

210余场特色非遗活动 多彩文化展演 一批“重庆好礼” “文化和自然遗产日”系列活动等你来

形式多样的活动,共计超过210场。这些活动包括,国家级文化生态保护实验区建设成果展示交流活动、“沙风磁韵”非遗购物节暨非遗展演、钓鱼城旅游文化节暨“非遗赶大集”、端午龙舟赛、成渝古道保护成果展示暨千年荣昌·历史文化周、2024年非遗技能比拼、环球自然日科普绘画作品成果展等。

此外,市文化旅游委、市农业农村委、两江新区管委会、渝北区政府还将联合主办“茶和天下共享非遗”重庆首届茶文化周,市曲艺团将联动四川举办川渝曲艺展演大会等。

主场活动 展现全方位非遗之美

作为我市文化和自然遗产日的重磅活动——2024年“文化和自然遗产日”重庆主场活动将于6月1日—2日在九龙坡区杨家坪步行街文化广场举行。

今年,重庆的主场活动将结合“六一”儿童节、端午节等,重点突出文物、非遗同台呈现、文化和旅游深度融合、成渝双城艺术联动等三大特色。

重庆主场活动将举办1场开幕式、1场

市级比赛、6个专题展览、11场演出,涵盖吃、喝、玩、乐四大板块,集中呈现重庆文化遗产保护利用的新进展新成效、重庆旅游商品独特的文化魅力,以及川渝两地在文化、艺术、旅游等领域的繁荣发展和深度交流成果。

其中,在活动开幕式上,我市将公布重庆首批市级文化生态保护实验区名单、2024年“非遗进校园”优秀实践案例、“非遗和旅游融合发展”优秀案例,展现重庆非遗区域性整体保护、普及教育与传播、传统工艺和现代技术有机结合的优秀成果;为第三批中华老字号企业授牌,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。

在特色展览方面,“非遗购物节·第九届重庆非物质文化遗产暨老字号博览会”将汇聚“舌尖非遗”“乐要非遗”“嗨购非遗”“文创非遗”四大板块180个川渝两地非遗代表性项目、老字号及文创项目进行展示展销;《一图弄懂重庆四普》微展览,将向市民介绍第四次文物普查工作进展,第一时间呈现重庆文化遗产保护工作最新成效;“武陵山区(渝东南)土家族苗族文化生态保护实验区建设成果展”,将通过宣传展板、沉浸式体验等形式,展示保护实验区特

色亮点和非遗传承发展情况;“民间收藏品公益鉴定咨询活动”,将组织市级文物鉴定组专家在活动现场对民间收藏品提供鉴定和咨询活动。

在文旅活动方面,重庆主场活动将充分整合文化、旅游、艺术等多项资源,举办川渝曲艺展演大会、“梨园盛景”京剧专场、“舞动山城”广场舞展演等。

重庆好礼 推动旅游业提质增效

在众多重庆主场活动中,2024“重庆好礼”旅游商品(文创产品)大赛暨外事礼品征集、“成渝地·巴蜀情”第二届双城文化艺术周两大主题活动,将集中推出一批极具重庆地域特色的旅游商品(文创产品)和外事礼品。

在今年“文化和自然遗产日”,我市将举办2024“重庆好礼”旅游商品(文创产品)大赛暨外事礼品征集活动,遴选一批有重庆辨识度的旅游商品,为企业搭建商品展示、品牌推广、交流合作的综合服务平台,进一步推动“重庆好礼”旅游商品品牌化、品质化发展。与此同时,“成渝地·巴蜀情”第二届双城文化艺术周也将同步举行。

2024外资金金融机构 川渝行(重庆站)活动成果丰硕

15家单位签约8个重点项目,金额达108亿元

本报讯(新重庆-重庆日报记者 黄光红)5月28日,记者从重庆市委金融办获悉,为期3天的2024外资金金融机构川渝行(重庆站)活动已于5月22日落下帷幕。活动期间,33家外资金金融机构与37家“出海”企业开展了贸易撮合及投融资洽谈;15家单位签约了8个重点项目,现场签约金额共计达108亿元。

据悉,本次活动共吸引了来自欧洲、北美、东亚、东南亚、非洲、大洋洲、中东等地区及中国香港、中国台湾地区的70余家外资金金融机构参加。参加活动的嘉宾既有外资金金融机构中国行(公司)行长、首席执行官、总经理,也有外资金金融机构中国行(公司)副行长、副董事长、副总经理,还有海外银行在华直属分行行长、分公司总经理或代表处首席代表。

活动期间,举行了外资银行保险机构共建西部金融中心座谈会暨陆海新通道经贸投融资对接会等系列专题活动。据介绍,本次活动前,我市共梳理出赛力斯、鑫源汽车等180余家企业在经贸撮合、贸易结算、汽车消费金融等8方面260多项金融需求,提供给与会外资金金融机构。活动中,针对“出海”重点渝企提出的在东南亚、中东、非洲、南美的经贸撮合及本币结算、安全收汇、贸易融资、境外产业融资、汽车消费金融等需求,外资金金融机构现场介绍了其在出海目标区域的金融服务网络及客户资源禀赋情况,并结合自身业务优势,积极回应“出海”企业合作需求。

同时,活动期间,33家外资金金融机构与37家“出海”企业开展了贸易撮合及投融资洽谈。其中,富邦华一行与华大龙网、菲律宾金融银行与德呈威科技、开泰银行与宗申机车、摩洛哥非洲银行与长安汽车、赛力斯等,围绕经贸撮合、供应链贸易融资、出口信保提额、汽车消费金融等方面,进行了合作洽谈。

在活动期间举行的签约仪式上,15家单位签署了8个重点项目,涵盖消费金融、绿色金融、科技金融、贸易金融、同业合作等领域,签约金额共计达108亿元。其中,南洋商业银行与蚂蚁消金、马上消费金融等境内消费金融公司将在同业融资、互联网贷款、结算理财等业务领域开展全面合作,并将在科技金融领域开展更广泛交流合作;三井住友银行、富邦华一行联合为渝农商金融租赁公司发放10亿元ESG绿色银团贷款,成为西南地区非银金融机构首笔ESG绿色银团贷款。

此外,在签约现场,开泰银行(中国)有限公司、马来西亚联昌国际商业银行上海分行2家外资银行机构,签署了加入西部陆海新通道金融服务联合体协议。

为保障粮食生产和重要农产品稳定供给 重庆信用直通车贷款 累计放贷逾5亿元

本报讯(新重庆-重庆日报记者 赵伟平)5月27日,记者从市农业融资担保集团有限公司(以下简称市农担公司)获悉,3年来该公司累计为我市829户新型农业经营主体提供5.5亿元“信用直通车贷款”,为保障粮食生产和重要农产品稳定供给提供了有力的金融支持。

今年清明前后,江津区松绿茶叶种植专业合作社迎来了春茶采摘旺季,看着漫山遍野的绿茶,合作社负责人彭永却高兴不起来。“每天要为茶农结算大笔工资,加上制茶要源源不断地投钱,企业的现金流捉襟见肘。”他说。

一筹莫展时,经当地政府牵线搭桥,彭永认识了市农担公司江津分公司业务员王雅楠。王雅楠告诉他,针对农业经营主体的资金难题,农业农村部正在全国推广“信用直通车贷款”,自己刚好负责这项业务,“农业经营主体在100万元以内的资金需求,按照相关政策,靠信用就可以贷款。”

在王雅楠的帮助下,彭永顺利申请并填报了相关资料,经银行确认,半个月后,他便收到了60万元的担保贷款,解了燃眉之急。

据介绍,“信用直通车贷款”是一款支持高素质农民、种养大户、农业社会化服务组织、农业企业(含国有农场)等各类农业经营主体及农村集体经济组织,围绕农业生产以及与农业生产相关的担保贷款项目,重点支持10万—300万元额度的适度规模经营贷款需求。

“效率高,抵押条件相对宽松,还执行了担保费补助政策及央行支农支小再贷款利率优惠。”市农担公司总经理张敏告诉记者,他们聚焦柑橘、榨菜、生猪等我市重点产业集群,创新开发了多个专项担保产品。同时,建起了“市级总部+10个区域性分公司+县级办事处+镇乡+村”五级服务体系。还与地方政府共建“风险保证金池”,积极推动政担合作,优化业务流程,简化反担保措施,降低担保费率,使得综合融资成本最低降至3.95%。

自2021年5月“信用直通车贷款”项目运营以来,市农担公司累计为全市829户新型农业经营主体提供5.5亿元的担保贷款,放款额居全国第九,为确保农业生产安全有序提供了有力的金融支持。

重庆市少先队 庆“六一”主题队日举行



5月28日,在重庆科技馆举行的红领巾科技小制作小发明发布会上,小朋友们展示用废旧物品制作的航空航天模型。

当日,“红领巾爱祖国”重庆市少先队庆“六一”主题队日活动在重庆科技馆举行。来自全市的少先队员代表在场馆里体验展品聆听讲解,观摩红领巾小制作小发明发布展,参与少先队员入队仪式。大家在体验中感悟科技报国的种子,在仪式中坚定争做新时代好队员的信念。

记者 张锦辉 摄/视觉重庆

重庆东站钢结构屋顶完工 站房全面进入装饰装修施工阶段



首届双城“村TT”“村味”浓耍事多活力足

第一阶段比赛后,重庆天生云阳队、四川善池队、四川成都郫都区生菜队、四川成都新都队香柚队、重庆万州玫瑰香橙队均以全胜取得小组第一成绩,携手重庆大足黑山羊队、重庆綦江安稳山羊队、重庆开州香肠队进入第二阶段比赛。

赛场外,中益乡设置了农产品展销区,向观众展示展销各类石柱农特产品。方启琼是光明村跃进组的村民,她在展台上摆放了黄精面、黄精酒、黄精茶等黄精深加工产

品,销售情况还不错,“比赛还没开始我就卖出去几袋黄精面。”

方启琼的黄精展台旁,是建峰村石寨组村民康启文的土蜂蜜展台,“中益乡境内蜜源植物丰富,酿出来的蜂蜜绵香细软,这次比赛我们要让远道而来的客人尝尝鲜。”他说。

除了黄精面、土蜂蜜外,展销会上还有辣椒、莼菜、黄连、土家腊排骨等数十种石柱农特产品,一些参赛区县也“晒”出当地的特

色美食,让观众一饱口福。

除正赛外,现场还安排了“杀南北”趣味赛事,以及“土家玩牛”、土家唢呐表演等多项土家风情活动。比赛也带动了中益乡当地的农家乐生意。本次双城“村TT”,所有参赛选手都住在中益乡的农家乐内,助力村民增收。

据悉,第二阶段比赛今日举行,8支球队将角逐首届双城“村TT”一、二、三等奖。

生命的最后时光,他还在为重庆写戏 ——缅怀当代著名剧作家魏明伦

□新重庆-重庆日报记者 赵欣

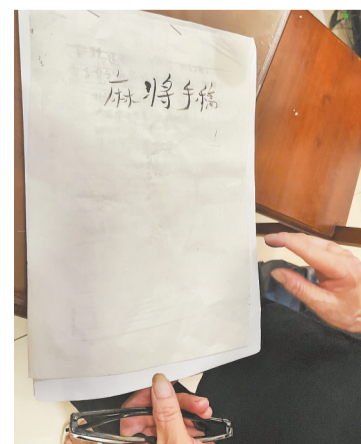
2024年5月28日上午8点40分,著名剧作家、辞赋家、杂文家、“巴蜀鬼才”魏明伦因病去世,享年83岁。

魏明伦是中国戏剧界一个绕不开的代表性符号。他童年失学,唱戏谋生,以九龄童为艺名,一边演戏谋生,一边自修文学。1950年进入四川省自贡市川剧团,先后任演员、导演、编剧,上世纪60年代初转为剧团专职编剧,开始发表作品。1980年以“一戏一招”的创新精神,先后创作《易胆大》《四姑娘》《巴山秀才》《岁岁重阳》《潘金莲》《夕照祁山》《中国公主杜兰朵》《变脸》《好女人,坏女人》等一批在国内外有影响力的剧作。

2012年,魏明伦被授予巴蜀文艺奖终身成就奖,2021年荣获“中国文联终身成就戏剧家”荣誉称号。

定居成都的魏明伦曾多次表示自己与重庆渊源颇深——曾为重庆写过《山城轻轨赋》《华夏陵园赋》《长江三峡夔门大桥赋》;也曾为重庆艺术家江碧波创作的巨型彩色浮雕壁画《岩之魂》题词撰联;他的4部名剧《易胆大》《巴山秀才》《潘金莲》《中国公主杜兰朵》曾由重庆市川剧院排演;20世纪80年代,重庆版《易胆大》《巴山秀才》火爆山城,连演百余场。

2018年,受重庆市川剧院邀请,77岁的魏明伦专程来渝参加“川剧新时代——纪念



未完成的《麻将》手稿。(图据红星新闻)



2018年,魏明伦来渝话川剧发展。(资料图片)

改革开放40周年川剧艺术巡礼”系列活动。“我至今还留着当年重庆川剧院排演我的《巴山秀才》剧照。”当时,他饶有兴致地回忆起与重庆川剧的不解情缘,同时也对重庆川剧的良好发展势头连连点赞,“重庆的川剧现在是发展壮大了,而且越来越好,一部《金子》就囊括了那么多大奖,了不起!我认

为重庆川剧真的崛起了,但这并不是说由小变大,而是先由大变小之后的再度崛起!因为在很多年前,重庆川剧团是全川最大剧团,人才最多,力量最强!”

生命的最后时光,魏明伦依然牵挂着重庆川剧,并正在为重庆写一部戏。其儿子魏来透露,父亲在病中多次提及还在创作一部叫