

# “鹰飞之城”背后 那些鲜为人知的故事

飞越重庆的猛禽以日行性猛禽为主,近几年被观测到的猛禽种类有**30**余种,种数约占全国猛禽种数的**45%**,按类别可分为鹰形目、隼形目、鸮形目等



迁徙经过主城区的风头蜂鹰。(摄于2022年5月) 通讯员 柴紫云 摄/视觉重庆

□新重庆-重庆日报记者 左黎韵

每年3月中下旬,从南方越冬地北迁的候鸟陆续抵达重庆,最终飞往位于我国东北以及蒙古、俄罗斯、日本等国的繁殖地。

猛禽,是这些飞鸟中最特殊的一类,它们大多处于食物链顶端,以捕食其他动物为生。

来自市观鸟协会的数据显示:每年迁徙季节,都有30余种、数以万计的猛禽从重庆主城掠过。在2021年举行的联合国生物多样性大会上,重庆作为亚洲乃至全球猛禽迁徙通道中唯一的特大城市,引发众多与会嘉宾关注,并被首次冠以“鹰飞之城”的称号。

重庆既是“鹰飞之城”,也是观测猛禽胜地。这段时间,南山大金鹰观景平台,每天都会聚集一大波观鸟、拍鸟爱好者,他们架着“长枪短炮”,用镜头追逐城市上空翱翔的飞鸟;更有成群结队的猛禽爱好者,穿梭于城市与山野间,记录猛禽迁徙情况,联合相关部门开展爱鸟护飞行动。

4月1日是国际爱鸟日,本周是重庆爱鸟周,记者采访了多名专家和猛禽爱好者,从他们的讲述中探寻“鹰飞之城”背后的故事。

## 天台“拍客” 记录猛禽与城市的合影

“啪啪啪”,站在渝中区恒大大都顶楼天台上,重庆鸟类摄影发烧友孙雨辰手持单反,不停按动快门。镜头方向,有着重庆第一高楼之称的陆海国际中心耸入云霄,几只鸟张开双翼,正朝着大厦滑翔。在雕群俯冲的瞬间,孙雨辰定格下一张张鸟雕与城市的合影。

“天气晴好时,经常能看见成群结队的猛禽在主城上空盘旋。”孙雨辰从事平面设计工作,2016年被朋友“忽悠”爱上了观鸟,8年来一共拍摄了4万多张猛禽与城市的合影。

从2013年起,市观鸟协会开始对飞越重庆上空的猛禽进行系统性监测,陆续在主城“四山”范围内建立起22个观测点,主要分布在猛禽盘踞的狭窄水道、山脉附近。每年迁徙季,都有大批猛禽爱好者前往观测点拍摄,统计每年过境的猛禽种类、数量等。

五六年前,孙雨辰跟着一帮朋友到缙云山上观测猛禽,一道道身影迎风飞来,竟像直升机一样发出嗡嗡的轰鸣。她循声望去,一只翼展超过1.5米的大雕正稳稳地悬停在半空,黑溜溜的眼睛直直地盯着他们,仿佛在审视这群擅闯领地的“不速之客”。

四目相对时,孙雨辰迅速摁动快门,用镜头定格下它威严、犀利的眼神。

这次经历,让孙雨辰对猛禽产生了极大兴趣。此后,每年迁徙季,她都会跟随观测猛禽队伍翻越城市脊梁,频繁出现在各个监测点,还会选择在高楼云端拍摄猛禽的一举一动。

一次,孙雨辰和一群拍友在一处高楼天台拍摄WFC城市地标。大家刚架起设备,天空中忽然出现了几个小黑点,渐渐地,黑点越来越多,竟形成一个螺旋上升的柱状体。

“是鹰柱!”“拍客”们同时惊呼,并迅速调整焦距,对着天空一阵猛拍。镜头中,上百只黑鸢在高楼



的视频,谢云鹏打破了大众对科普博主“高深”“枯燥”的刻板印象,“连我自己也想不到,鵟(kuāng)、隼(sǔn)、鸢(xiāo)、鸺(xiū)这些好多人甚至连名字也认不全的猛禽,在网上竟然颇具热度。”

今年,他还组建起自己的线下粉丝团,一起参加受伤猛禽野外放归活动,走进社区、学校开展“鹰飞之城”猛禽知识讲座等,倡导市民用实际行动守护猛禽迁徙之路。

## 丰富食物补给 为猛禽搭建迁徙廊道

郁郁葱葱的南山山顶,大金鹰雕像在阳光下熠熠生辉,成群的猛禽从雕像前掠过,留下一道道美丽的弧线。大金鹰位于南山鹞鹰岩,是猛禽飞越我市时重要的栖息中转站,丰富的森林植被为猛禽提供了充足的食物资源。

“大部分猛禽都是肉食性动物,这几年,我们对整片森林进行了抚育,通过调整林分结构,有意栽种了一些灌木类开花植物,吸引昆虫、鸟类等小型动物前来觅食、繁衍,为猛禽迁徙提供食物补给。”南山植物园管理处负责人鞠学勇说。

大约在上世纪六七十年代,鹞鹰岩附近村民便经常在林中看见猛禽俯冲下落,抓捕斑鸠、田鼠等猎物,偶尔还会飞到村民院坝捕食家禽。

后来修建大金鹰观景平台时,四周搭建了玻璃围栏。每年迁徙季,都有猛禽因误撞玻璃围栏受伤坠地,一些猛禽甚至会被景区周边的灯光灯饰干扰,在迁徙中迷失方向。

2020年,南山植物园管理处将原有的玻璃围栏更换为木质仿生围栏,同时关闭了一批城市景观亮化灯饰,在南山景区沿线设置低矮灯光和荧光导航带,作为车辆及行人的导航标识,最大限度降低人为环境对猛禽迁徙的影响。

鹞鹰岩以马尾松纯林为主,植被退化也是一大问题。

七八年前,一场松材线虫病席卷这片森林,当地林业部门第一次组织工人将疫木砍掉,焚烧处理。然而,松材线虫病传播快,致死率高,砍伐的松木越来越多,森林林分郁闭度降低,部分林冠层还形成了较大的林窗,演替为一块块疏林地。

林分单一的纯林,对病虫害抵抗力也较低。2021年起,南山植物园实施了森林提质改造项目,将原有马尾松低效次生林逐步改造成异龄针阔混交林,丰富林分组成结构。大金鹰附近的森林,也形成了“上中下”多树种、多树种、多色彩、多层次的林相结构。

“森林是猛禽休憩、捕食的场所,在树种选择时,我们特别栽种了一些能为猛禽提供食物补给的植物。”鞠学勇说,火棘树就是其中一种,它挂果时间长、花期长,红彤彤的火棘果像一串串小灯笼,能吸引更多昆虫和鸟类前来觅食,与迁徙的猛禽构成一条完整的食物链。

如今,大金鹰周围陆续种下了上万株花果类植物,拥有鸣禽类、攀禽类飞鸟150多种。阴雨天气,空中气流减弱,许多猛禽都会在大金鹰停留栖息,进行食物补给。

市林业局自然保护区和野生动植物保护管理处副处长吴婧表示,目前,我市对包括自然保护区、风景名胜、森林公园、湿地公园等在内的各级各类自然保护区进行了整合优化,全市共有自然保护区面积126.9万公顷,有效保护了全市90%以上珍稀濒危野生动植物和90%以上典型的亚热带常绿阔叶林生态系统,全市森林覆盖率达到55.06%,为迁徙候鸟提供了良好的停歇和补给场所。

生物科学看似难懂,如何让网友们喜欢听,能听懂?谢云鹏尝试着用拟人的方法,根据猛禽各自的习性特点打造人设标签,让每一只猛禽都显得独一无二。在他的视频里,迁徙觅食的鸺鹠成了自带盒饭的“干饭鸟”,独自在空中盘旋的老鹰是“孤勇者”,体长只有20多厘米的松雀鹰则成了“萌妹子”……

为了让视频讲解更硬核,他私下阅读了几十万字的鸟类科普文献,了解它们的外貌特征、生活习性、迁徙路线等,总结出途经我市的猛禽界“四大顶流”:凤头蜂鹰是我市境内迁徙数量最多的猛禽,可以在2—3小时内集中迁徙,单日迁徙量曾高达3000多只;游隼当选“最快猛禽”,能以每小时390公里的速度俯冲;雕类是个头最大的,其中金雕的体长能达1米,翼展超过2米;“四大顶流”中的颜值担当非鸢类莫属,它们有着像燕子一样的黑色双翼尾,身姿挺拔优雅,暗褐色的羽毛自带一种古老而神秘的美,令人着迷。

通过诙谐、幽默的讲解,再配上一段段画风清奇



迁徙经过主城区的老鹰,拍摄于鸿恩寺森林公园。(本版图片除署名外均由通讯员张天星摄/视觉重庆)

## 重庆何以成为“鹰飞之城”

□新重庆-重庆日报记者 左黎韵

重庆为何能吸引众多猛禽?经过的猛禽主要有哪些?迁徙季节又该如何守护猛禽迁徙通道?4月1日,记者采访了相关专家及部门负责人。

### 八条平行岭谷搭建起猛禽迁徙“高速公路”

十多年前,日本的一个“蜂鹰计划”,引起了市观鸟协会注意。

“蜂鹰”即凤头蜂鹰,是一种在日本本州岛繁殖的猛禽,为了弄清楚它们的迁徙路径,日本科学家挑选了一组蜂鹰样本,为它们安装了卫星跟踪器,自候鸟从本州岛南迁开始,对目标样本持续观测近一年。

让人震惊的是,在日本科学家公布的迁徙路径中,这些蜂鹰次年回迁时,竟全部从重庆主城区上空经过。

从2013年起,重庆市观鸟协会开始对飞越重庆上空的猛禽进行系统性监测。

“重庆中心城区主要涉及八条背斜平行岭谷,包括缙云山、中梁山、龙洞山、铜锣山、南山、明月山、桃子荡山、东温泉山,它们构成了城市的基本地理骨架,这种特殊的地形地貌是吸引众多猛禽经过的主要原因。”重庆市地理信息和遥感应用中心地理文化研究所所长张海鹏说。

平行岭谷东西狭窄而南北绵长,从天空俯视就是一条条绿带,这使其具有十分明显的地标作用,猛禽迁徙时,利用岭谷形成的上升气流,可以节省体力。换言之,这些平行岭的存在,就像是猛禽迁徙修建的一条条“高速公路”。

市观鸟协会会长危寿举例称,在迁徙季出现的“鹰柱”,实际上就是猛禽借助螺旋上升气流,从低处盘旋到高处时产生的。“鹰河”则是因猛禽在抵达高空后飞出气流,继续向前迁徙而形成。

除此之外,平行岭谷丰富的植被覆盖也为猛禽迁徙提供了充足的食物资源与夜间停栖地,是迁徙路上重要的中转站。

### 22万只猛禽飞越主城区

“近十年来,我们共记录到22万只猛禽从我市上空过境迁徙。”危寿介绍,飞越重庆的猛禽以日行性猛禽为主,近几年被观测到的猛禽种类有30余种,种数约占全国猛禽种数的45%,按类别可分为鹰形目、隼形目、鸮形目等,大部分呈现出短喙、短颈、短脚的共性,其中不乏褐冠鸢、短趾雕、靴隼雕、白腹隼雕等较为罕见的大型珍稀濒危猛禽。

它们沿着平行岭谷的清晰山脉,来往于我国东北以及蒙古、俄罗斯、日本等国的繁殖地与中南半岛、印度尼西亚甚至澳大利亚的越冬地之间。在全球5条主要的猛禽迁徙路线中,重庆恰好位于东亚大陆迁徙路线的中间位置。

### 共同守护猛禽迁徙通道

“随着城市化进程的加速,猛禽生存面临诸多挑战。”市林业局自然保护区和野生动植物保护管理处副处长吴婧表示,除了不法分子的非法猎杀对猛禽构成直接威胁外,城市的光污染、玻璃建筑,以及迁徙途中的植被退化、极端天气等也会影响猛禽迁徙。

每年迁徙季,我市都会重点开展“清风行动”,整治自然保护区、候鸟迁徙通道、江河湖、进出口口岸等,严厉打击非法猎捕贩卖猛禽行为,并联合重庆陆海基金会组织“守护青山—爱鸟护飞”志愿服务队,开展清网清查、为鸟筑家、救助放飞等志愿行动,全面消除猛禽迁徙途中的安全隐患,进一步增强人们的生态环保意识。

吴婧呼吁,猛禽大多数时候比较安静,在观鸟时应采取不惊动、不打扰的方式,保护它们迁徙,若在野外发现受伤猛禽,应及时通知当地林业部门开展救助。



乌雕



短趾雕  
通讯员 马凯渝 摄/视觉重庆