

领导干部学习笔谈

加快构建具有鲜明中国特色的对外话语和叙事体系

□ 阳奎兴

党的二十大报告强调,加快构建中国话语和中国叙事体系,讲好中国故事、传播好中国声音,展现可信、可爱、可敬的中国形象。习近平总书记关于构建中国话语和中国叙事体系的重要论述,是习近平文化思想的重要组成部分,是新时代党领导国际传播能力建设实践经验的理论总结,既是思想理论又在逻辑和深远的目标考量。坚守中华文化立场与坚持文明交流互鉴是其逻辑起点。坚持不忘本来、吸收外来、面向未来,既向内看,用中国理论阐释中国实践,用中国实践升华中国理论,又向外看,打造融通中外的新概念、新范畴、新表述。构建新时代中国话语和中国叙事体系,既具备国际传播的共同特征,又呈现鲜明的中国特色。这种鲜明特色,体现在党的领导和社会主义制度能够集中力量办大事的政治优势上,体现在以人民为中心、增强人民精神力量的价值取向上,体现在创造性融通全人类共同价值、社会主义核心价值观与中华优秀传统文化,增强中华文明传播力影响力的核心理念上,体现在“两个结合”的根本要求上。中国理论体系—中国话语体系—中国叙事体系—中国传播体系是其逻辑路径。从构建思路看,要加强顶层设计和战略布局,既注重话语和叙事的联动,又强化理论和舆论的结合,由话语前溯到理论,由叙事延展到传播,既“陈情”又“说理”,既“播术”更“传道”,充分展现中国故事及其背后的思想力量和精神力量。提升国家文化软实力和中华文化影响力是其逻辑旨归。构建中国特色的话语和叙事体系,最终落脚点是提升中华文化的吸引力和影响力。从加强国际传播能力建设到增强中华文明传播力影响力,从中华文化“走出去”到中华文化“走进来”,无不蕴含着这一深刻的价值逻辑,充分体现了我们党的战略谋划和长远考量。

的现实困境。党的十八大以来,我们党全方位加强顶层设计,大力推动国际传播守正创新,统筹内宣外宣、网上网下,打造具有国际影响力的媒体集群,有效开展国际舆论引导与舆论斗争,取得历史性成就,我国国际话语权和影响力显著提升,为改革发展稳定营造了有利的外部环境,但同时也面临着新的形势和任务,一些不可回避也无法绕开的现实问题亟待解决。一是面临有理说不出的话语困境。习近平总书记指出,我们在国际上有理说不出的一个重要原因,是我们的对外传播话语体系没有完全建立起来。中国自主的知识体系、学科体系、学术体系、价值体系、美学体系还尚未形成,寓中国故事于中国理论、中国制度、中国精神、中国力量于话语构建的能力亟需提高,政治话语、学术话语、国际话语之间的有序转换亟待提速。二是面临有理说不出的叙事困境。在叙事主体上,未能解决好“谁来讲故事”的问题,虽已初步构建起多主体、立体式的大外宣格局,但尚不稳固,且官方组织比重过大,具有国际影响力的半官方、非官方组织不多,代言媒体、意见领袖缺乏,尚未建立密切协同的国际舆论统一战线。在叙事能力上,未能解决好“如何讲故事”的问题,仍然习惯于“你—我”的二维叙事,不善于“我们”的多元叙事;习惯于“宏大—封闭”的叙事方式,不善于“个体—开放”的叙事技巧;习惯于“造船出海”,不善于“借船出海”;习惯于被动应对,不善于主动引导。三是面临有理说不出的传播困境。主要体现在媒体渠道建设、媒体议程设置、媒体宣传策略三个方面。在媒体渠道建设方面,传统大众传播一枝独秀,网络传播、社交传播和智能传播相对薄弱;在媒体议程设置方面,不善于捕捉最佳时机、主动设置议题;在媒体宣传策略方面,不习惯“概念先行”“再造场景”。

加快形成具有鲜明中国特色的对外话语、叙事和战略传播体系。在统筹国内国际两个大局、办好发展与安全两件大事的背景下,从文明高度、全球视野破解现实困境和传播迷局,探索一条适合中国的国际化构建路径,大有可为,也必将大有作为。一是在破立并举中构建中国话语体系。破中有立、立中有破、破立结合。坚持以实践为基,一方面,聚焦新时代中国特色的社会实践,系统梳理有独创性和影响力的话语,如中国梦、美丽中国等,构建中国议题库和中国话语池;另一方面,围绕网络安全、气候变化、人工智能等全球性重大问题,贡献更多中国智慧、中国方案,增

强国际议题设置能力和在国际文化规则制定中的话语权。坚持以融合为要,坚持“两个结合”,用好中华优秀传统文化资源,加强学理研究和话语转化,在新概念、新范畴、新表述的打造中融通中外、贯通古今,以学术话语为媒介,上承政治话语,下接百姓话语,外通国际话语,营造有利的国际话语语境。坚持以我为主,实现“人无我有”,创造更多中国独有的价值和概念体系,如新发展理念、中国式现代化;争取“人尽相通”,如提出人类命运共同体理念,为中国话语赋予全人类共同价值。二是在新旧转换中构建中国叙事体系。着力建设智慧叙事平台,在国际叙事新赛道上,提前布局,主动出击,集社交媒体、自媒体、新媒体、智能媒体之所长,重点打造一批政府影响或主导的智慧传媒旗舰。着力再造国际叙事场域,一手在“正面场域”勇敢亮剑、果断发声,另一手,大力开辟以中组组织、群体、个人为主的“第二场域”,综合运用大众传播、群体传播、人际传播等方式,开展更具个性化、开放性的叙事、发展叙事、国情叙事、文化叙事,尤其注重树立“人人都是国际传播者”“人人都是故事讲述人”理念,内外出手,形成合力。着力培育意见领袖,策划建立一批专业的国际网络大V、自媒顶流、民间代言队伍,激发“田野中国”和“乡土社会”的叙事生命力,展现更加可信、可爱、可敬的中国形象。三是在道术结合中构建中国传播体系。把中国文明的“道”与国际传播的“术”有机结合起来,打造“文明驱动型”传播模式。高举文明传播大旗,将价值目标由国际传播能力建设调整为增强中华文明传播力影响力,国际传播主体由现代民族国家转换为绵延五千多年、具有丰富历史记忆与文化认同的文明体,传播策略由舆论、话语之争升级为文明的碰撞与交流。以人类命运共同体理念和“三大全球倡议”引领文明传播落地见效,变防御型为回应型建构型与引导型,变形象被动“他塑”为文明主动“自塑”。深化文明交流互鉴,变文明冲突为文明对话、文化隔阂为文化交流,把中国精神、中国价值融汇于中国叙事、中国故事之中,使人有所思、听有所得,把中华文明之“道”贯通于对外话语、对外传播之中,引人入“道”,启人悟“道”,推动不同文明相互尊重、和谐共处,推动中华文化更好走向世界,推动中国更好沟通世界、世界更好读懂中国。

(作者系重庆市中国特色社会主义理论体系研究中心特约研究员,重庆市文联党组成员、副主席)

正正确对新时代中国话语和中国叙事体系构建

以新的文化使命谱写文化传承发展新篇章

□ 吴达明

习近平总书记对宣传思想文化工作作出重要指示强调,要着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展。迈步新征程,我们要以习近平文化思想为指导,担当新的文化使命,深刻把握中华文明的突出特性,坚守文化根脉,坚定文化自信,坚持文化拓展,谱写文化传承发展新篇章。

在固本培元中坚守文化根脉。中华文明要永续发展,必须坚守住深厚的历史底蕴与文化基因。合川作为一座有2300多年建制历史的“古韵江城”,拥有厚重、丰富而独特的历史文化资源,要增强文化自觉和文化自信,为建设中华文化现代文明贡献力量。一是赓续城市文脉。要坚定文化自信,强化使命担当,深挖地方历史文化根脉,保护、传承和展示历史文化资源。聚焦打造具有国际影响力的历史文化名城战略目标,以一城(钓鱼城)两人(卢作孚、陶行知)为重点,加强对古迹遗存、历史名人、地域文化的保护利用、宣传阐释,推进地方志、档案文献整理编纂,持续提升合川历史文化影响力。二是保护历史遗存。要敬畏历史、敬畏文化、敬畏生态,加强钓鱼城古战场遗址、滩凼二佛寺摩崖造像、龙多山摩崖题刻、瑞映山—纯阳山历史文化街区等文化遗产的保护利用,维护历史真实性、风貌完整性和文化延续性。三是彰显时代价值。启动“文明互鉴视野下钓鱼城历

史文化价值阐释”专题研究,形成一批标志性研究成果,在中外文明交流互鉴的大视野下构建新的钓鱼城价值认知和阐释体系。

在守正创新中坚定文化自信。坚持守正创新,才能把握住时代文化发展的正确方向。合川作为一座具有深厚历史文化底蕴的城市,要增强历史担当,历史主动,积极推动历史文化的传承与创新。一是保护性开发。抢抓钓鱼城国家大遗址保护展示工程纳入长江国家文化公园(重庆段)建设十大重点项目契机,推动川渝宋元山城体系申报“考古中国”重大项目。立足规划、建设、管理三大重点,用好5A景区、申遗、建设钓鱼城博物馆三大抓手,统筹好旅游发展、特色经营、遗存保护,矢志不渝把钓鱼城打造成为重庆旅游的一颗明珠。二是创造性转化。运用数字技术推动优秀传统文化的保护、传播、转化,推进建设智慧美术馆、数字文化馆,线上博物馆、智慧景区、智慧体育公园,在新科技赋能、移动端传播、可视化呈现、年轻态表达上下功夫,让收藏在博物馆里的文物、陈列在三江大地上的遗产活起来。三是创新性发展。大力发展文化创意产业,精心打造东津沱文化湾区、钓鱼城文化创意村等文化艺术“集散地”,推动合川峡砚、合川桃片等传统手工业向品牌化集群化发展,坚持不断打造“中国儿童画之乡”“中国龙舟之乡”文化品牌,对三江号子、民间善书、非遗技艺等合川优秀传统文化进行深入挖掘和创意

提升,让更多优秀传统文化得到创新性发展。

在滋养赋能中坚持文化拓展。中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化代表着中华民族独特的精神标识,积聚着中华民族最深沉的精神追求。合川作为全国文明城区,要坚持以社会主义核心价值观引领文化建设,激发出优秀传统文化的时代活力,为高质量发展提供精神滋养和动力源泉。一是推介城市形象。依托合川的巴蜀文化、抗战文化、理学文化、廉政文化、龙舟文化等厚重历史文化底蕴全方位开展城市形象推介,加强对外文化交流传播,用项目讲故事、用媒体讲故事、用活动讲故事、用产品讲故事,充分利用展览陈设等阵地资源,不断丰富数字文化应用场景,将合川历史文化物化、固化、活化。二是浸润城市文韵。聚焦弘扬中华优秀传统文化,办好钓鱼城旅游文化节、龙舟公开赛等文化品牌节会,综合运用“写合川、画合川、唱合川、摄合川、演合川”等艺术形式开展优秀传统文化创作展演,打造“三江大舞台”“民间文艺周末秀”等文艺品牌,实现“月月有大餐、全年都精彩”,让优秀传统文化进入心、润人心、化人心。三是涵养城市气质。坚持高起点规划、高标准建设,把优秀传统文化植入城市肌理,在城市空间、三江岸线、公共建筑、公共交通等方面渗透融合优秀传统文化元素,让合川文化底蕴和三江城市风貌交相辉映,以“文化赋能、文化创造”的方式转化为推动城市发展、创造美好生活的新动能。(作者系中共合川区委常委、宣传部部长)

□ 余森

党的二十大报告指出,要“扎实推进依法行政”“完善基层综合执法体制机制”。2023年重庆市政府工作报告也提出,完善基层综合执法体制机制,推进严格规范公正文明执法,加强行政执法监督机制和能力建设。以基层综合执法为重要内容的基层治理是国家治理的基石,增强街镇行政执法能力是加强基层政权能力建设的重要途径和举措。近年来,我市陆续出台了《关于进一步优化完善乡镇机构设置的指导意见》《关于深入推进经济发达镇行政管理体制改革的实施意见》《关于深化乡镇(街道)综合行政执法改革的实施意见》等重要改革文件,逐步探索推进街镇综合执法体制改革。接下来,要立足于前期经验积累的基础,在法治轨道上稳步推进基层综合执法体制改革。

以执法权下放作为主要抓手,推进基层综合行政执法体制改革。乡镇街道综合行政执法是完善基层治理体系的关键环节,也是提升基层治理能力水平的重要抓手。近年来,各地大力推进行政执法权限和力量向基层延伸和下放,通过放权赋能,乡镇政府“权小责大”的困局得以改善,基层治理体系加快重塑。实践中,执法权是社会治理的重要资源,《行政处罚法》的修订为推动执法重心下移,完善基层综合执法体制创造了条件。为发挥街镇治理优势,满足基层治理需求,要在更大范围内推进执法权下放,解决基层治理中“看得见却管不了”的顽疾。具体而言,应由相关职能部门牵

在法治轨道上稳步推进基层综合执法体制改革

头,深入实际、深入基层开展调查研究,围绕“下放事项”和“下放条件”两个关键点,把情况摸清、把问题找准、把对策提实,围绕基层管理迫切需要的行政处罚事项推进精准化赋权、个性化赋权,确保“放得下”和“接得住”。

以完善配套机制作为关键环节,推进基层综合行政执法体制改革。执法权下放后,街镇能不能“管得好”,是检验执法事项和基层治理是否实现有机结合的重要标准。执法权的有效运行主要依赖于两方面的配套机制。一方面,要解决好配套性权力下沉问题。基层工作直接面对群众,有其特殊性,单纯依赖以行政处罚为核心的强制手段难以实现良法善治。因此,要发挥好指导、合作、调解等柔性治理手段的积极作用。在此方面,我市新出台的《重庆市行政调解办法(试行)》,为积极化解基层民事纠纷和行政争议提供了制度指引。同时,也要建立审批、监管、处罚的有效衔接机制,防止相互脱节。另一方面,要解决好资源下沉问题。要统筹调配资源力量,将职能部门的执法人员、执法设备、执法经费、执法资质等执法配套资源,同执法权一起下沉到街镇。此外,还要建立事权与支出责任相适应的财政管理模式,调整区县政府和街镇的财政分配

关系,解决基层财权与事权不相适应的问题。

以强化执法监督作为重要保障,推进基层综合行政执法体制改革。“有监督”是防止执法权下放“一放了之”的重要制度安排。要秉持指导和制约并重的原则,确保基层规范行使下沉的执法权。今年1月,我市及时修订《重庆市规范行政处罚裁量权办法》《重庆市行政处罚听证程序规定》,为规范执法权提供了制度保障。接下来,需要对街镇执法队伍指导,制定行政执法细则和工作指南,推广“教科书式”行政执法案卷,规范行政执法检查、立案、调查、审查、决定等程序,实现行政权力的闭环运行。同时,加大技术支撑,强化数据智引领,开发利用“大数据+区块链”信息技术,形成全市统一的“执法+监督”一体化数字集成应用,实现统一执法指挥调度、执法要素智能关联、执法文书自动生成,以数字手段实现对行政执法全过程的有效监管。此外,定期对基层执法情况进行评议和考核,提升基层执法能力及其法治化水平,确保执法权下放后不产生负面效果,同时根据基层治理的新情况新需求,及时调整赋权内容。通过采取上述强化执法监督的措施,推进基层综合行政执法体制改革。(作者单位:西南政法大学经济学院)

基层观察

□ 李斌

近日,习近平总书记在上海考察时强调,要把增进民生福祉作为城市建设和治理的出发点和落脚点,把全过程人民民主融入城市治理现代化,构建人人参与、人人负责、人人奉献、人人共享的城市治理共同体。将全过程人民民主与城市社区治理相融合,是健全社区治理体系和提升社区治理能力的需要,也符合党和政府推动城市社区治理模式创新的需要,更是全过程人民民主指导实践不断探索的需要。基层治理既是国家治理的“最后一公里”,也是人民群众感知公共服务效能和温度的“神经末梢”。物业服务是城市社区治理贯穿在全过程人民民主中的关键节点。因此,物业服务要全面践行人民城市理念,把全过程人民民主更好地融入基层社会治理体系,持续提升基层社会治理效能和水平。

以党建统领为核心,统筹整合物业服务资源。将全过程人民民主融入城市社区治理,必须坚持党的领导,充分发挥党建统领作用。万东镇以新时代“红岩先锋”变革型组织建设为抓手,在基层党委统领下,采取“社区、小区、物业”三结合模式,以物业公司为主体,建立“小区物业服务联合党委”,专设“社区监管支委”“业主监督支委”,参与物业公司事关基层治理的党委会议。以党建统领为核心,实现党委统筹物业服务资源,物业公司为小区治理的资源供给方,将社区物业管理纳入党委工作体系,始终坚持以人民为中心,加强党组织对“四级物业管理服务体系”的领导力度,形成“政府指导、社区执行、业主决定、物业落实”的工作格局。

以闭环联动为抓手,促进治理业

把全过程人民民主贯穿城市社区物业管理

务闭环衔接。重视培育治理型参与,为全过程人民民主融入城市社区治理提供内生动力。物业管理是连接人民生活的“最后一公里”,是人民群众生活最基础的保障。万东镇推动职能部门全过程联动,运用小区治理业务闭环衔接联动工作机制,以尽可能满足居民需求为中心点,构建“职能连接、业务联合、工作联动”的“部门+社区+物业”“三方联系”机制,以基层治理部门业务为要点,将综合执法、管理、服务要素合为一体。发挥政府各部门间协同工作优势,将各环节串联起来,构建起基层环境治理联动的横向关联与纵向协作模式。建立由镇、社区、业主大会、物业企业共同参与的四级管理服务机制,按照《民法典》《重庆市物业管理条例》,明确各自职能职责,形成政府指导、社区领导、业主大会决策、物业企业落实的工作格局。

以网格治理为手段,填补物业服务能力短板。全过程人民民主,重点就是全民参与,让人民能够参与到每一个过程当中。网格化管理是基层治理工作的着力点,是密切党群关系、干群关系的突破口。要实现共建共治共享的社会治理格局,就必须将人民群众真正纳入社会治理过程中,培养参与社区治理的意识。基层治理现代化,要以网格为单位,做到网格对网格、点对点治理,以双网网格填补物业服务管理业务进网短板,实现物业服务管理业务进网社区。万东镇党委和政府通过优化社区物业管理机构设置思路,配齐配强基层物业管理人才,构建镇党政部门与物业管理人员的“标准化”配置机制,实现网格治理力量与网络服务力量的同向发力。将基

层治理业务与力量对应纳入网格治理板块,推动物业管理机构运行机制重构、业务流程重塑,对物业服务、物业管理出现的问题做到及时发现、及时反馈、及时解决,实现以基层网格治理绩效物业服务。(作者系万盛经开区万东镇党委书记)

以优良家风建设推动成渝地区基层治理

学思践悟

□ 向炜

党的二十大报告指出,加强家庭家教家风建设。这是党的历史上首次把加强家庭家教家风建设写入党代会报告,充分彰显了新时代加强家庭家教家风建设的重要性。家庭是社会的细胞,家风是家庭的灵魂和气质。通过家风建设推动基层治理,有助于在社会交往、治理参与、纠纷化解、文明教化、廉洁建设等方面取得良好效果。成渝两地自古就有深厚的历史文化底蕴,要加强家风建设,促进成渝地区基层治理。

整合成渝地区优秀家风文化资源,提升基层治理软实力。一是从传统家风中汲取养分。习近平总书记就在眉山市三苏祠考察时强调,家风家教是一个家庭最宝贵的财富,是留给孩子后代最好的遗产。苏洵和程夫人因材施教、题词教子的家风故事,杨慎“临利不敢先入,见义不敢后身”的家训在成渝地区广为流传。要通过弘扬优秀传统家风,提升社会文明素质,强化文化软实力。二是继承和弘扬红色家风。成渝地区的革命领袖们,如邓小平、朱德、陈毅、刘伯承、聂荣臻等,他们的家风最有感染力、影响力和说服力。江竹筠、车耀先、罗世文、王朴等革命烈士忠于信仰、坚定信念、不怕牺牲的家风时刻激励着后人。三是凝炼榜样力量。新时代优秀共产党人如周永开、毛相林,他们爱党爱国、履职尽责、克己奉公、艰苦奋斗、服务群众的.家风是新时代文明实践的典型和表率。用好这些红色资源,打造成渝辨识度高的家风品牌,引导民众自觉传承与弘扬红色家风,为基层治理提供有力文化支撑。

创新优良家风的传播形式,形成全民参与基层治理新格局。一是利用数字技术整合资源,拓宽宣教途径。依托数字化建设,将成渝地区的革命旧址、纪念馆、英雄故居、影剧院、文化街等实体性文化资源,长征精神、红岩精神等精神性文化资源以及小平干部学院、红岩干部学院党性教育基地进行有机整合,把家风建设融入其中,发挥模范带头作用。(作者单位:重庆社会主义学院)