

190名技能高手重庆“论剑” 看他们有哪些“绝招”

6月24日,为期三天的第二届“一带一路”国际技能大赛在重庆拉开帷幕。本届大赛以“技能合作·共同发展”为主题,吸引了来自61个国家和地区的590名技能精英参赛观摩,190名选手参加比赛。参赛选手平均年龄22岁,30岁及以下选手占比超过95%。

大赛共设置18个比赛项目,其中世界技能大赛比赛项目11个。大赛既能为优秀青年技能人才搭建沟通交流的广阔平台,又能为他们提供切磋技艺的实战擂台,实现梦想的魅力舞台,成为一场有看点、有体验、有互动的技能“嘉年华”。在3天的比赛中,参赛选手使出浑身解数,比能力、赛技巧,为现场观众带来一场场技能的顶级盛宴。

电子技术项目: 把工业现场搬进比赛现场

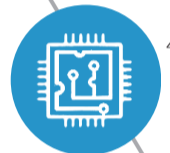
本报讯(新重庆-重庆日报记者 宁立成)调试工作台、检测电焊枪、排查线路……6月24日,电子技术项目赛区,选手们正在紧张地进行赛前培训和场地熟悉。虽然比赛25日才正式开始,但选手们不敢有丝毫马虎。

“此次比赛吸引了来自俄罗斯、瑞士、日本、韩国、坦桑尼亚等10个国家的14名参赛选手,涉及面广、语言种类多,设施设备、操作软件等前期准备工作一定得做好,要是比赛期间出现问题非常麻烦。”该项目竞赛经理黄鑫告诉记者,本次比赛两大赛题均来自工业实际中的常见问题,将为选手们带来全新挑战。

赛题一是电路板安装与调试,要求选手们手动安装寻迹小车,使其能够自动识别地图轨迹,从起点走到终点,模拟自动送料小车;赛题二是故障查找与维修,需要选手们维修一个四轴桌面机器人,令其能够正常运行,模拟工业机械臂。

“两个模块看似简单的焊接维修工作,事实上却存在三个难点。”黄鑫介绍,一方面选手们必须做好竞赛策略的选择,协调好速度与质量之间的关系,如果焊得快质量低,可能一分都得不到,若一心只保证质量却很可能无法在规定时间内完成;另一方面,两大模块的电子元件都非常小,最小的甚至只有芝麻粒那么大,选手需要通过手工焊接将其安装到电路板上,还得保证元件体的正常运行,考验选手们的精细度。最后是丰富的工作经验和理论知识,当前面临电路板通电后无法正常运行的问题时,选手们必须快速分析原理、还原线路,准确快速地排除故障。

将工业现场搬进比赛现场,让选手们化身设计师、工程师、维修师短时间内解决企业生产常见问题,这样上难度、上强度,除了工作实践要求,另一个原因是第47届世界技能大赛9月将在法国里昂举办。本次大赛是这场“世界技能奥林匹克”前的最后一场国际技能赛事,对参赛选手来说,是一场难得的“练兵”机会。



物流与货运代理: 全英文比拼 给出全球物流解决方案

本报讯(新重庆-重庆日报记者 申晓佳)6月24日,在物流与货运代理项目比赛现场,记者看到,每位参赛选手面前都有两台显示器,他们或凝神沉思,或敲击键盘,整个场地十分安静。

选手们面前的显示器里都有啥?该项目竞赛经理吕秀文也是第47届世界技能大赛物流与货运代理项目专家组组长,她告诉记者,该项目是全英文比赛,所有的参赛选手都要用英语完成书面和口头沟通工作。

选手们面对的“题目”,是一个个物流“订单”。他们要通过计算货物的运送时间、成本价格,来匹配客户给出的各种需求,最后形成一个完整的物流方案。

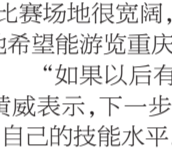
吕秀文介绍,物流与货运代理项目是世界技能大赛的项目之一,包括工作组织与管理、客户关系维护、商业运输操作等7个模块,涉及海运、陆运、空运、多式联运等。在实际中,各种不同的物流方式有细致的分工,但在比赛中,选手需要熟悉全物流模式,成为真正的“多面手”。

在世界技能大赛中,该项目的比赛时长超过20个小时,而根据本次大赛的实际情况,项目时长略有缩短,难度也相应稍作降低。吕秀文表示,该项目的实践性非常强,能在项目中表现优秀的选手,今后进入物流行业也是骨干人才。

“这是我第一次参加物流领域的国际赛事,自我感觉发挥比较平稳。”19岁的新加坡参赛选手黄威告诉记者,他就读于新加坡淡滨理工学院,平时也做物流方面的实习工作,此前在新加坡参加过类似的赛事,因此他并不紧张。

不过,此次来重庆,对黄威来说是一次全新的体验。他感慨,本次大赛的比赛场地很宽阔,但组织有序,服务周到,体验很好。比赛结束后,他希望能游览重庆,更多地了解这座城市。

“如果以后有机会,我也愿意参与中新之间的物流合作。”黄威表示,下一步,他还准备参加世界技能大赛,进一步磨砺自己的技能水平。



物联网安装调试项目: 以赛为媒 拓宽人才培养渠道

本报讯(新重庆-重庆日报记者 杨满)6月24日,在物联网安装调试项目比赛现场,来自中国、俄罗斯、尼泊尔等14个国家地区的14名选手齐聚一堂,尽展专业风采。

“比赛不仅考验选手们的专业能力,对他们的实践能力和抗压能力也提出了要求。他们不仅要快速准确地完成设备的安装和调试,还要在面临各种突发状况时能够迅速找到解决方案。”该项目竞赛裁判李聪五介绍,物联网属于新一代信息技术,需要更多“新鲜血液”,期望以赛事为契机拓宽物联网技能人才培养渠道。

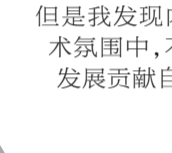
比赛现场,选手们需要根据题目要求,设计物联网系统的整体架构,安装设备,搭建系统框架,调试、配置等各项参数,以及物联网平台应用开发等多个方面,以确保物联网系统能够高效运行。

“通过这次比赛,我深入接触并学习到众多前沿技术,还发现了自己的不足。”来自马来西亚的大四学生林智敏说,中国在物联网技术领域所取得的卓越成就,为全球同行提供了宝贵的参考与借鉴。

她说,这次是她第一次来到中国,亲身领略了智能路灯、智能家居等物联网技术的前沿应用,让她更进一步感受到了物联网技术的无限魅力与广阔前景。“这次参赛经历能让我在未来的工作中少走很多弯路,期待回到马来西亚后,能够在比赛中学习到的知识和技能应用到实际工作中,推动当地物联网技术的‘气’应用。”

“努力精进,让更多人感受物联网的便捷和魅力是我的梦想。”来自中国香港的黄伟成期待在今年9月进入香港科技大学开启自己的大学生涯。

第一次来到重庆,他感受到了内地在物联网技术应用方面的先进性和便捷性,“比方说,本来觉得中国香港的移动支付功能已经挺先进的了,但是我发现内地的移动支付更为便捷。希望能够在大学的学习氛围中,不断学习和探索,以便将来能够为物联网技术的发展贡献自己的力量。”



大图:6月24日,第二届“一带一路”国际技能大赛首日,选手在工业机器人系统操作项目中比赛。 记者 郑宇 摄/视觉重庆
小图:6月24日,美容项目竞赛现场,西方参赛选手正在中国模特脸上绘制“中国风”妆容。 记者 崔力 摄/视觉重庆

互联网营销项目: 看多国“主播” 把苹果卖到“世界各地”

本报讯(新重庆-重庆日报记者 何春阳)作为本届大赛的新职业赛项,互联网营销项目还未正式开始就备受关注,吸引大批观众围观。6月24日,比赛开始,参赛选手各自坐进小型“直播间”,瞬间进入“主播”角色。

该项目细分为三个板块,分别考察数字营销推广、直播营销、文案策划三项综合能力。当天上午,来自安哥拉、文莱、莱索托、毛里塔尼亚、俄罗斯、塞拉利昂、斯里兰卡、中国8个国家的10名选手进行了现场比拼。记者在现场看到,参赛选手坐在摄像头前“花式带货”,希望将指定推销产品——苹果卖到世界各地。

据悉,选手们在当日上午进行的直播比赛,其实是虚拟直播,系统模拟的是国内各大电商直播平台的真实商业运营模式。选手们在比赛中需要根据商品的数据材料进行分析,策划直播活动,撰写脚本,再进行8—10分钟的直播,最后总结复盘完成比赛。

如何评判选手的表现?

“我们从半年前就开始提前思考要怎么比,仅仅是制定规则这一件事,就讨论过很多次。”重庆工业职业技术学院经济管理学院院长金瑜琳告诉记者,学校自去年12月份被确定为该项目的保障单位后,就开始提前准备相关事宜。

“我们融合了团队的参赛经验,也请全国相关领域顶级的专家团队和技术能手共同研发竞赛标准,在评判体系中更注重直播过程中的表现能力,而不是一味追求数据。”金瑜琳说,这一项目不仅参考了世界技能大赛的标准,也考虑到了不同国家与地区之间的软硬件差异和风俗习惯、商业模式的不同,以及语言沟通的准确度、现场赛事的可观赏性,以便把中国新的电商模式、技术应用等,推广和分享到共建“一带一路”国家。

为保障比赛顺利进行,该学院还专门筹建了一支国际项目服务团队,组织了27位有双语教学与国际项目服务能力的老师到现场进行服务保障工作,其中不乏有物流和电商领域的国家级、省市级技术能手。



汽车技术(新能源)项目: 比赛用车 是重庆本土品牌

本报讯(新重庆-重庆日报记者 苏畅 实习生 舒琪琦)汽车技术(新能源)比赛项目于6月25日开赛,该比赛用车为重庆本土品牌长安深蓝。

参加本次比赛的16位选手,来自中国、澳大利亚、德国、爱尔兰、泰国等16个国家,均为汽车维修企业机电维修高级工及以上岗位。比赛中,他们将汽车的底盘、电气系统、动力电池以及驱动电机“把脉问诊”。

“本次比赛设置了模块A新能源汽车综合故障诊断、模块B动力电池及驱动电机系统诊断及检修两个考核模块。”赛事工作人员杨浩介绍,赛事组充分考虑到新能源汽车企业在实际生产中遇到的技术问题,基于这一前提设置比赛汽车的故障内容,对国外选手而言,客观上存在一定的难度。杨浩解释说,这是由于中国的汽车新能源技术在全球领先,而国外的技术相对较为落后,选手实际操作的机会少。为此,赛事组特意为他们进行了线上视频培训,并为他们现场进行了赛前培训。

“这次比赛不仅是比拼实战的平台,也是各个国家交流汽车技术的平台,同时也是重庆新能源汽车的展示平台。”杨浩说,这将助力重庆新能源汽车产业发展。



数字建造项目: 在虚拟空间 “搭建”建筑

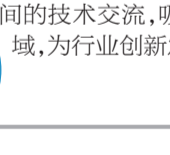
本报讯(新重庆-重庆日报记者 申晓佳)6月24日,在数字建造项目比赛现场,选手们根据“甲方”需求,在可视化的数字空间中一步步“搭建”出建筑。随着他们的操作,一座座数字化的房子构造逐渐呈现在显示器上。

该项目技术裁判李颖表示,第46届、47届世界技能大赛数字建造项目中国技术指导专家李晓倩告诉记者,通俗地说,数字建造就是在电脑的虚拟空间里完成建筑的建设过程。大数据下形成的可视化模型,既能预判建造中的困难,还能智慧地提供解决方案,重塑建造体系,让建筑更鲜活智慧。

参赛选手、重庆建筑职业技术学院学生黎思吟表示,比赛整体难度尚可,上午时间略紧张,下午则相对充裕,她对自己的表现感到满意。

李晓倩表示,此次大赛重点考察参赛者的综合能力及技术应用能力,同时也关注参赛者在实际项目中的问题解决能力和创新意识。

“数字建造不仅仅是一项技术,更是一种全新的建造理念。”李晓倩说,希望通过这次大赛,能够增进国内外选手间的技术交流,吸引更多的年轻人关注数字建造领域,为行业创新发展注入活力。



光电技术项目: 看选手现场 “掌控”光与电

本报讯(新重庆-重庆日报记者 云钰)6月24日上午,大赛新增项目——光电技术项目正式开赛。

据了解,该项目竞赛内容包含“LED灯具的参数测量”“LED灯带装饰工程实施”“LED显示系统的安装与调试”三个模块。在LED灯带装饰工程实施比赛环节,选手们要完成第二届“一带一路”国际技能大赛LOGO字样灯带的安装、编程、调试。记者在现场看到,8位选手分别拿到一卷灯带,根据设计图样,聚精会神地把灯带精确裁剪成小段,并使用极细的漆包线进行连接和焊接。

“每个焊点的大小仅约一毫米,整个灯串需完成近100个焊点,且每个焊点都不能出错,否则会影响最终效果。这不仅考验选手们的焊接技能,更考验他们的耐心和细心。”该项目竞赛经理周瑜曦介绍。

经过精心焊接的灯带需被安装在特制的控制板上,选手们还需要对控制器进行编程,实现通过手势控制灯带动态效果的变化。

“哇!这条灯带像一条龙一样,非常精妙的设计!”一位前来参观的嘉宾感叹道。

周瑜曦介绍,通过本次大赛可以促进相关人才培养,进一步服务国际光电产业发展。



花艺项目: “小清新”背后的 “十八般武艺”

本报讯(新重庆-重庆日报记者 朱婷)花艺,通常称为插花,就是通过一定的手法,将花材排列组合搭配,使之变得赏心悦目。花艺作为本届大赛设置的18个比赛项目之一,受到不少人关注。

6月24日14时,重庆国际博览中心N8馆,花艺项目比赛正在进行中。当天的竞赛内容为花束。现场,来自中国、韩国、比利时、意大利等7个国家的选手正有条不紊地选择搭配花材,以花为媒,开展激烈角逐。

花艺竞技,比的是什么?该项目场地经理经辉介绍:“大家都觉得花艺类似在花店工作,显得很‘小清新’。其实不然,这需要粘帖、加工、架构等一系列复杂手法,还需要运用色彩搭配、艺术审美等知识。”

经辉举例称,比赛中运用到工具有电钻、锯子、磨头、钳子、剪刀等30多种,“这些工具,选手们都能灵活运用,可谓‘十八般武艺’样样精通。”经辉表示,此次比赛,除了花束,新娘花饰设计与制作、切花装饰这三个比赛模块,还有惊喜盒,“类似开盲盒,选手不知道抽到什么,完全考验他们的临场应变能力。”

中国选手蒋晨琪年仅18岁,是第一次参加这种大型国际化比赛。她虽然年纪较小、身材瘦弱,但表现得稳健、老练。

蒋晨琪告诉记者,她来自上海,学的是风景园林专业,能从学校的集训队一路选拔“升级”成长为第47届世界技能大赛花艺项目中国集训队队员,除了每天不停地训练,就是保持良好的心态。

当天花束的比赛,给出的图片是蓝天下的重庆大礼堂,要求制作与之相符合的作品。蒋晨琪的花束色彩鲜明,花材运用充分,引得不少观众驻足。她解释道:“花束的外形,我参考了重庆大礼堂的轮廓;蓝紫色花朵,既能表现蓝天,也能体现大礼堂的圆顶部分;红色花朵的运用则更是为了贴合建筑的红色圆柱。这些色彩也很符合重庆的特色——热情似火。”

据介绍,花艺项目25日将进行新娘花饰设计与制作、切花装饰、惊喜盒三个模块的比赛,所有比赛结束之后,将按照总成绩进行评比。



开幕盛况 扫一扫 就看到

电气装置项目: 选手现场 展示“中国速度”

本报讯(新重庆-重庆日报记者 云钰)6月24日9时,电气装置项目正式开赛,18名选手同台竞技,独立完成家用及商用电气安装与编程。

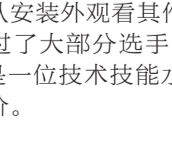
据悉,电气装置项目是运用传统技术和新兴技术,对各类商业或民用建筑的电气装置进行特定设计、安装、调试、运行的竞赛项目。

记者在现场看到,比赛场地宛如18个独立的房屋装修现场,每个区域都整齐地摆放着电线、电槽等工具和材料,18名选手有条不紊地进行操作。

“我们打造真实的工作场景,选手需要在11个半小时内完成电气材料的加工与安装、线路设计与敷设、终端连接与故障诊断、功能编程与调试,最终实现在一个智能终端控制下,完成灯的调光、温度的控制以及百叶窗角度自动调整等。”该项目场地经理王德春介绍。

“中国选手厉害!不仅操作速度快,电缆布线的工艺也做得整洁漂亮!”14时,在一名中国选手比赛操作区域前,不少围观的嘉宾纷纷竖起大拇指。

“从安装外观看其作品整洁美观,这名选手的工艺水平超过了大部分选手。他较好地把握了整个比赛节奏,是一位技术技能水平较高的技能型选手。”王德春评价。



美容项目: 以美为名 跳出指尖上的舞蹈

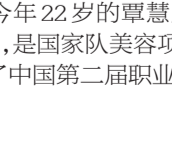
本报讯(新重庆-重庆日报记者 杨晓黎)6月24日下午,美容项目展开激烈的角逐。赛场上,选手们娴熟的手法、精湛的技艺令人叹为观止。

美容是竞赛最多的项目之一,该项目技术裁判刘嘉嘉介绍,此次竞赛分为高级面部护理+mini手部护理,简单面部护理+身体护理,法式指甲+化妆三个模块,当天考察的是法式指甲+化妆模块。

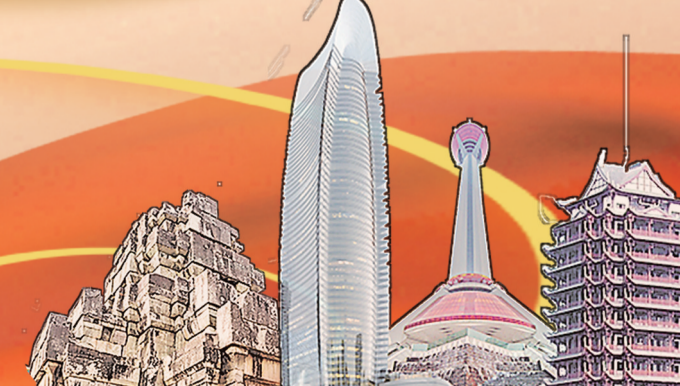
比赛现场,中国队选手曹慧慧气定神闲地坐在自己的位置上,显得十分自信。在法式指甲环节,曹慧慧不仅节奏把握稳,效率也相当高,不到一个小时就率先完成该环节的比拼。在随后的化妆环节,曹慧慧用手或美妆工具在模特脸上“挥毫”,手法轻盈,宛如指尖上的舞蹈。

“我的弱项是化妆,总觉得美感不够。”赛前在接受采访时,曹慧慧坦言,每一位选手收到的都是“命题作文”,大家伙同一个妆容,但化出来的感觉各不相同。因此,各赛时教练让她多欣赏名画,时装周或是艺术气息浓厚的电影,以此来提升审美水平。

今年22岁的曹慧慧从重庆城市管理职业学院毕业后留校任教,是国家队美容项目排名第一的选手。去年9月,她获得了中国第二届职业技能大赛美容项目金牌。



6月24日,美发项目比赛现场,中国澳门和日本的选手正在进行比赛,通过镜子折射,看上去像在做合作。
记者 崔力 摄/视觉重庆



蒋晨琪告诉记者,她来自上海,学的是风景园林专业,能从学校的集训队一路选拔“升级”成长为第47届世界技能大赛花艺项目中国集训队队员,除了每天不停地训练,就是保持良好的心态。