

学习运用“千万工程”经验 把乡愁安放在巴渝大地上

单士兵

在许多人心目中,重庆最美的乡愁,曾写在李白李商隐们的诗中。“君问归期未有期,巴山夜雨涨秋池”的牵念,“夜发清溪向三峡,思君不见下渝州”的行走,昔日乡愁的诗句背景,正是重庆历史上的《富春山居图》。

新时代,应谱新诗篇;新重庆,要有新风景。要把乡愁永远安放在巴渝大地上,大道通途,就是要学习运用“千万工程”经验,加快建设巴渝和美乡村。

不久前召开的中央农村工作会议明确指出,要全面贯彻落实党的二十大和二十届二中全会精神,锚定建设农业强国目标,把推进乡村全面振兴作为新时代新征程“三农”工作的总抓手,学习运用“千万工程”经验,因地制宜、分类施策,循序渐进、久久为功,集中力量抓好办成一批群众可感可及的实事。市委、市政府召开学习运用“千万工程”经验加快建设巴渝和美乡村现场推进会,就是要学好用活“千万工程”经验,创造推进巴渝和美乡村建设的加速度。

近年来,重庆因地制宜,分类施策,不断加快城乡融合发展步伐,一项项细化实化工作目标和具体措施,正在巴渝落地生根,开花结果。重庆以实施千个宜居宜业和美乡村示范创建为抓手,以点带面有效推动乡村由表及里整体提升。生态特色产业发展量质提升,农村人居环境发生美丽蝶变,山区库区强县富民破题起势,乡村“四治融合”联动发力,强村富民综合改革集成深化,优质资源要素下乡风头正劲……这一切成绩的取得,不断在为乡村塑形和铸魂,也为乡愁得以安放奠定了基础。

重庆集大城市、大农村、大山区、大库区于一体,这样的特色和底色,给和美乡村建设带来巨大机遇和空间。当前,必须要进一步增强学习运用“千万工程”的能力,在全局上谋划,在关键处落子,形成一张张“抓什么”“怎么抓”“谁来抓”的施工图,描绘一幅“上下联动、重点突出、多方合力”的实景图,及时补齐短板,发扬长处,沉淀乡土味道,留住田园乡愁。

十里不同风,百里不同俗。和美乡村建设,要在巴渝大地打造出各具特色的现代版“桃花源”,不能千村一面,而是要各美其美。重庆通过“百镇引领、千村示范、万院和美”创建,聚焦主要任务,进行重点突破。突出规划引领建设精致乡村,突出环境提升建设优美乡村,突出产业支撑建设富裕乡村,突出条件改善建设宜居乡村,突出治理增效建设和谐乡村,突出城乡融合建设活力乡村,突出数字赋能建设智慧乡村……只有不断提升基础设施完备度、公共服务便利度、人居环境舒适度,才能持续推动乡村振兴动能澎湃、提高共同富裕效能,以“强引擎”载动乡风乡韵乡愁,让新重庆更好地推进中国式现代化建设。

建设巴渝和美乡村,是一项长期任务、系统工程,必须稳扎稳打、久久为功。和美乡村,注定应是产业和生态、社会和生活、乡村生活共同体,是一幅田园美、人文美、生活美的全景式美丽集锦。重庆具有独特的自然资源禀赋,拥有深厚的红色文化记忆,形成丰富的传统田园村落。和美乡村建设,一定会全面推动产业、人才、文化、生态、组织振兴,让农村生态美起来,环境靓起来,村民富起来,乡韵浓起来,成为一个人人向往的美地。

巴渝大地,乡村和美;滋润人心,德化人心。期待建设宜居宜业和美乡村,让乡愁在巴渝大地上得以永远安放。

和美乡村 巴渝画卷



导读

14-15》梁平 学习运用“千万工程”经验
争创巴渝和美乡村示范区

16》黔江 和美乡村万象新

17》涪陵 建设和美愿景 书写富民文章

17》大渡口 山水间的和美 都市里的乡村

18》江北 把“小农业”做成“大文章”

19》沙坪坝 打造现代都市里的“诗意田园”

20》九龙坡 抓好“三个关键”推动和美乡村建设走在前列

20》合川 运用“十皆理念”引领乡村形神兼备全面发展

21》渝北 以人民为中心 建设宜居宜业和美乡村

22》永川 内外兼修 绘就和美乡村新画卷

23》南川 建画里乡村 留梦里乡愁

24》綦江 宜居宜业美如画 和美乡村踏歌来

25》铜梁 学好“千万工程” 打造“三有”乡村

26》动员群众树立“主角意识”打造和美新丰都

27》秀山 扎实推进宜居宜业和美乡村建设

28》大足 村美民富产业兴 和美乡村入画来