒出复旦历史地理学派的学术史。下编“悠悠我心”则涉及先生在历史地理学科体系、学术体系、话语体系建设方面的故事。这些文字包罗万象,上溯中国数千年的历史、地理、文化,剖析当代中国与传统密切的联系,并且通过现身说法,将如何读书等话题娓娓道来,给人以启迪。



《也是读书》

作者:葛剑雄
出版社:广东人民出版社
东坡书局 推荐

让小读者感受端午文化底蕴

当代中国人怎么过端午节?《四时吉祥·端午》中以传统朱仙镇年画的色彩,全景式呈现了传统端午节多姿多彩的图景:避五毒、沐兰汤、划龙舟等,还细致展现了游龙、抢鸭子、龙舟漂移和巨龙巡游等独具地方特色的端午节习俗,展现了端午节这一复合型文化节日丰富的文化内涵,更好地让小读者们感受到中华优秀传统文化的深厚底蕴和独特魅力。

荐书人说》

杨柳(重庆市少年儿童图书馆读者服务部主任)

这是一本充满温情与智慧的绘本,恰逢端午佳节临近,它为我们打开了一扇了解中华文化的大门。它以细腻的画风描绘了端午的历史渊源、各地风俗以及文化意涵,无论是南方龙舟竞渡,还是北方挂艾草、佩香囊,都让小朋友在阅读中感受到中华优秀传统文化的魅力,了解到地域文化的差异。对于亲子共读,本书更是绝佳的选择。通过生动有趣的文字和精美的插图,孩子们不仅能了解到端午节的传统习俗,还能感受到中华民族对自然与生命的敬畏,感知到传统佳节背后所蕴含的家国情怀。



《四时吉祥·端午》

作者:吴敬
出版社:广西师范大学出版社
蓝月亮书店 推荐

听外孙女讲述林徽因的一生

本书系林徽因外孙女、梁再冰之女于葵所著。书中首次公布了大量家藏珍贵影像、文字档案,从多个视角、多个层面切入,真实、客观、立体地再现了林徽因的卓越风采。依据独家所藏大量林徽因及其亲属的第一手文献档案,《山河岁月:回望林徽因》以图文并茂的形式,全面展现了林徽因曲折坎坷而又光彩照人的一生。

荐书人说》

陈平原(北京大学中文系教授、北京大学现代中国人文研究所所长)

林徽因是这样一个人:她整体的精神气质比她具体的某一个专业领域的成就还要高,于是更加被世人所关注。她有建筑家的修养,有诗人的眼光,还有思想者的锋芒。她在北京旧城改造过程中所做的抗争,不是一般的弱女子能做到的,也不是一般专家能做到的。这本书基于众多第一手材料,还原了一个更加真实立体的林徽因。字里行间,流淌着晚辈对她的怀念,闪耀着她卓越的读书人气质和思想者的锋芒,永远值得我们纪念。



《山河岁月:回望林徽因》

作者:于葵
出版社:人民文学出版社
沙坪坝书城 推荐

讲述“中国现代诗歌第一人”的传奇

穆旦被视为“中国现代诗歌第一人”,一生留下的诗作仅不到160首。他翻译的普希金、雪莱、拜伦、奥登等人的作品,深深地影响了一代又一代的读者。《幻想底尽头:穆旦传》借助翔实的文献,记述了诗人穆旦/翻译家查良铮在风云变幻的时代中激荡起伏的一生。

荐书人说》

张波(重庆市委党校《重庆行政》编审)

易彬所著这部厚重的穆旦传记让人期待已久。他深耕穆旦研究20余年,在现当代文学史料整理方面亦多有建树。十几年前,他的“穆旦三书”(《穆旦年谱》《穆旦与中国新诗的历史建构》《穆旦评传》)相继推出,极大地推动了穆旦研究的历史化进程。新版的传记和年谱,以穆旦生平为线索展开多方面的知识背景,又吸纳了近年来穆旦史料挖掘、整理方面众多的新成果,规模更宏阔,内容也更丰赡,无疑将这位“沉默的诗人”的生活、写作、思想的复杂面向和内在经纬,更为立体、完整地呈现出来,尽量将诗人的一生还原到他所置身的变动的历史情境中。



《幻想底尽头:穆旦传》

作者:易彬
出版社:上海文艺出版社
五洲书店 推荐

近悦远来 书香重庆

书评投稿邮箱:cqrbdsb@163.com



电子书 有声书
扫码即可
阅读、收听