

——全面推进住房城乡建设事业高质量发展见成效

■主办单位：重庆市住房和城乡建设委员会 重庆日报

做好“挖掘、策划、保护、融合”四篇文章

石柱 推动传统村落从文化遗产变成文旅名片

石柱，山川交织，云海流转，古老村落如珍珠般洒落于青山绿水之间。

随着城市化的推进，这些村落的传统生态和文化特质正面临着前所未有的冲击。如何在现代化浪潮中守护历史文脉，让传统村落焕发新的生机，成为石柱县急需解答的时代课题。

近年来，石柱县在市住房城乡建委的支持、指导下，因地制宜、因势利导，积极探索并实施传统村落的系统保护与创新发展的“挖掘、策划、保护、融合”四篇文章，推动传统村落由“静态保护”向“动态利用”转型升级，赋予这些沉睡的古老村寨新的生命力，让乡愁得以被记住，让历史与文化在新时代的浪潮下重新焕发光彩，生生不息。



悦味镇新城村新场老街 摄/李显彦

深度挖掘

促进历史积淀转化为优势资源

石柱县位于重庆东部，是土家族的主要聚居地之一。

这里风情独具——首批国家级非遗土家啰儿调发源于此，经典民歌《太阳出来喜洋洋》孕育于此。

这里文化多彩——土家文化、民俗风情和传统技艺代代传承，传统村落承载着土家族繁衍生息的历史厚度，也镌刻着中华优秀传统文化的深深印记。

近年来，石柱县在传统村落保护发展方面开展了一系列深入探索，为全面掌握

全县传统村落现状，石柱县组织住房城乡建设、文化旅游、规划自然资源等部门成立工作专班，逐村开展传统村落及民族特色村寨普查工作。这项“地毯式”行动不仅摸清了村落分布、资源禀赋等情况，还推动建立了传统村落信息数据库，为后续保护与发展工作提供了科学依据。截至目前，石柱全县已有19个国家级传统村落、8个市级传统村落，数量位居全市第三。

在推动资源转化的过程中，石柱县注重传统文化的活态传承。每一座古老村寨

的背后，都是一段鲜活的历史：从新城村的土家吊脚楼群到黄水镇的传统手工艺作坊，这些文化遗存不仅是石柱的精神标识，更是文旅融合的潜力点。为此，石柱县对照国家和市级传统村落名录申报要求，深度挖掘村落特色，将符合条件的村落纳入保护名录，借助这些努力，传统村落逐渐从“文化遗产”走向“文旅名片”。

然而，资源的价值不仅在于保护，更在于融入现代生活。石柱县通过多形式宣传引导，广泛调动村民参与保护的积极性。

引导村民逐渐成为古村落保护的中坚力量，不仅避免了人为破坏，还自觉传承手工艺、复兴乡村文化。

“石柱的传统村落是一部活的文化史书。”石柱县住房城乡建委相关负责人表示，通过挖掘这些村落背后的文化密码，石柱县正赋予它们新的生命力，让散落在山水间的文化珍珠愈发璀璨，绽放时代光芒。

深度策划

促进专业智慧转化为美丽蓝图

走进石柱县王家乡光华村，四周围山环抱，绿意葱茏间，一座始建于1848年的土家传统院落静静矗立，这便是罗田大院。

去年，石柱县启动王家乡光华村传统村落保护发展项目建设，通过对包括罗田大院、古戏楼、古碉楼在内的传统房屋进行修缮，完善周边配套，改善了王家乡光华村村民生产生活条件，村民宜居水平明显提升。

传统村落的保护，不能一刀切，而需要结合每个村落的独特特点，因地制宜制定

保护策略。近年来，石柱县在保护过程中，注重分类施策，力求实现精细化规划。

为了让每一片乡土都能展现其独特魅力，石柱县多次邀请重庆大学建筑学院、西南大学历史文化学院等专家学者实地调研，从古建筑修复到整体规划，从文化挖掘到功能设计，各领域的建议如涓涓细流，浇灌着保护工作的每一个细节。这样的跨界合作，不仅为传统村落保护提供了学术支撑，也赋予了石柱县传统村落保护以更宏大的视野和深远的意义。

同时，石柱县注重规划的科学性与可操作性，坚守“保护”与“发展”的平衡之道。无论是金铃乡银杏村的原始生态，还是沙子镇鱼泉村的古朴院落，每一份保护规划都融入了对村民需求的尊重和对村落特色的挖掘。截至目前，石柱县已编制完成17个传统村落保护发展规划，真正做到了一村一策，各具风貌。

更为重要的是，石柱县始终坚持第一线工作原则。特邀北京建筑大学丁奇教授担任全县传统村落保护利用设计总监，

组建设计下乡专业团队常驻村落一线。从方案设计到施工实施，团队提供全程“保姆式”指导，确保项目从纸面蓝图走向真实田野，真正让村民感受到保护带来的生活之美。

在这一系列科学规划与实践探索的引领下，石柱县的传统村落焕发出崭新的活力。这些青山环绕的村落不仅守住了岁月的记忆，更成为新时代乡村振兴的文化坐标。

深度保护

促进传统古迹转化为建设标杆

引人入胜的“悦味轿夫号子”，激动人心的“土家断头锣鼓”，漫步在改造后的石柱县悦味镇新城村的新场老街，如同观看一卷浸润岁月的画轴，那顺山而建的云梯式街道，青石板铺就的蜿蜒步道，层层递升如通天之梯。

老街两侧，错落有致的青瓦房与悬空飞翘的吊脚楼相映成趣，雕花木窗精美绝伦，处处彰显土家民族的独特韵味。屋檐下火红的辣椒与金黄的玉米随风摇曳，似将大地的丰饶与人间的烟火一同定格，让

古老的街巷充满灵动生机。

如何让一方时光静止的天地历久弥新？石柱县的答案是深度保护，让历史的光辉焕发出新时代的魅力。

为此，石柱县以项目建设为抓手，精准撬动财政杠杆，用好活用国家、市级专项资金。“十四五”以来，石柱累计投入资金1.1亿元，完成9个传统村落13个项目建设。争取国家专项专项资金5587万元，有效促进了民居修缮、文物保护、环境提升与功能完善。

为了让保护工程臻于完美，石柱县建立起系统化的项目管理机制，确保每一处修缮都经得起时间的检验。专人负责、专员把关、专班推进，质量与效率齐头并进。施工现场的监督检查多达140余次，问题整改214条，这种严谨务实的工匠精神，使传统村落保护项目不仅成为精品工程，更成为展示文化自信的标杆工程。

与此同时，石柱县深知，只有让群众成为村落保护的主人翁，才能让这些文化瑰

宝真正“活”起来。从村民中广泛收集意见，到引导其投劳投资，石柱县致力于让群众从“台下看戏”变为“台上唱戏”，推动保护工作从政府单向推动向全民共建共治转变。“十四五”以来，石柱县群众投资及投劳折资共计3500余万元，参与管理1100余人次，提出建设性意见338条。这种全民参与的保护模式，不仅增强了村民对传统村落的认同感和归属感，也将传统村落变成了村民引以为傲的“最美乡愁”。

深度融合

促进历史文化转化为综合效益

石柱县中益乡，曾是重庆市18个深度贫困乡镇之一。其中，坪坝村是中益乡面积最大的村，也是全乡4个贫困村之一。

随着乡村全面振兴的推进，坪坝村以传统村落保护发展为契机，从人居环境改善入手，曾经“脏乱差”的院落通过土家吊脚楼风貌的恢复与庭院环境的整治，不仅改善了居住条件，还激发了村民积极性，开办农家乐和民宿，实现了文化价值向经济效益的转化。

近年来，石柱县着力推动传统村落保护与美丽乡村建设的有机结合，以系统性

的整治与修缮重塑村落风貌。全县累计修缮720间民居，修复古桥、古碉楼5座，整治屋面与院坝12万平方米，同时铺设污水管网和消防水池等基础设施。传统村落在恢复土家吊脚楼风格与青石阶地景观的同时，也实现了功能与环境的双提升。

文旅产业成为石柱县传统村落融合发展的重要支撑点。县内多个村落以传统建筑和土家文化为依托，因地制宜发展民宿、农家乐等旅游业态。例如，黄龙村通过“住吊脚楼、吃农家饭、游田园景、享乡村乐”的全景体验吸引游客，2023年旅游接待量突

破10万人次，带动旅游综合收入达3600万元。这种结合不仅让传统村落获得了稳定的经济回报，也将其打造成了传承土家文化的窗口。

同时，石柱县注重将非遗项目嵌入村落的保护与利用中，设立非遗传承点13个、民宿街区1个、体验点5个，形成了多层次的非遗文化展示与体验体系。游客不仅能欣赏到传统的吊脚楼建筑，还能参与非遗技艺的现场体验。通过这种方式，石柱县让传统村落不仅成为历史文化的载体，更是动态传承的舞台，持续扩大了传统文化

的影响力。千年古韵，因保护而延续，因融合而焕新。在石柱，深耕传统村落保护发展既是对文化自信的深情礼赞，更是对乡村振兴的生动诠释。

历史长河奔涌不息，未来，焕新的石柱古村落将以更加开放的胸怀和创新的力量，为中华优秀传统文化的传承发展点亮时代之光。

王静 刘廷

图片除署名外由石柱县住房城乡建委提供

石柱县两村落入选2024年传统村落保护发展项目

近日，重庆市住房城乡建委公布了2024年传统村落保护发展项目，石柱县2个传统村落被列入其中。

石柱县枫木镇双塘村

双塘村位于石柱县枫木镇南部，是乡村振兴示范村，素有“大黄山旅游区后花园”之称。该村院落格局呈北斗七星状，多为围合式院落、庭院。

在传统村落保护发展项目中，双塘村将实施多项修缮与改造，包括完成安居型和宜居型民居整治16栋41户，完善基础设施，建设步道、公共活动场所及停车场，安装路灯和消防设施；推进人居环境整治，建成公厕和垃圾分类系统。同时，村内将打造非遗传习场所与村史馆，发展民宿经济，助力集体经济壮大，焕发传统村落新活力。

石柱县石家乡安桥村

安桥村位于石柱县石家乡东北方向，村落依山势错落分布，建筑体现浓郁的民族乡土特色，是山间田园与人文风貌相融的典型村落。

在传统村落保护发展项目中，安桥村将实施抢救性保护，修缮安居型和宜居型民居14栋32户，基础设施建设将增设消防设施，包括消防水池、消防管网及远程监控系统。与此同时，村内还将打造非遗传习场所和村史馆，以传承文化、留住乡愁，为传统村落注入发展新动力。



悦味镇新城村



王家乡光华村罗田大院 摄/李显彦



中益乡坪坝村田家坝 摄/李显彦