



重庆文化艺术职业学院



2022年全国大学生智能汽车竞赛中,荣获全国总决赛专科组一等奖

近日,重庆市教委、重庆市财政局印发通知,重庆文化艺术职业学院由“市级高水平专业群建设单位”提档为“市级高水平学校培育建设单位”,公共文化服务与管理高水平专业群中期绩效评价等级为“优”。

自“双高”立项建设以来,学校全面贯彻党的教育方针,坚持立德树人这一根本任务,聚力“双高”建设,坚持内涵发展,强化改革创新,面向现代服务业、服务公共文化服务体系建设和文旅融合发展的办学适应性和吸引力明显增强,交出了一份亮眼的“双高”答卷。

抓实党建引领 为“高质量发展”强根固本

加强党的领导是“双高计划”建设的重大政治前提。

重庆文化艺术职业学院始终以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引,把准新时代党的建设总要求,全力构建“大党建”工作格局,坚持把全面加强党的建设贯穿办学治校、教书育人始终。

为推动“双高”建设踔厉奋进,学校党委设置“双高”功能型党支部和“双高”办公室,建立党员干部领衔任务机制,将党建与“双高”建设统筹谋划、一体推进;围绕高校党建“对标争先”计划,加强标杆院系、样板支部和“双带头人”教师党支部书记工作室培育,发挥党员干部“头雁”作用,打造教书育人、任务攻关的坚强战斗堡垒;成立学校党委学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育领导小组,统筹推进主题教育规定内容与自选动作相结合……多措并举把党组织的政治优势、组织优势转化为事业发展优势,以高质量党建引领学校事业高质量发展成效倍增。

围绕落实“立德树人”根本任务,学校着力建设大思政育人大课堂,打造“行走的思政课”“舞台上的思政课”“田野上的思政课”“艺术+思政”特色思政名片,建设云上大思政课平台,实施“手牵手”协同育人计划,构建立体多元思政师资队伍;立足学校文化艺术育人特色,以文明校园建设为抓手,实施文化育人、组织育人、实践育人等十大育人亮点工程,形成一部门一品、一院一特色育人格局。

在党建引领下,学校综合办学实力和社会认可度不断提高,2022年获评重庆市文明校园、重庆市绿色学校建设示范学校、重庆市职业教育“特色育人典型学校”,公共文化服务与管理专业在中国高职院校及专业竞争力排行榜排名跃居全国第一。

优化专业结构 为“高速度建设”增值赋能

建设特色专业群是高职院校适应区域经济社会发展的必然要求。如何立足学校实际,创新高水平专业群建设路径?

对此,学校以公共文化服务与管理专业群为引领,持续调整艺术设计、表演艺术、艺术教育、文化传播、旅游等专业群结构,推进“文、艺、演、育、传、旅”六大专业群发展体系,全面提升专业群建设的产业适应性。

研制市级高水平专业群校本教学标准体系,重构“平台+模块+任务”群课程体系,深化“学演赛结合、创传服融合”人才培养模式,培育市级教学创新团队,创建示范性职教集团和技能大师工作室、现代学徒制试点、现代演艺产业学院建设……举全校之力多层次深化、全方位推进高水平专业群建设。

与此同时,学校不断健全立体化“双师型”教师培育机制,发挥市级黄大年式

教师团队示范作用,建立高层次人才引育机制,打造教师职业发展平台和评价改革体系,建立无党派人士工作室,以项目引擎助推高素质“双师型”教师队伍建设和

据统计,学校教师团队先后荣获市级部门以上教学建设项目和成果300余项。教师赵艺琳、陈荣旭荣获全国工业设计职业技能大赛工艺品设计师(漆器设计与制作)赛项职工组金奖,学生冉雨婷荣获全国职业院校技能大赛艺术专业技能(声乐表演)赛项二等奖,学生冯露、张洪瑞荣获全国院校室内设计技能大赛高职组团体二等奖……一份份沉甸甸的荣誉,充分展现了学校“双高”建设的实绩,不仅为“双高”建设注入新的内涵,也为各专业提质培优注入新动能。

聚力产教融合 为“高层次办学”注入动力

对接公共文化发展和旅游演艺服务,与企业深度合作、高效融合,是重庆文化艺术职业学院“双高建设”成功经验的又一大特色。

近年来,学校牵头组建中国艺术教育学会产教融合专委会、成立重庆市文化旅游类职业教育行业指导委员会,聚焦艺术职业教育产教融合关键问题,提升文化艺术职业院校服务社会发展质效。

学校与企业共研教学标准,共探人才培养模式,共建实践基地,共同开发课程、教材、资源。近年来,建设162个产教融合实习实训基地,在学生职业素养、技术技能人才培养和就业创业能力等方面逐渐凸显竞争优势。

4月22日,学校“文艺兴村”一巴渝音乐艺术品牌打造计划项目团队赴万州区熊家镇红星村,举办“红樱桃”音乐文化艺术节,用新时代的方式“唱享”艺术。作为全国文化职业教育与旅游职业教育提质培优行动计划项目,该项目负责人、音乐学院2020级学生肖瑶表示:“我们坚定了通过专业所学振兴乡村文化、助推乡村经济的决心。”

一直以来,学校依托专业优势和人才优势,聚力服务公共文化建设,文艺人才队伍建设、重大演出活动、节会品牌等,师生策划、编导或参演川渝春晚等市级以上大型演出20余场,200余名师生参演世界大河歌会。

值得一提的是,自今年2月以来,学校与北碚区金刀峡镇共建乡村振兴学院,以乡村为课堂、以村民为老师、以田间为舞台、以村落为剧场,依托文旅赋能促振兴提质,逐步创新探索文化艺术类高职院校深度参与乡村振兴工作的经验路子。

凝心聚力谋发展,“双高建设”铸辉煌。重庆文化艺术职业学院再接再厉,以“双高”建设为契机,持续引领学校全方位高质量发展,培养具有舞台表演力、艺术原创力、文化传承力、服务实践力的基层演艺人才和文化工作者,为全市公共文化服务体系贡献重艺力量。

姚聪 章艳丽

图片由重庆文化艺术职业学院提供

「双高」建设实绩亮眼 打造文化艺术职教「标杆」

敢破善为 探索「三室两厅」产教融合实践新模式

校企合作、产教融合,是国际职业教育领域培养技术技能人才的共同规律,是职业教育的本质所在,也是职业教育发展的必经之路。重庆交通职业学院作为一所西部年轻的高职院校,始终全面贯彻党的教育方针,坚持立德树人根本任务,积极探索职业教育教学规律,坚持从“办真正职业教育”和“学生真正获益”的角度出发,“破”职业院校产教融合的运行机理,“创”产教融合实施新路径,以学校现代校企产业园为载体,探索出了“三室两厅”产教融合实践模式,打造出新时代产教融合新范式。

创新探路 “重交职院”经验树全国典型案例

2022年8月,在世界职业教育产教融合博览会上,重庆交通职业学院受邀作为联合参展的全国十四所高职院校之一,系统展示了学校深化产教融合成果。同年,获中国高等教育博览会“校企合作、双百计划”典型案例授牌。

重庆交通职院经验为何享誉全国?原来,该校有效破解职业院校产教融合的运行机理,因地制宜创新产教融合实施路径,创新探索出“三室两厅”产教融合实践模式,走在了职业教育改革发展前列。

据学校负责人介绍,“三室两厅”产教融合实践模式将建筑学中的设计理念移植到高职教育产教融合实践中,其特指“企业办公室、学生教室、技术创新工作室”以及“生产大厅和实训大厅”,它们是重庆交通职业学院现代校企产业园不同的组成单元,这些组成单元又共同实现了现代校企产业园的产和教“真”融合的功能定位,好比住房的“室”和“厅”依据不同功能有效组合共同实现房屋的价值。

其中,“企业办公室”是校企产业园入驻企业的管理单元,发挥着对入驻企业的管理职能;“学生教室”是学生在企业产业园技能学习和提升单元,相对于传统学校教室,这里的教室依据不同专业不同技术技能的特点,呈现出多种场景和形式,发挥着学生技能提升的载体功能;“技术创新工作室”是入驻企业技术研发单元,人员由企业技术人员和学校相关专业教师组成,发挥着技术研发和创新功能;“生产大厅”是入驻企业生产单元,发挥着企业创收增值功能;“实训大厅”则是功能性命名,其可以是企业办公室或技术创新工作室,也可以是企业生产大厅,发挥着学生实习实训功能。

在“三室两厅”产教融合实践模式引领下,重庆交通职业学院踔厉奋进,在高质量发展的道路上大步向前。

找准载体 七大“三室两厅”中心实力不凡

“以前很难接触到这样的新兴领域设备,通过学校提供的平台,我们可以直接体验到包括车辆算法开发在内的前沿知识。”在智能网联新能源汽车技术创新中心,学生们为学到了新技术而开心。

学校老师介绍,在该中心,学生们可借助集成线控底盘、工控机、多异质传感器等整套教学设备,亲身接触自动驾驶平台,进行新能源汽车整车、零部件和智能网联汽车实训,以理论和实践相结合的形式掌握自动驾驶技术。

“技术技术创新服务平台是人才培养与技术创新平台、产教融合平台以及技术技能平台的综合体。”学校负责人强调,智能网联新能源汽车技术创新中心只是学校七大“三室两厅”中心的一个典型案例。

多年来,重庆交通职业学院始终坚持以提升学生未来就业竞争力和续航力为导向,以打造学生未来竞争力和学生

未来技术竞争力为牵引,先后成立了智能网联新能源汽车技术创新中心、无人机技术创新中心、智慧物流技术创新中心、凿岩技术创新中心、元宇宙技术开发应用中心、智慧建造技术创新中心、AHK双元制人才孵化中心的七大“三室两厅”中心。

基于此,在建设过程中,学校瞄准产业行业企业需求,开展应用型落地研究,努力做到技术开发与创新融入产业、融入行业企业、融入学生培养、融入教师成长“四融入”,以此培养深受社会和企业欢迎的高素质技术技能人才,提升教师的技术开发能力和专业技能,解决中小微企业在产业发展遇到的种种问题。

例如,在无人机技术中心内,学生将自己的创新创业想法予以实施,孵化新产品,为商业化运作提供基础平台;在元宇宙技术开发应用中心,学生借助全息虚拟仿真数字教学平台,从而获得超越现实的感觉,大大地提升学习主动性和创造能力……七大中心齐发力,助推学校在产教融合中实现更大突破。

多方受益 以高质量书写新时代新作为

“推进产教融合过程中,学校始终将学生获益作为职业院校推进产教融合的落脚点,持续深化产教融合,推动产学研合作,提升学生综合能力。”这是重庆交通职业学院的鲜明态度。

学校的“理想期待”在学生身上化为“幸福现实”,工程机械专业学生有着直接体会。在学校的时候,他们就积极参与渝交重工机械公司的研发项目,参与了公司再制造车间ATLAS COPCO BOOMER 353E全液压凿岩台车的拆装和测绘工作,与企业工程师合作完成的数字工业组作品《隧道液压凿岩台车》,荣获了全国三维数字化创新设计大赛一等奖,提升了自身的核心竞争力。

这样的案例还有很多。数据显示,近年来,学生在全国职业院校技能大赛中获国家级一等奖2项、二等奖12项、三等奖7项。在2021年“高教社杯”全国大学生数学建模竞赛中,获2021年专科组最高奖项——“高教社杯”。这是30年来重庆赛区各高校参加全国大学生数学建模竞赛活动首次获此殊荣,创历史之最。

学校也实现了跨越式发展,业界影响力持续扩大。在中国高教学会2022年全国普通高校学科竞赛(高职)排行榜中,位居全国第35位,同时是第四次获“五年度全国民办高职高专排行榜”第1名。在2022年武书连全国高职高专排行榜中位列158位,在校友会2023中国高职院校20强榜单中位列16,跻身中国顶尖高职院校行列。

站在新的历史节点,重庆交通职业学院围绕国家重大发展战略和地方重点发展产业,立足实际、勇于创新、与时俱进,进一步深化产教融合,充分发挥优势作用,推动职业教育高质量发展。

文秀月 胡忠英
图片由重庆交通职业学院提供



主办:重庆市教育委员会 重庆日报