

坚持人民城市理念 提升超大城市社区空间治理水平

【深度聚焦】

■张雨樵

习近平总书记在重庆考察时指出,要深入践行人民城市理念,积极探索超大城市现代化治理新路子。社区是超大城市治理的基础单元,社区空间主要使用者的诉求表达,社区治理效能将直接影响超大城市现代化治理水平。社区空间是承载城市活动的最小物质载体,是社区居民共同拥有的空间,也是城市和社会的公共空间。在超大城市社区空间治理中,必须协调和处理好人、空间与空间、人与空间三组关系,深入践行“人民城市人民建,人民城市为人民”的理念,持续推进超大城市社区治理现代化。

以共情共商为基础协调人与人之间的关系

提升超大城市社区空间治理效能,需要社区空间的管理者、规划的制定者和执行者能够充分与空间使用者共情,构建平等对话的共商机制。一是以居民为主体开展超大城市社区空间治理。与一般的空间规划不同,超大城市社区因复杂性、敏感性和不确定性,很难形成高强制性

的空间管控手段。因此,社区空间治理必须以空间主要使用者的“理解和同意”为基础。要积极搭建多主体平等对话的平台和多元化的表达渠道,使社区居民、政府机构、社会公众、专家学者等都能够充分表达自己的意见和诉求,尤其是要注重弱势群体和社区空间主要使用者的诉求表达。二是以合作为基准建构超大城市社区治理原则。积极探索多主体协商共商模式,在多方意见表达和信息筛选的基础上形成社区空间治理方案、模式和目标,以充分获得相关利益主体的支持,从而减少空间治理过程中的阻碍,提升社区空间治理效能。三是以可持续发展为目标完善超大城市社区空间治理体系。建立多方主体的长效动态沟通与反馈机制,在更长的时间维度中尽可能地调节人与人之间的诉求冲突,进而不断地巩固、完善和维护社区空间治理成果。

以共通共融为基础协调空间与空间的关系

社区是与居民直接产生生活关系的治理场域,公共空间私人化和私人空间公共化都时有发生,由此形成了诸多治理难题。因此,超大城市社区空间治理需要重塑社区空间特殊

的公共性内涵,立足社区空间公私边界模糊的现实,推动公私空间边界的动态转化。一是深刻认识超大城市社区空间治理的公共性和表达。充分运用数智平台,收集社区居民和利益相关者的多元空间诉求,通过智能化技术提取共同需求。不断完善社区居民参与机制、议事协商机制和监督管理机制,破解社区空间治理中面临的现实困境。二是发挥市场作用,推动空间需求和空间供给迭代。引入先进的市场理念,以高质量发展、高品质生活和高效能治理为目标,对居民的空间需求进行引导和塑造。坚持系统观念,将超大城市社区空间视为有机整体,发挥市场在空间资源配置中的重要作用,推动社区空间迭代升级。三是建立刚弹结合的社区空间治理机制,推动人与空间的有序演化。建立社区空间复合用途分类体系,以适应不断变化的空间需求,提升社区空间功能对市场和社会需求的适应与调节能力。提升社区治理法治化水平,以公共安全维护和弱势群体保护为基础划定社区空间功能底线,引导空间需求的良性发展。

以共演共生为基础协调人与空间的关系

立足需求的变化,统筹政府、市场和社会等多方力量,推动空间需

求与空间供给高效配置,构建具有生命力的超大城市社区空间治理体系。一是凝练社区空间共需,推动社区空间治理的公共性和表达。充分运用数智平台,收集社区居民和利益相关者的多元空间诉求,通过智能化技术提取共同需求。不断完善社区居民参与机制、议事协商机制和监督管理机制,破解社区空间治理中面临的现实困境。二是发挥市场作用,推动空间需求和空间供给迭代。引入先进的市场理念,以高质量发展、高品质生活和高效能治理为目标,对居民的空间需求进行引导和塑造。坚持系统观念,将超大城市社区空间视为有机整体,发挥市场在空间资源配置中的重要作用,推动社区空间迭代升级。三是建立刚弹结合的社区空间治理机制,推动人与空间的有序演化。建立社区空间复合用途分类体系,以适应不断变化的空间需求,提升社区空间功能对市场和社会需求的适应与调节能力。提升社区治理法治化水平,以公共安全维护和弱势群体保护为基础划定社区空间功能底线,引导空间需求的良性发展。

(作者单位:重庆市中国特色社会主义理论体系研究中心市委党校分中心)

加快发展文化和科技融合的新型文化业态

■阳珊

党的二十届三中全会指出,探索文化和科技融合的有效机制,加快发展新型文化业态。文化和科技是推动经济社会发展的重要力量,加快发展文化和科技融合的新型文化业态,有利于更好地满足人们的精神文化需求,推动文化产业高质量发展。重庆作为巴渝文化的发祥地,历史文化底蕴深厚,科教人才资源丰富,要促进文化和科技的双向多维融合,用科技彰显文化,向文化涵养科技,坚持创新驱动、文化引领、科技赋能,奏响科技与文化深度融合的时代新乐章。

深耕特色文化资源,彰显文化内涵。文化是城市的灵魂。重庆有丰富的文化资源,也有独特的山川地理,要用科技赋能特色文化资源,增强城市文化软实力。一是持续打造具有重庆特色的系列城市文化IP。立足重庆的文化特色,结合巴渝文化、红岩精神等具有代表性的文化元素,发挥四川美术学院等专业文化院校以及重庆各大高校的艺术类专业优势,设计制作生动、立体、简洁且具有辨识度的人物形象、卡通形象、特色景观、地标建筑等文化标识符号,为重庆代言。加强文化企业与旅游、教育等领域的企业和机构合作,推出城市

文化IP衍生品,展现和传播重庆城市精神。二是积极推广掌上“智慧旅游”。开发App和小程序,举办“云端”文化艺术展,通过文物和历史遗迹等再现巴渝文化的源远流长和民间技艺的强大生命力。加大对“金佛山”“四面山”“云阳龙缸”等特色景观的宣传力度,吸引游客探秘重庆奇景,实现“云游”巴渝山水、“云瞰”巴渝名城,展示重庆山水之城的独特魅力。三是精心打造具有重庆味道的文化精品。坚持以人民为中心,紧扣时代特点和需求,深挖重庆本地特色文化资源,围绕重庆的悠久历史、自然风光、民俗文化、传统技艺等进行艺术创作,打造现象级艺术精品和文化精品,通过沉浸式演艺、线上直播、互动式主题活动等方式,吸引公众参与,提升重庆城市文化影响力,并通过线上线下融合推广,增强重庆的知名度美誉度,让巴渝文化走出重庆、走向世界。

融入多元数字技术,提升服务效能。文化是城市发展的精神动力和智力支持,科技是推动城市发展的引擎。要抓住数字技术带来的重要机遇,促进文化资源的数字化开发和转化。一是重塑文化多内容。加快文化大数据体系建设,依托文化资源数字化平台,进行数字资源整合,推动数字资源共享。

推动文化数字化转化和智慧展示,在保留文化资源“原生态”的基础上,融入科技元素,运用物联网、大数据、云计算、人工智能、区块链等技术进行内容构建,以图像生成、动画模拟等方式延续中华优秀传统文化基因,展现传统文化穿越时空的永恒魅力。二是创新文化表达方式。“火起来”,满足人们对体验感、交互性、场景化的需求,打通公共文化服务“最后一公里”。三是拓展文化传播途径。运用大数据、云计算、物联网等技术,促进文化资源数字化传播。开发具有重庆特色的数字藏品、数字藏品以及系列数字文创产品,制作“活力重庆”“多彩雾都”“魅力山城”等主题的数字宣传手册、纪录片、短视频等,多层次宣传重庆的本地文化和风土人情。

完善协同创新机制,催生发展动力。科技和文化的融合是增强文化产业核心竞争力的关键。创新是文化产业发展的不竭动力。文化产业高质量发展需要科技创

新力量不断注入,加强政策引导,强化技术支撑,壮大人才队伍。一是加强政策引导和制度保障。制定文化与科技融合的专项政策和发展规划,加大对文化和科技融合产业在税收、土地、金融方面的倾斜力度,对文化和科技融合产业进行资金支持、税收优惠,建立文化与科技融合方面的知识产权保护机制和奖励机制,以及关于文化和科技融合发展的新场景新模式的市场监管机制。二是推动跨界合作。加强与企业、高校、科研机构的合作,开展文化创作、生产、传播和消费等环节共性关键技术攻关,加快最新科研成果转化,以及技术创新、先进理念在文化产业的应用和推广,实现科技创新资源的优化配置和高效利用。三是加强人才队伍建设。拓宽育才、聚才渠道,结合重庆本地科教资源,加快文化、科技相关专业建设,增设文化和科技融合学科,开设文化和科技融合课程,制定文化与科技融合人才培养方案。加强高校、科研机构与领军企业、产业园区的人才交流,建立人才培养基地,提升人才综合素质和业务水平。

(作者单位:重庆医科大学马克思主义学院,本文为重庆市教委人文社科研究项目:19SKSZ016成果)

持续深化社区公共文化服务体系

■邓龙建

习近平总书记强调,要着力提升公共文化服务水平,让人民享有更加充实、更为丰富、更高质量的精神文化生活。城市社区既是社会治理的“最后一公里”,又是基层文化建设的“前沿窗口”。打牢社区治理的文化根基要以优化社区公共文化服务为着力点,创新公共文化服务体制机制,完善公共文化服务设施,丰富公共文化服务内容,满足社区居民高品质精神文化需求,实现人民精神文化生活共同富裕。

以创新公共文化服务体制机制引领社区公共文化治理。社区公共文化服务的核心任务是满足城市居民的精神文化需求,它融合了政府、市场和社会力量,形成了多元化的供给模式。创新公共文化服务体制要以党的领导、政府主导、社会和市场参与有机结合引领社区文化治理,培育居民主体意识,优化社区公共文化服务。一是社区党组织要有效发挥公共文化服务建设的领导作用,加强社区公共文化服务建设顶层设计和发展规划,协调各方力量参与

文化服务供给,整合社区文化资源,扎实做好新时代社区文化工作。二是政府应从直接供给者转变为引导者,制定明确的政策框架,引入社会资本和民间力量,用好当地政府的文化建设对口支援和文化购买服务政策,推动社区文化资源的多元化运营。三是社区居委会要坚决贯彻党的路线、方针、政策,发挥好居委会的主导作用,将精神文明建设与社会文化、家风文化等工作结合起来,开展多种形式的文明实践活动。四是发挥市场和社区居民力量的积极作用,实现居委会、市场和社区居民协同,创新市场和社区居民参与公共文化服务方式,完善社区文化志愿服务体系,拓展社区居民参与公共文化服务渠道,构建开放多元的公共文化服务供给体系。

以完善公共文化服务设施拓展社区公共文化空间。公共文化设施是推动社区公共文化服务建设的平台和载体。新时代优化社区公共文化服务应以完善社区公共文化服务设施为抓手,拓展社区公共文化空间。一是结合社区未来规划编制社区公共文化服务设施建设清单,纳

入社区建设规划和补短板项目,推动社区公共图书馆、图书室、文体活动中心、居民健身中心、社区文化陈列展览建设,完善社区书屋、社区文化小站、优秀家风讲堂等布局,联通社区公共文化服务设施网络,加强与县区级、省市级博物馆和图书馆合作,打造“半小时”便民社区文化服务圈。二是立足社区特点和居民需求,打造有特色、有品位、有韵味的社区公共文化空间,对社区图书馆、文体活动中心等功能布局进行创意性改造,实现设施空间的优化、舒适化、实用化,改造升级一批融合图书阅读、非遗传承、艺术展览、文化沙龙、美食餐饮等内容的新型社区公共文化服务项目。三是布局社区文化设施新基建,充分利用数字技术赋能社区公共文化服务体系,依托移动互联网、网络社交媒体和智能终端网络平台,应用VR、全息投影数字沙盘、全息幻影成像等数字技术,打造社区网络全覆盖、社区居民互动畅通、社区管理协调一致的新型社区文化环境。

以丰富公共文化服务内容激活社区公共文化活力。公共文化服务内容是开展公共文化活动的、满足社

区居民精神文化需求的“食粮”。新时代应以丰富公共文化服务内容提升社区公共文化服务品质。一是创新性发展中华优秀传统文化,以春节、元宵节、端午节、中秋节等传统节日为契机,搭建优秀传统文化大舞台,组织开展各类社区文体活动,由社区居民文体活动队和志愿者“登台表演”,调动居民参与社区文化活动的积极性。二是深入挖掘优秀传统文化乡土文化,把我国农耕文明优秀遗产和现代文明要素结合起来,为社区文化建设培根铸魂。社区可以通过建立社区史馆、编辑整理社区史志等资料,挖掘、整理、开发社区优秀传统文化资源,塑造具有社区特色的文化符号和精神地标,发挥其道德教化、凝聚人心的功能。三是大力开展多样化、创新性的群众性文化活动,举办广场舞展演会、百姓大舞台、居民文化节等社区居民喜闻乐见的文化活动,培育一批有影响力的社区居民文化品牌,让社区居民享有更高质量的精神文化生活。

(作者单位:重庆商务职业学院马克思主义学院,本文为重庆市教委人文社科研究项目成果)

【决策谏言】

■朱方彬 黄飞

习近平总书记重庆考察时强调,扎实推进党建引领基层治理,坚持和发展新时代“枫桥经验”。当前,以大数据、云计算、物联网、人工智能为代表的新一代信息技术迅猛发展,深刻改变着人类生产生活方式和思维模式。要推动党建工作传统优势与信息技术深度融合,探究“科技理性”与“党建规律”的合理链接,提升基层党建的精准度、集成度、能效度。

用好数字关键变量,提高基层党建的精准度。基层党建首要工作是摸清“家底”,确保“家底”摸得清、摸得准、摸得全。引入数字化思维,数字化技术、数字化手段,对党员干部和基层组织进行全方位、多维度的精准画像,形成“数智全画像”,为推动基层党建工作精准化提供有力支撑。一是推进智能化统计管理。建立在线表单大厅,运用数字技术进行全面、精确的党员数据录入与实时更新,实现对党员信息的智能化管理,有效避免传统模式下人工书写、收储所产生的非标准化、误差缺漏等问题。数字化管理模式的实施,使党员信息的录入更加规范准确、更新更加及时便捷;先进的加密维护和安全措施,使党员信息不被非法获取或泄露,有效保障党员的隐私和信息安全。二是推进智能分析管理。数字赋能使党务数据分析得以精确化、科学化,为党组织决策提供更为精确、全面的信息支撑,从而提升决策的科学性和有效性。三是推进数据全生命周期管理。积累有效数据,发挥数据价值,激发数据要素潜能,促使基层党建事务高效审批、全程跟踪和及时复盘,用“算力”补充“人力”,使基层党建从传统的“管人”向“管数”转变。

布局数智服务场景,提高基层党建的集成度。基层党建工作千头万绪,要将制度之优转化为治理之实,首要的是强化基层党建大格局构建与数智服务场景搭建的深度融合。一是构建基层党建大格局。坚持大抓基层、重抓党建的鲜明导向,以业务应用创新为动力、数字整合利用为抓手,推进市、区县、街镇、(村)社区四级组织体系层层贯通,为基层党建提

供精准的市场定位和推广策略,提升作品的有效覆盖率和影响力,让更多优秀的影视作品走进人们的生活,满足人民群众日益增长的精神文化需求。要推出一系列扶持政策,包括放宽市场准入、减免税收、优化行政审批流程等,大力引进和培育重庆本土领军型、骨干型、新锐型影视文化企业。特别是对重庆新华出版集团、重庆红岩文化产业(集团)有限公司等本地有实力的数字文化企业给予重点支持,鼓励其向影视领域拓展,使其成为影视数字文化产业的头部企业。

坚持内容为王,打造具有重庆辨识度的影视产业发展的良好生态。数字技术赋能重庆影视产业转型升级,离不开有力的政策支撑。首先,整合各方文化资源,设立“重庆影视艺术专项扶持基金”,为影视企业提供有力的资金后盾。重点支持影视企业在数字技术方面的投入,特别是在大数据、人工智能、虚拟现实等前沿技术的研发上,给予资金和政策双重扶持,充分激发企业的创新活力,推动影视技术与艺术的深度融合。同时,构建全生命周期管理服务机制,成立“重庆影视艺术精品创作指导委员会”,从剧本创作、拍摄制作到后期宣传,对文艺精品创作的全过程进行统筹规划和科学指导。其次,在培育文艺创作新质生产力方面,构建以数字技术为驱动、人民需求为导向的影视产业数字生态。通过加强跨行业协同创新,推动影视产业与信息技术、文化创意、文化旅游等行业的深度融合,形成多元化的产业发展格局。在永川科技广场、江津白沙影视基地等现有基础上,进一步建设影视数字文化产业园、影视艺术创新创意工作室等平台,打造跨行业创新合作链条,促进技术与内容的融合发展,提升整体竞争力。此外,在“重庆市电影扶植计划”的基础上,开辟高端人才引进“快速通道”,优化人才引进与培养体系,通过政策吸引国内外顶尖人才。同时,加强本土人才的培养和激励,举办各类影视艺术交流活动,发掘和培养影视类新锐人才,为重庆影视产业的持续健康发展提供坚实的人才保障。

加强数字技术赋能,推动重庆影视产业转型升级方向。随着人工智能、虚拟现实等前沿技术的快速发展,数字技术为重庆影视产业发展提供了新动能。要依托大数据、人工智能等前沿技术,深入挖掘和分析观众的真实需求与偏好。通过技术与艺术的融合,确保影视作品既具有独特的艺术魅力,又紧密贴合广大受众的多元化需求。积极建立影视数字文化产业创新发展平台,推动数字技术与制作的深度融合创新。通过广泛应用虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等技术,提升作品的表现力和观众的体验感。要注重强化技术与市场投放的紧密衔接,充

以数智赋能基层党建效能提升

续注入“源头活水”,促进基层党建力量整合、资源整合、体系融合,让数智服务无处不在、无时不有,让智慧的触角延伸到千家万户,提高人民群众的获得感、幸福感、安全感。二是搭建数智服务微场景。运用物联网、大数据、区块链等技术,通过深入的数据整合与信息共享,打造综合集成的数智服务平台,精确统计人民群众急难愁盼的民生实事,高效评估基层组织运行效能,形成可视化服务场景,确保数字资源的高质量供给、高效率配置、高水平统筹,形成“一网统管”的整体智治新模式。

构建智慧评价体系,提高基层党建的能效度。按照“问题发现靠党建、问题发生查党建、问题解决看党建”要求,打通信息渠道,推动工作闭环,突出实干业绩,注重群众公认,坚持可视化分级评价,动态、立体、全面、及时掌握日常运行情况,进一步激发基层干部创造性张力,为新时代基层党组织高质量发展提供坚强组织保证。一是动态整合信息。建立信息共享机制,打破信息孤岛,全面收集掌握各方面信息,实时更新日常运行基础数据台账。二是立体分析研判。强化信息综合研判,全面、辩证地分析个人与集体作用、主观努力与客观条件、增长速度与质量效益、显绩与潜绩、发展成果与成本代价等。三是全面评估画像。采用“五色图”,将评估结果分为“好、较好、合格、较差、差”5个等次,分别赋予绿、蓝、黄、橙、红5种颜色,动态生成具象化日常运行“五色图”,形成“动态监控—数智分析—高效反馈”闭环管理体系。四是及时运用结果。根据评估结果“五色图”,第一时间提出处理意见,形成主动预防问题的新型“日常评估+预防应急”治理链条,更好满足新时代基层党建工作的时代性、精准性、实效性需求,推动基层党建成效由“经验驱动”向“数据评鉴”转变,促进基层党建工作全面提质增效。

(作者单位:重庆市中国特色社会主义理论体系研究中心重庆邮电大学分中心,本文为重庆市教委人文社科研究项目成果)

数字技术助推重庆影视产业转型升级

■张露

习近平总书记在中共中央政治局第十七次集体学习时强调,探索文化和科技融合的有效机制,实现文化建设数字化赋能、信息化转型,把文化资源优势转化为文化发展优势。数字化转型对影视产业的影响是系统性的。当前,重庆正在深入推进数字重庆建设,推进文化领域“数字+”走深走实,影视产业无疑是一个重要的突破口。重庆影视产业要积极探索和现代文明要素结合起来,为社区文化建设培根铸魂。社区可以通过建立社区史馆、编辑整理社区史志等资料,挖掘、整理、开发社区优秀传统文化资源,塑造具有社区特色的文化符号和精神地标,发挥其道德教化、凝聚人心的功能。三是大力开展多样化、创新性的群众性文化活动,举办广场舞展演会、百姓大舞台、居民文化节等社区居民喜闻乐见的文化活动,培育一批有影响力的社区居民文化品牌,让社区居民享有更高质量的精神文化生活。

坚持内容为王,打造具有重庆辨识度的影视产业发展的良好生态。数字技术赋能重庆影视产业转型升级,离不开有力的政策支撑。首先,整合各方文化资源,设立“重庆影视艺术专项扶持基金”,为影视企业提供有力的资金后盾。重点支持影视企业在数字技术方面的投入,特别是在大数据、人工智能、虚拟现实等前沿技术的研发上,给予资金和政策双重扶持,充分激发企业的创新活力,推动影视技术与艺术的深度融合。同时,构建全生命周期管理服务机制,成立“重庆影视艺术精品创作指导委员会”,从剧本创作、拍摄制作到后期宣传,对文艺精品创作的全过程进行统筹规划和科学指导。其次,在培育文艺创作新质生产力方面,构建以数字技术为驱动、人民需求为导向的影视产业数字生态。通过加强跨行业协同创新,推动影视产业与信息技术、文化创意、文化旅游等行业的深度融合,形成多元化的产业发展格局。在永川科技广场、江津白沙影视基地等现有基础上,进一步建设影视数字文化产业园、影视艺术创新创意工作室等平台,打造跨行业创新合作链条,促进技术与内容的融合发展,提升整体竞争力。此外,在“重庆市电影扶植计划”的基础上,开辟高端人才引进“快速通道”,优化人才引进与培养体系,通过政策吸引国内外顶尖人才。同时,加强本土人才的培养和激励,举办各类影视艺术交流活动,发掘和培养影视类新锐人才,为重庆影视产业的持续健康发展提供坚实的人才保障。

加强数字技术赋能,推动重庆影视产业转型升级方向。随着人工智能、虚拟现实等前沿技术的快速发展,数字技术为重庆影视产业发展提供了新动能。要依托大数据、人工智能等前沿技术,深入挖掘和分析观众的真实需求与偏好。通过技术与艺术的融合,确保影视作品既具有独特的艺术魅力,又紧密贴合广大受众的多元化需求。积极建立影视数字文化产业创新发展平台,推动数字技术与制作的深度融合创新。通过广泛应用虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等技术,提升作品的表现力和观众的体验感。要注重强化技术与市场投放的紧密衔接,充

分利用平台技术和算法推荐等先进手段,通过精准的市场定位和推广策略,提升作品的有效覆盖率和影响力,让更多优秀的影视作品走进人们的生活,满足人民群众日益增长的精神文化需求。要推出一系列扶持政策,包括放宽市场准入、减免税收、优化行政审批流程等,大力引进和培育重庆本土领军型、骨干型、新锐型影视文化企业。特别是对重庆新华出版集团、重庆红岩文化产业(集团)有限公司等本地有实力的数字文化企业给予重点支持,鼓励其向影视领域拓展,使其成为影视数字文化产业的头部企业。

坚持内容为王,打造具有重庆辨识度的影视产业发展的良好生态。数字技术赋能重庆影视产业转型升级,离不开有力的政策支撑。首先,整合各方文化资源,设立“重庆影视艺术专项扶持基金”,为影视企业提供有力的资金后盾。重点支持影视企业在数字技术方面的投入,特别是在大数据、人工智能、虚拟现实等前沿技术的研发上,给予资金和政策双重扶持,充分激发企业的创新活力,推动影视技术与艺术的深度融合。同时,构建全生命周期管理服务机制,成立“重庆影视艺术精品创作指导委员会”,从剧本创作、拍摄制作到后期宣传,对文艺精品创作的全过程进行统筹规划和科学指导。其次,在培育文艺创作新质生产力方面,构建以数字技术为驱动、人民需求为导向的影视产业数字生态。通过加强跨行业协同创新,推动影视产业与信息技术、文化创意、文化旅游等行业的深度融合,形成多元化的产业发展格局。在永川科技广场、江津白沙影视基地等现有基础上,进一步建设影视数字文化产业园、影视艺术创新创意工作室等平台,打造跨行业创新合作链条,促进技术与内容的融合发展,提升整体竞争力。此外,在“重庆市电影扶植计划”的基础上,开辟高端人才引进“快速通道”,优化人才引进与培养体系,通过政策吸引国内外顶尖人才。同时,加强本土人才的培养和激励,举办各类影视艺术交流活动,发掘和培养影视类新锐人才,为重庆影视产业的持续健康发展提供坚实的人才保障。

加强数字技术赋能,推动重庆影视产业转型升级方向。随着人工智能、虚拟现实等前沿技术的快速发展,数字技术为重庆影视产业发展提供了新动能。要依托大数据、人工智能等前沿技术,深入挖掘和分析观众的真实需求与偏好。通过技术与艺术的融合,确保影视作品既具有独特的艺术魅力,又紧密贴合广大受众的多元化需求。积极建立影视数字文化产业创新发展平台,推动数字技术与制作的深度融合创新。通过广泛应用虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等技术,提升作品的表现力和观众的体验感。要注重强化技术与市场投放的紧密衔接,充

分利用平台技术和算法推荐等先进手段,通过精准的市场定位和推广策略,提升作品的有效覆盖率和影响力,让更多优秀的影视作品走进人们的生活,满足人民群众日益增长的精神文化需求。要推出一系列扶持政策,包括放宽市场准入、减免税收、优化行政审批流程等,大力引进和培育重庆本土领军型、骨干型、新锐型影视文化企业。特别是对重庆新华出版集团、重庆红岩文化产业(集团)有限公司等本地有实力的数字文化企业给予重点支持,鼓励其向影视领域拓展,使其成为影视数字文化产业的头部企业。

坚持内容为王,打造具有重庆辨识度的影视产业发展的良好生态。数字技术赋能重庆影视产业转型升级,离不开有力的政策支撑。首先,整合各方文化资源,设立“重庆影视艺术专项扶持基金”,为影视企业提供有力的资金后盾。重点支持影视企业在数字技术方面的投入,特别是在大数据、人工智能、虚拟现实等前沿技术的研发上,给予资金和政策双重扶持,充分激发企业的创新活力,推动影视技术与艺术的深度融合。同时,构建全生命周期管理服务机制,成立“重庆影视艺术精品创作指导委员会”,从剧本创作、拍摄制作到后期宣传,对文艺精品创作的全过程进行统筹规划和科学指导。其次,在培育文艺创作新质生产力方面,构建以数字技术为驱动、人民需求为导向的影视产业数字生态。通过加强跨行业协同创新,推动影视产业与信息技术、文化创意、文化旅游等行业的深度融合,形成多元化的产业发展格局。在永川科技广场、江津白沙影视基地等现有基础上,进一步建设影视数字文化产业园、影视艺术创新创意工作室等平台,打造跨行业创新合作链条,促进技术与内容的融合发展,提升整体竞争力。此外,在“重庆市电影扶植计划”的基础上,开辟高端人才引进“快速通道”,优化人才引进与培养体系,通过政策吸引国内外顶尖人才。同时,加强本土人才的培养和激励,举办各类影视艺术交流活动,发掘和培养影视类新锐人才,为重庆影视产业的持续健康发展提供坚实的人才保障。