

永不退休的 红岩精神义务宣讲员

重庆红岩革命历史文化中心聘任夏吉演为红色故事宣讲员。
通讯员 熊帅 摄/视觉重庆



■新重庆-重庆日报记者 杨妮紫

重庆是红岩精神的发源地，每天都有全国各地的游客来到重庆红岩革命历史博物馆，重温红色记忆、感悟红岩精神。在距离重庆

1700多公里外的山东东营，也有一个红岩魂展厅，每天同样吸引着不少观众前去参观打卡。而办起这个展厅的，是一位七旬老人，他在这里义务宣讲红岩故事、红岩精神已有十余年。

除了在展厅宣讲，这位老人还带着红岩故事进过机关、军队、厂矿、社区、学校等地，在全国各地举办了1200余场报告，从小萝卜头的故事到“狱中八条”，他富有激情的宣讲，感染了很多人。

一封诀别信，让他选择当兵继续父亲走过的路

老人名叫夏吉演，今年78岁，是胜利油田的一名退休工人，同时他还有一个特殊的身份——红岩英烈夏惠禄的长子。

1946年，夏吉演出生在四川广安的一户贫寒农家。其父夏惠禄在川东地区建立农民武装，准备发动起义，结果被国民党特务抓捕，1949年11月27日，牺牲于渣滓洞，时年25岁。

年幼的夏吉演和患病的母亲唐瑞琼、姐姐和弟弟艰难度日。为了照顾母亲，夏吉演六七岁时就要搭凳子给妈妈熬药，早早地担起了照顾家庭的重任。

母亲偶尔也会向夏吉演提起父亲被抓时的情景：“1948年6月13日中午12点，家里进来了七八个坏蛋，问夏惠禄在家吗，跟他们走一趟，一家人吓得够呛，我那时还怀着你弟弟，你和姐姐就在家哭喊，不要带走爸爸，把爸爸放，可爸爸很快就被带走了。”

复述这段往事时，夏吉演的声音有些哽咽。

小学毕业后，夏吉演没有继续读书，而是留在家种地、喂猪喂羊、挑煤炭等，还得上

高中的姐姐做饭、送饭。年岁渐长，他原本打算继续在家务农，也能照顾母亲，可父亲的一封信改变了他的生活。

“唐瑞琼，你要保重好身体，叫远来的同志赶快离开，我在监狱里什么也没有说。你要带好孩子，踏着我们的足迹为社会主义事业奋斗到底……”这是夏惠禄牺牲前在监狱的一张火纸上写给妻子的诀别信。

母亲让他一定要当兵，继续父亲走的路。“1965年，18岁的我揣着父亲临终时留下的信走进军营，党在我心中成就了一生的信仰。”谈起当年参军入伍时的场景，夏吉演红了眼眶。

一次纪念活动，让他萌生宣讲红岩精神的想法

五年后，夏吉演从部队转业，到胜利油田当上了一名石油工人，这一干就是50年。

2009年11月，重庆在歌乐山烈士陵园隆重举行“11·27”烈士殉难60周年暨重庆解放60周年纪念仪式。作为红岩烈士后代，夏吉演与江姐、叶挺、杨虎城、小萝卜头等烈士的后人一同受邀参加此次活动。

在歌乐山烈士陵园，夏吉演带着菊花来

到父亲墓前，一遍遍擦拭墓碑，诉说自己的思念；在歌乐山渣滓洞，夏惠禄烈士曾经关押在阴冷狭小的二楼四号监室，看到父亲留下的字典、书籍等遗物，夏吉演悲伤不已。

“我的父亲和‘小萝卜头’宋振中、江姐等革命先烈都牺牲在这里，歌乐山是一个洒满了红岩烈士鲜血，见证了革命先烈为了心中信仰而英勇就义的地方。”夏吉演说，自己的内心受到极大的震撼，那时就萌生了宣传红岩精神的想法。

这次活动，改变了夏吉演的人生轨迹，他想要进一步了解父亲以及其他革命先烈的英雄事迹，把自己的所见所闻所思讲出去，让红岩精神代代相传。

开办红岩魂展厅，他开始义务宣讲红岩精神

回到家后，夏吉演开始着手整理父亲参与革命的资料。不久，他受邀参加胜利油田创作的舞台剧《血与火的嘱托》的演出。

这是一部以红岩烈士后代讲述夏惠禄事迹为题材，反映党员干部理想信念教育和廉洁从业教育的综合艺术舞台剧。夏吉演全程脱稿讲述，非常成功。这次舞台剧的表演，更加坚定了夏吉演的红色宣讲想法。

2010年，夏吉演退休。他没有选择安逸的晚年生活，而是全身心地投入到红岩史料的收集。他自掏腰包将精心整理的红岩故事制作成展板，想在小区办一个小型的红岩展厅。

夏吉演所住的河锦小区是胜利油田的家属院，得知他的想法后，物业公司十分支持，专门为他社区活动室腾出了几间房。夏吉演取名为“红岩魂展厅”，供人免费参观。

“红岩魂展厅”一共四间房间，加起来将近300平方米。为了节省经费，夏吉演自己布置展厅，亲自誊抄革命故事，在看似“简陋”的展厅里，随处都能感受到老人对红岩精神的热爱，他说：“只要有人来参观，我就是这里的讲解员。”这也成了夏吉演义务宣讲红岩精神的开始。

夏吉演一边在展厅里宣讲，一边自学党史。他成了东营市河口区图书馆里最年长的“常客”，经常一待就是一整天，将资料摘抄下来，再带回家整理。

他还两次回到重庆探访歌乐山渣滓洞革命烈士遗址，联络父亲曾经的学生和其他红岩烈士后代，挖掘出很多不为人知的故事，他

将收集到的各种史料一点点充实到展厅和宣讲的内容中。

为了增强感染力，他自制道具进行辅助

在一次回老家广安祭祀父亲时，夏吉演受邀在广安中学进行了自己人生首次在展厅外的地方作红岩故事宣讲。

“刚开始上台，我心还有点慌，嘴不大听使唤，可想到烈士们，内心很快平静下来。”夏吉演说。

在这次宣讲中，夏吉演从父亲夏惠禄到江姐江竹筠，从一个共产党员的自白到最小烈士小萝卜头英勇就义，他动情地讲述，将一幕幕斗争场景，一个个英雄形象生动地展现在大家面前，在场的师生深受感动。

回到东营后，河口老年服务部或是社区街道居委会只要有党组织关心下一代活动，就会请夏吉演讲上一段。面对青少年学生，他从刘胡兰、小萝卜头的故事开讲，分享英雄的成长历程；面向社区群众，他从狱中八条出发，解读红岩革命精神……

慢慢地，请他宣讲的单位越来越多，宣讲的平台也越来越广，前来参观红岩魂展厅的人也越来越多。

夏吉演在宣讲时，不仅讲述红岩英烈的事迹，还结合时代背景，分析红岩精神的内涵，因此，他的宣讲不仅让听众了解红岩英烈的事迹，更让大家感受到了共产主义信仰的力量。

与夏吉演相识多年的胜利油田职工赵辉告诉记者，夏老在当地慢慢有了名气，陆续有不少单位邀请他去宣讲，还经常与自己分享宣讲时的经历，“对老人而言，这既是退休生活的精神寄托，同时也影响了许多听众，收到了很多正向回报。”

在东营市河口区河坝小学举办的一场题为“红色宣讲赋予我第二次生命”的报告会上，夏吉演激情澎湃地讲述了红岩革命先烈经受种种酷刑折磨，百折不挠、宁死不屈的英勇事迹。为了增强感染力，他还拿出了铁链、血衣等道具进行辅助宣讲，这场宣讲也让在场的几十位社区居民深受触动，表示要铭记历史，传承红岩精神。

去年4月，夏吉演受邀到东营职业学院开展宣讲，带领师生们回顾了那段血雨腥风的历史，大家对红岩精神有了更加立体而全面的认识——

“原来在课本上学过小萝卜头的故事，现场听夏爷爷讲述感触更深。小萝卜头幼小的心灵无比坚强，非常敬佩和震撼。”“小萝卜头坚毅乐观的品格和好学习上进的精神将永远激励我前进。”在场的学生们感叹道。

14年来，夏吉演带着红岩故事到全国各地宣讲1200余场，成为红岩精神的义务宣讲员，先后被山东大学等60多所学校聘为“校外辅导员”，重庆红岩革命历史文化中心也聘任夏吉演为“红色故事宣讲员”。

他以红岩英烈为榜样，如今许多年轻人以他为榜样

夏吉演以红岩英烈为榜样，如今他也成为了许多年轻人的榜样。

“这些年，多次听夏老在单位讲红岩烈士的故事，深受震撼，后来就帮着夏老一起做故事展板。”80后小伙王锐是胜利油田测井公司的一名宣传干事，他说，现在自己也经常给公司的新员工讲红岩故事，一起缅怀革命先烈，汲取红岩精神的力量。

2018年10月，重庆红岩革命历史博物馆红岩故事宣讲团到山东东营开展宣讲，夏吉演也参与其中。

重庆红岩革命历史文化中心讲解员、红岩故事宣讲团成员王灿说，夏吉演穿着很正式，特意在白色衬衣领口处打上了红领结。

在王灿的记忆里，夏老和大家交流时总是乐呵呵的，他的每一场宣讲都充满活力，讲述情感真挚，慷慨激昂，感染了现场每一个人。

“夏老如此乐观豁达，我一直在思考是什么支撑着他，其实就是红岩精神！”

带着前辈的这份鼓励与坚持，去年，王灿参加了第四届全国红色故事讲解员大赛，把自己与夏吉演的结缘故事讲给了更多人听。

从参军入党，到石油工人，再到义务宣讲，夏吉演总说，是父亲让他懂得“祖国哪里有需要，就要到哪里去”的道理，所以只要他还能讲，就会一直讲下去，把父辈的精神传承下去。

“如果父母健在，今年刚好父亲和母亲满100岁。”夏吉演告诉记者，今年11月27日，他会带着家人再次到重庆，到歌乐山烈士陵园参加“11·27”烈士殉难75周年纪念活动，共同缅怀和纪念革命先烈，也想让父亲看看，这盛世如他所愿。



红岩烈士夏惠禄的长子夏吉演自筹资金创办的“红岩魂展厅”吸引了不少观众参观。（受访者供图）

【红岩珍档】

1949年11月27日，一个两岁多的小孩和一个不满周岁的孩子，在爸爸妈妈的怀中走出了白公馆看守所，这是他们此生唯一一次走出监狱，也是最后一次。他们当中，大的孩子叫王小华，小的孩子叫王幼华，他们是红岩英烈王振华和黎洁霜的后代。

王振华是哈尔滨人，曾在北京大学读书，因参加抗日救亡运动两次被捕入狱。

黎洁霜是广西梧州人，在读书期间曾参加过广西第一届学生军。他们结识于香港，在共同寻求抗日救国中结为知音。1940年，黎洁霜追随王振华来到重庆，并考入重庆国立女子师范学院。

1940年5月，王振华因从事地下活动第二次被捕。由于特务在王振华的住处找到了黎

洁霜的信件和照片，因此黎洁霜也被逮捕。之后，他们先后被关押在息烽集中营和白公馆看守所。

在白公馆看守所时，经过狱中难友们的斗争，两人被关在一起，成为了真正的夫妻，并于1947年生下了大儿子王小华，1949年生下了小儿子王幼华。

其实黎洁霜是有机会和孩子离开监狱的。1947年，在监狱生下王小华的黎洁霜身体极度虚弱。监狱里伙食特别差，几乎没有

油水，常常是白水煮豆芽，所以黎洁霜常常是脸色苍白，孩子也是面黄肌瘦。

这时，特务徐远举觉得有机可乘，就提出只要黎洁霜写下悔过书就将其释放，但遭到了黎洁霜的拒绝。她既不愿离开自己的丈夫，更不愿背弃自己的立场。

1949年11月27日这天，被关押在白公馆看守所的王振华一家四口被特务带出牢房。王振华怀中抱着两岁多的大儿子王小华，他身后的妻子黎洁霜抱着不满周岁的小儿子王

幼华，坚毅地向松林坡刑场走去。

特务们凶神恶煞的样子，把两个孩子吓得哇哇大哭。黎洁霜对特务说：“你们多打我几枪吧，把孩子放了”。特务却当着王振华夫妇的面杀害了他们的孩子。

黎洁霜扑向孩子，身中数弹，倒在血泊中。王振华在生命的最后一刻高呼：“中国共产党万岁！”

（重庆红岩革命历史文化中心吴静供稿 记者何春阳整理）

红岩英烈俩幼儿仅见过一次狱外天空



白公馆内曾经关押王振华一家的房间。