

## 新春走基层

## 巴渝大地奏响春天里的“奋进曲”

【见证新动能】

## “重庆造”特种玻璃冲刺“开门红”

■新重庆-重庆日报记者 夏元

2月7日,位于两江新区水土新城的重庆鑫景特种玻璃有限公司(以下简称“鑫景特玻”)生产车间,机器轰鸣声不绝于耳,多条作业线全负荷运转。

鑫景特玻是全球领先的特种玻璃科技型企业。“为保障产品连续交付,假期里我们实施全天候不间断生产。”鑫景特玻总经理办公室主任李国辉称,春节假期,企业130多名员工在岗,其间共完成100吨产量。现在大家正铆足干劲开足马力,冲刺一季度“开门红”。

“砰!”实验室里,技术人员把一小块透明纳米微晶玻璃固定在实验器材底部,在玻璃正上方,一颗60多克重的铁球坠落,重重地砸在玻璃上,玻璃却完好无损。这样的“落球实验”,每天都在鑫景特玻实验室反复上演。每一批玻璃出厂前,都会经历数十次这般“考验”,以此确保产品品质。

通过掌握“硬核”技术,鑫景特玻研发生产的玻璃产品不仅应用在手机屏幕上,还广泛应用于航空、高

铁、新能源汽车等领域。

在鑫景特玻产品展示厅,记者看到了配套国产大飞机C919的风挡玻璃高性能航空玻璃原片。鑫景特玻研发人员表示,风挡玻璃是飞机关键部件之一,虽然面积不大,但涵盖玻璃制造中几乎所有高精尖技术,可以说是最难造的玻璃产品。

这块自主研发的航空玻璃,其原料包含了硅、铝、锂等多种元素。其中,硅是玻璃生产的最主要原料,铝可以增强强度,让玻璃更抗冲击,锂可以让玻璃表面不容易划伤,保持平整清晰。在玻璃制造过程中,研发生产人员还运用多种化学工艺,重新排列玻璃的离子结构,增加玻璃应力。

目前,鑫景特玻不仅是C919风挡玻璃原片唯一供应商,还牵头起草了航空用铝硅玻璃、触摸屏盖板用高铝硅玻璃这两项国家标准。

据介绍,去年鑫景特玻全年实现12亿元产值,并引进8名博士、20多名硕士,充实了研发力量。今年企业成立了新部门,着手新产品研发,计划在特种玻璃跨行业新应用方面取得突破。

【巡礼新工程】

## 上千建设者加速掘进中梁山隧道

■新重庆-重庆日报记者 杨永芹

2月7日上午8时,天空飘着细雨,身着工作服,头戴安全帽的凿岩台车操作手王斌爬上高达3米的凿岩台车,按下启动按钮,凿岩台车发动机轰然响起,成渝中线高铁中梁山隧道继续向前掘进。

今年,成渝中线高铁将迎来主体工程收官,全线重难点及控制性工程——中梁山隧道也将全隧贯通。2月5日,中铁十二局成渝中线铁路项目部1200余名建设者与200余台大型机械同步投入作业,率先在全线奏响复工复产“奋进曲”。

上午11时,随着最后一孔凿完,王斌长长地松了一口气。“隧道24小时轮流作业,目前,凿岩台车以每天3米的进度开挖。”中铁十二局成渝中线铁路项目部总工程师康建民介绍,智能台车让施工效率提升50%。

据介绍,除了春节期间主动留守的值班人员外,大年初一起,来自全国各地的建设者们就开始陆续返岗。隧道技术员杨帆,今年23岁,来自湖南邵阳。

2023年大学毕业后,他就来到中梁山隧道,已在施工现场度过了两个春节。

“我刚毕业,现场实战经验不足,春节留守期间,可以多学点知识,积累点经验。”杨帆告诉记者。

不仅如此,项目部还提前储备了复工复产所需的物资。节前,隧道施工所需的砂石料、水泥、粉煤灰、钢材等材料实现满仓储备,可满足1个月所需。

按照传统作业方式,中梁山隧道只需开挖6个作业面。为如期完成贯通任务,该隧道作业面增加到8个,施工效率提高约30%。同时,全隧还配备了成套化智能管控系统,如应用超前地质预报系统、围岩监控量测系统等,可提前2小时预警地表突变,整体施工效率提升15%。

截至2月6日,中梁山隧道累计掘进2950余米,占总长约45%,预计年内将实现贯通。

长江沿岸铁路集团重庆有限公司相关负责人表示,成渝中线高铁项目建成后,重庆、成都将实现1小时内通达,受益人口近3000万,将极大便利沿线群众出行。

【山乡新画卷】

## “艺术小镇”今年又有大动作

■新重庆-重庆日报记者 栗园园

2月7日,走进石柱县桥头镇长沙村,映入眼帘的是一幅惬意的画卷——三三两两的游客或在露营地烧烤、歌唱,或在民宿小院静坐品茶,或坐着环湖小火车近距离欣赏波光粼粼的藤子沟水库。“今年春节我们日均接待游客1200人左右,旅游收入超150万元,比去年同期增加了50万元!”桥头镇党委书记王东高兴地说。

桥头镇是全市17个市级乡村振兴重点帮扶乡镇之一,由市委宣传部帮扶集团对口帮扶。

万亩脆红李、藤子沟国家湿地公园、大寨坎土司遗址……驻乡工作队到来后,为桥头镇定下了文旅融合发展的路子。很快,返乡创业的刘书琴在桥头村办起全镇第一家民宿“有名堂”;石柱县深耕旅游业多年的袁权在长沙村建起了露营地;巴南深耕民宿业的刘晓波在瓦屋村建起了再别康桥艺术展

览馆民宿院落……

随着越来越多业主来到桥头镇投资兴业,桥头镇的业态越来越丰富,风景也越来越“时尚”。“我们正在创建3A级旅游景区。”王东说,长沙村已成为桥头镇当之无愧的热门打卡点。

改造后的小镇,也开始吸引一些写生爱好者前来采风。桥头镇随即提出了艺术赋能乡村振兴的构想。2022年,桥头镇被授牌为四川美术学院师生写生基地、重庆市文艺创作采风基地、重庆市文学创作采风基地。目前,已有超2万名学生、艺术爱好者来到桥头,他们用独特视角呈现了桥头的美。“这也带动了餐饮、住宿的发展。春节期间,这里的一家咖啡馆日均卖出咖啡800余杯。”王东说。

新的一年,桥头镇又有大动作:在长沙村,环湖公路正在加紧修建,预计将于4月完工;水上运动小镇项目也在火热推进,将在暑假之前正式投用。与此同时,在水库周边,山水林田湖草整治项目也在陆续开展。

【致敬奋斗者】

## “拼了!今年必须打赢这场‘硬仗’!”

■新重庆-重庆日报记者 彭瑜

“面对我司急迫的交货需求,贵公司迅速组织生产力量,加班加点,确保了首台水轮机提前交付。”

2月6日,大年初九,细雨绵绵,在位于江津珞璜工业园的重庆机电控股(集团)公司下属水轮机厂有限公司(以下简称重水公司)生产车间,运行部部长牟成又拿出这封来自非洲的感谢信,为员工们新年开工加油打气。

这封感谢信让牟成的思绪回到去年11月底。当时,他接到通知,中国能建葛洲坝机电公司承建的四川岷江彭山尖子山航电枢纽工程今年春节不停工,重水公司承接的水力发电机组必须在春节前交付。“3个月的工作量要在两个月内完成!”牟成坦言,时间紧、任务重,人手少,大家心头都没底。

关键时刻,一封感谢信传到牟成手中。这封感谢信让牟成与员工们了解到,公司派出的十余名技术人

员在国外冒着各种危险,顺利完成安装修复工作,得到业主高度赞赏。“外派技术人员在那么危险、恶劣的环境下出色地完成工作,在国内工作的我们没有理由完不成订单!”牟成鼓励道。

随即,牟成协调各方资源,按照“三班倒”的方式,加班加点推进发电机组的生产,整整两个月,牟成每天都要干满12小时。1月18日,崭新的发电机组顺利下线,确保了尖子山航电枢纽工程项目持续施工。

1月24日,牟成又接到通知,2月底要确保菲律宾普拉奈项目外导环交付。牟成深知,出口市场对公司的的重要性,必须按时、按质、按量完成好每一个订单。牟成立即组织工人加班加点生产。除夕和大年初一,员工们也在夜以继日地抓紧生产。

新春上班第一天,牟成又被任命为车间设备负责人。“加重担更要加油干!”牟成说,2025年公司的目标任务是年产值4亿元,任务十分艰巨。但他坚定地说:“拼了!今年必须打赢这场‘硬仗’!”

## 用脚步丈量新重庆

■新重庆-重庆日报评论员 张燕

重庆很大,巴山渝水包罗万象。但这广阔天地,一步步皆可抵达,一步步便可丈量。

行走,让人与城深度联结。这一次,本报记者用7个故事,解读“新动能”、展现“新工程”、描绘“山乡变”、致敬“奋斗者”、落笔“千万家”、定格“春运路”、讲述“中国年”,刻印重庆经济社会发展的方方面面,勾勒出新重庆的多维面貌,编织起一幅立体的时代画卷。

行走,让人与城强烈共鸣。当机械臂划出优雅弧线,当机器轰鸣奏响项目强音,当小小村落变成“艺术小镇”,当劳动人民挥洒汗水,当千家万户阖家团圆,当春运归途熨帖人心,当春晚重庆分会场万众瞩目,巴渝儿女强烈感受到——在这里,传统和转型相得益彰,科技与人文双向奔赴,乡村与艺术琴瑟和鸣,宏大叙事与个体命运交响共振。

你看,成渝中线高铁中梁山隧道机器轰鸣;鑫景特玻内生产线高速运转;石柱小镇“绘”出艺术范儿;春运列车长王丹倾情服务旅客;停摆多年的电梯“动”起来了……记者的脚步、眼力、脑力、笔力,变成细腻的文字、生动的镜头,变成翔实的数据、真实的案例,呈现出一个活力重庆、美丽重庆、幸福重庆。

正是一步步行走,一次次丈量,让故事串联成珠,让城市立体丰满。这些看似独立的叙事单元,各美其美、美美与共,构成了新重庆的轮廓——山城,是新意十足的,是创意不竭的,是绿意盎然的,是暖意满满的,是诗意充盈的。

在踏实地行走中,感受时代的脉动。这或许就是新重庆故事最动人的讲述方式——于工厂车间里记录产业蝶变,于田间地头看到振兴潜力,于万家灯火中照见星辰大海,于春运旅途中见证四通八达,于人间烟火处雕刻奋斗身影。



▲鑫景特玻研发人员开展技术实验。



▲牟成(右)和同事在车间查验产品。



▲王丹(右)正在为旅客答疑。



▲谭先华的面塑摊前围满了孩子。(本版图片均由受访者供图)

【温暖进万家】

## 电梯改造让居民不再“上下为难”

■新重庆-重庆日报记者 何春阳

“高空作业马虎不得,你们一定要注意安全哈。”2月6日早上,家住南岸区海棠溪街道的老人邵惠民看见小区门口的电梯改造项目正在进行,便一再嘱咐现场监理。最近,进出小区的居民们几乎都会在大门口驻足观看一小会儿。

这是和泓南山道社区党委通过议事协商、民主参与,最终达成一致的成功“实验”,也是该小区通过征求意见“撬动”大修基金开展的最大工程,解决了困扰居民多年的痛点,将让上万人日常出行更安全便捷。

和泓南山道社区紧邻南岸区江南体育馆,辖区内仅有和泓南山道一个物业小区,常住居民4682户,人数11709人。起初小区大门口有一个自动扶梯,但没几年就“停摆”了,导致居民进出小区必须经过高差4.5米的阶梯,不利于“一老一小”和残疾人等群体出行。

随着老龄化人群日益增多,出

行矛盾愈发突出。社区党委巧用“三事分流”工作法,组成由社区党组织、网格员、物业、业主代表构成的“一心一议”建设工作小组,并召开协商会议加紧推进改造工作。

作为老党员邵惠民大爷便是小组其中一员。他清楚记得召开第一次协商会议时,现场意见“交锋”最为激烈。

“有人说把扶梯维修一下就行了,有人认为可以把原来的扶梯拆掉,换一个全新的,有人建议将扶梯改为直梯。”邵大爷说,最终多数人还是赞成将扶梯改为直梯。

在此后的协商会议中,社区党委又专门邀请设计公司、监理单位加入其中,请各方坐下来详细了解改造工程的“门道”,敲定设计方案,形成合理报价。改造工程启动后,社区在每个重要节点做好公示和解释,保证每个环节都有业主代表现场见证。按照现在的速度,预计3月中下旬直梯就能修好,届时居民就能轻松出行了。

【情满春运路】

## 是旅途守护者也是幸福传递者

■新重庆-重庆日报记者 杨妮紫

深夜飞驰的列车上,整个车厢都在熟睡,王丹巡视的脚步也变得轻快。巡视中,王丹发现一位带着婴儿回广州探亲的年轻爸爸。该乘客独自带着孩子,上厕所、吃饭等都不太方便。于是,王丹提出暂时帮忙照顾孩子,好让这位爸爸抓紧去餐车吃饭。

“这是乘客对我们的信任。”王丹告诉记者,列车上发生了很多这样温馨的小故事——今年春节前,一趟从广州南到重庆西的列车上,一位中年男子找到王丹要求补票:“我赶着回去给老母亲过90岁生日,能不能帮帮忙?”王丹帮他补了无座票,又给他搬来一个爱心凳。列车即将到达时,这名乘客专程找到王丹归还凳子,连连道谢还说了声“新年快乐”。

春运期间客流增加,增开夜间动车,就是为了保障更多人能坐上回家的车。”虽难掩疲惫,可王丹依然整理好仪表,用真诚的笑脸面对每一位旅客。

34岁的王丹,是中国铁路成都局集团有限公司重庆客运段动车五队列车长。王丹18岁进入铁路系统工作,今年是她参与的第16个春运。

春运期间,王丹值乘了两趟夜间动车。王丹说,乘坐夜间动车的乘客大多是返乡务工人员,他们拿的行李较多,需要列车员帮忙摆放整理。此外,乘坐夜间车的旅客容易犯困,需要做好禁烟宣传。

乘客中,有老人带孙辈赴远方看望亲人,有人背上亲手做的腊肉香肠回家与父母团聚……于王丹而言,在这一趟趟通往幸福的列车上,她不只是运送旅客的服务者,更是幸福的传递者。“付出都是为了让旅客平安到达目的地。”王丹说。

【文化中国年】

## 他们走上街头送出最美年货

■新重庆-重庆日报记者 李晟

2月7日,春节假期刚刚结束,非物质文化遗产“重庆面塑”市级代表性传承人谭先华家里,一场抽空举行的紧急家庭会议正在召开,主题是安排元宵节的任务。

“我和你妈妈去沙坪坝的游园会,你去教孩子们做面人,你表哥表姐各自去支援其他区县的元宵活动。”谭先华给每个人指派着任务。

这样的繁忙,已经持续了一个多月。谭先华是“重庆面塑”的市级代表性传承人,他的妻子、女儿、侄儿侄女们都是“重庆面塑”区级非遗代表性传承人。“每年都是这样,从元旦忙到元宵,为大家伙捏‘年’。”

“这两个月忙的不是生意,而是给老百姓送‘年货’。”指着为蛇年专门设计的面塑作品“蛇盘兔”,谭先华说,在春节假期里,这个小玩意成了抢手货。

谭先华和家人们每天都会带上

百余个配好色的面团出摊,“娃儿喜欢现场自己亲手捏一个,我们决定边展示边教学,把最基础的面塑技艺传给更多青少年。”当天下午,九龙坡巴国城,谭先华的面塑摊前围满了大小孩子们。9岁的王志悦举着木棍上差不多成形的面塑小蛇递过来,谭先华接过“小蛇”手把手地传授精髓。“你们平时在电视上看到的是不是都有鳞片,所以还要用小木块给蛇压出鳞片。”看着围上来的孩子们,谭先华现场讲起了课。

除了“蛇盘兔”,谭先华还为蛇年春节设计了一整套戴着虎头帽、兔儿帽、蝴蝶结的面塑蛇,这些面塑蛇也成了孩子们最爱的“年货”。

来自市非遗保护协会的统计数据,在春节假期,共有数百名各级非遗代表性传承人走上街头,为老百姓送去包括剪纸、糖画、竹编、春联等在内的各式非遗“年货”,引领市民游客一起欢度首个“非遗版”春节。