

累计降低药耗费用超4000亿元

——透视医药集采成效

□新华社记者

第八批国家组织药品集采日前在海南开标。从2019年“4+7”集采试点扩围开始,截至目前,国家已经开展8批333种药品、3批4类高值医用耗材集采,平均降价幅度分别超过50%、80%。据国家医保局相关负责人介绍,叠加地方联盟集采,已累计降低药耗费用超4000亿元。

持续挤出药品耗材虚高价格“水分”

截至2023年2月28日,冠脉支架集采接续采购已完成17.85万个冠脉支架产品采购,占约定采购总量的10.3%。这是高值医用耗材集采在全国范围内统一开展接续工作的首次探索。

国家组织高值医用耗材联合采购办公室集中采购组组长高雪介绍,此次接续采购中选价格总体保持平稳,平均中选支架价格为770元左右,中选产品增加4种。

“相较于上一轮采购,这次续采的冠脉支架品种更加丰富。”中国医学科学院阜外医院副院长杨伟宪说,除了降价“福利”外,集采根据临床需求及时进行产品更新换代,这也为患者和临床提供更多选择。

让患者的医药负担降下来——从高达万元直降至千元以内,集采冠脉支架为百姓“减负”从这组数据中可见一斑:2021年和2022年,中国医学科学院阜外医院共使用约3.8万个冠脉支架,为患者减轻负担约4.8亿元。

2022年年末,涉及31个治疗类别的第七批国家药品集采结果在江苏、福建、内蒙古等省份落地。以江苏省为例,第七批集采落地后预计一年可节约药品费用31亿元。

为更多企业有效竞争 培育“良性土壤”

从第二批药品集采拟中选企业77家扩大至第三批集采的125家,到第四批集采企业拟中选比例创历史新高,再到后续多批次集采企业中选率稳定在70%以上,随着集采政策不断完善,放宽竞争格局、适当保持竞争率正为更多企业提供良性竞争环境。

——“带量”提升企业参与集采意愿

“带量”是推进集采的核心环节。国家组织冠脉支架接续采购中,全国3696家医疗机构参与采购,协议采购量约178万个,分别较上一轮集采增加40%与30%。

——集采规则更加注重效率与

公平

最新批次药品集采提高了入选范围品种数量,同时采取“一主双备”,即一个主要供应商,两个备选供应商,这将进一步保障集采药品供应,也让更多企业能够参与集采。

此外,通过设立集采触发机制、采购支付款项提前预付、规范药品流通环节等,国家集采在推进过程中不断完善相关政策举措,推动集采常态化、制度化。

北京大学公共政策研究中心副主任江滨说,国家集采节奏更加温和、稳健,企业可以有更多时间与精力在扩大规模、提高产能等方面做好准备。

为医药产业发展带来“鲶鱼效应”

集采正成为推动企业、医院、医药行业改革的重要一环。有专家表示,“以量换价”意味着参与集采将获得更多的市场份额,这将促进医药企业降低成本、稳定供给、研发创新等。

“国家组织药品集采对医药行业产生正向导向作用,促进产业分工更明确,加快产业分类和转型。”中国药科大学研究生院常务副院长丁锦希表示,仿制能力强、且有规模生产能力的药企可以做快速仿制;对有创新能力的企业来

说,则是促进它们把更多精力投入到产品创新研发之中。

他表示,这只是集采对企业源头端的影响,从医院管理方面来看,集采将促进医院思考仿制药的替代如何更加合理,在保证治疗疗效、稳定性的前提下进行替代。

降价只是第一步,用得上才是关键。医保部门多措并举,采取签署购销合同、明确年度约定采购量、完善“双通道”供应保障机制等,保证老百姓能及时用上集采产品。

为推动集采药品与耗材平稳落地,中国医学科学院阜外医院将集采落地与支付方式改革同步推进,成立医院DRG(按疾病诊断相关分组)管理小组,建立“临床—采购—DRG”联动工作机制,调研临床一线反馈意见等,保障集采产品优先使用,降低患者负担。

根据此前国家医保局印发的文件,集采覆盖面将持续扩大,到2023年底,每个省份的国家和省级集采药品数累计达到450种,化学药、中成药、生物药均应有所覆盖,高值医用耗材将进一步聚焦心内科、骨科等重点产品,改革红利将持续惠及更多人群。

(记者彭韵佳、沐铁城、张建新、邱冰清)(据新华社北京4月7日电)

孝顺儿子张兴义： 用爱为妈妈抵抗遗忘



张兴义。

记者 崔力 摄/视觉重庆

本报讯(记者 张莎)春天在大理看山水映照,夏天在仙女山观赏云霞,秋天是老家的山城记忆,冬天有三亚的夕阳相伴……这是许多人向往的生活,而60岁的张兴义却带着84岁重病的母亲,把它变成了现实。

张兴义是江北区华新街街道大兴社区居民,2018年,母亲被确诊为重度阿尔茨海默症,从那时起,他便和父亲一起照顾母亲。

2020年9月,父亲猝然长逝。看着亲人的远去,张兴义意识到,他必须在母亲有限的时间里,做一些有意义的事情。

2021年12月,母亲经过调养,身体好转后,张兴义带上母亲自驾到海南环岛旅行。

在三亚,张兴义租了一个面朝大海的房间,离海边步行只要10分钟。喜欢看海的母亲能在海边坐一整天,兴致来了,还要踩水、喝椰子水、吃冰激凌。

过年时,他和母亲在海南朋友家做客。母亲高亢地唱了几句《九九艳阳天》,看到母亲兴奋的样子,张兴义觉得一切都值得。

为了重温曾经去过的地方,重拾美好的回忆,张兴义为母亲定制了旅行计划。他还将旅途的细节都发布在朋友圈,他说:“母亲的记忆会消失,朋友圈的记录不会消失。”伴随着朋友圈的不断更新,越来越多的朋友关注到这一抹独特的风景,被他的孝行打动,加入到带父母旅行的行列中。

推着重病的母亲旅行,并不是一件容易的事。每到一個服务站,张兴义总是先查看厕所是否有坐便器,如果没有,他会立刻开往下一个服务站。为防万一,他也在车上放置了折叠式坐便器。

为了照顾母亲的饮食,张兴义还携带了厨具和灶具。“母亲不能吃辣的,也不能吃硬的,所以要单独给她准备。”

张兴义说:“只要我还带得动,我会陪她去更多的地方,看更美的风景。”

重庆市杂文学会第七届会员大会暨2022年年会举行

本报讯(记者 刘一叶)4月7日,重庆市杂文学会第七届会员大会暨2022年年会召开。会议回顾了杂文学会第六届理事会的工作,对未来5年的工作进行部署,选举产生了新一届重庆市杂文学会理事会。

会议审议通过了重庆市杂文学会第六届理事会工作报告、财务报告、监事会工作报告以及《重庆市杂文学会章程修正案(草案)》的说明》。选举产生了重庆市杂文学会新一届理事会、监事会,雷太勇当选重庆市杂文学会第七会长。

重庆市綦江区规划和自然资源局关于挂牌出让3宗探矿权竞买申请资格要求的补充公告

项目名称:重庆市綦江区安穩鎮麻沟村枇杷壩水泥用灰岩探矿权、重庆市綦江区打通鎮吹角村矿泉水探矿权、重庆市綦江区丁山镇觀佛村矿泉水探矿权

各竞买申请人:

现将原渝矿探出字(2023)(綦江)1号、渝矿探出字(2023)(綦江)2号、渝矿探出字(2023)(綦江)3号出让公告的3宗

《快递电子运单》
国家标准强化个人信息保护

近日实施的《快递电子运单》国家标准强化个人信息保护

禁止显示完整的个人信息

推荐对个人信息进行全加密处理

规范个人信息相关内容的读取权限

在强化个人信息保护方面

避免在电子运单上显示完整的收寄件人个人信息

收寄件人姓名 应隐藏 1个汉字以上

联系电话 应隐藏 6位以上

地址 应隐藏 单元户室号

推荐对个人信息进行全加密处理

规范个人信息相关内容的读取权限

仅限于快递企业及其授权的第三方、相关管理部门,使用相关设备合法读取

标准还明确了纸张、背胶、油墨,以及字体字号、隐藏及加密处理、胶粘物理性能等一系列技术指标

新华社发

重庆对外经贸学院音乐舞蹈学院抓特色 扬优势 为新重庆建设点亮“文艺之光”

赓续红色血脉 创新“党建+专业”新模式

“春意盎然启长卷,阳光熠熠暖春风”。在3月雷锋行活动中,重庆对外经贸学院音乐舞蹈学院雷锋志愿者艺术团以舞蹈、歌唱、器乐表演等形式,为合川沙坪社区带来了一场精彩的艺术盛宴,用实际行动诠释了雷锋精神,充分展现了新时代青年志愿者的优秀品质。

一直以来,重庆对外经贸学院党委始终坚持加强党的政治建设统领学校事业发展。音乐舞蹈学院以学雷锋志愿者艺术团为出发点,探索创建新时代“红岩先锋”变革型组织,便是学校探索党建与各学院发展深度融合、以高质量党建引领高质量发展的典型路径之一。

据悉,为发挥好党建引领作用,音乐舞蹈学院创新“党建+专业”的特色新模式,如重新编订音乐专业课堂教学曲目选集,让红色主题渲染、赞颂时代的经典曲目成为课堂“教书”与“育人”的重要载体。学院用专业优势激活党建工作,与业务相融实现发展共进,形成了党建工作与专业建设相融合的特色优势。

落实“三会一课”制度,培育“党建+艺术实践”红色实践育人特色发展品牌,传播红色基因、搭建红色舞台、践行红色服务,服务乡村振兴建设,继续推进课程思政改革,扎实推进师德师风建设,做好统战与群团工作……系列举措落地有声,换来的是学院在2022年度建设校级课程思政示范课程5门,联合市教指委申报2022重庆高等教育教学改革研究项目“‘四新’背景下高校美育实践育人体系建设研究”立项;成功举办2022首届“玉兰杯”校园舞蹈大赛,举办课程思政教学成果汇报演出2场;师生教学竞赛获奖50余项,参加第十五届全国高校美育教学成果展获奖37项,院长王婕获“全国高校美育先进工作者”称号;打造出重庆市高校课程思政教学名师团队1



音乐舞蹈学院师生参与2022年央视《东南西北贺新春》节目录制

个……

这是音乐舞蹈学院党总支作为示范标杆的成长之路,也从侧面反映出重庆对外经贸学院典型探索、以点带面,把党建和思想政治工作渗透到了学校工作的各个方面。学校多次获“重庆市教育系统先进党组织”“重庆市五四红旗团委”等荣誉称号。拥有全国高校党建工作样板支部1个、重庆市高校党建“双创”工作样板支部1个。

创新人才培养 写好服务地方大文章

服务地方既是地方高校服务区域经济发展的目标,也是自身高质量发展的内在需要。重庆对外经贸学院一直以积极姿态主动融入成渝地区双城经济圈建设,融入新时代西部大开发,融入“一带一路”倡议和长江经济带建设。

立足重庆,服务发展,是学校一以贯之的发展原则。放眼成渝地区双城经济圈建设,正向更深广的基层辐射,促成川渝发展整体格局中文艺的互通

互联,也需要不断充实文化人才队伍。

基于这一背景,音乐舞蹈学院主动担当、积极作为,以内涵建设、高质量发展为主线,以“服务基层”“服务地方”“让高雅艺术进入大众视野”需求为导向,注重培养学生艺术实践能力和跨文化传播能力,探索出一套有特色、有质量的应用型人才培养模式,建成“基础+实践”教学体系,提升人文科学素养与专业实践能力,完善专业素养过程性评价。

转变教学模式,进一步明确“服务基层”的人才培养定位。学院将人才培养方案重点定位于基层,深耕细作,为中小学、幼儿园、文化馆、群艺馆、文娛单位等基层单位打造人才“蓄水池”。

服务地方发展,为成渝地区双城经济圈文化产业发展注入新活力。学院建成合川区美育实践研究中心,持续推进并落实地方各类文化活动、文艺演出、艺术研究等相关工作,已成为合川区建设文化名城与打造“成渝后花园”的重要参与者。

此外,学院还将继续加强与地方政府、企业的战略合作,通过共建、融

合等方式,广泛开展人员交流,合作研发,形成产学研结合的有效机制。建立与产业、区域经济紧密结合的成果转化机制,鼓励支持教师转化和推广科研成果,提升科技成果转化与应用能力,形成一批具有知识产权的原创性成果,服务地方经济社会发展。

精准的人才培养定位与有力的人才培养举措,让音乐舞蹈学院毕业生的就业去向落实率达95%以上,专业排名在全国同等级院校中名列前茅,获得社会的广泛认可与好评。

发挥专业优势 激发产教融合新动能

“在戏剧舞台上,一切动作都是写意的。那么在戏剧中应该怎么骑马?又该怎么耍花枪?”3月21日,在重庆对外经贸学院举行的川剧艺术普及教育基地揭牌仪式上,来自重庆市川剧院的优秀演员为在场师生带来了一堂生动的川剧现场教学展示课。

高校是文化传承的重要载体、文化创新的重要场所,也是全面深化“产

教城”融合发展的生力军。川剧艺术普及教育基地的建设,便是重庆对外经贸学院音乐舞蹈学院在深化产教融合上的众多创新实践之一。

瞄准文化市场需求,拓展科研、创作和表演实践。学院以跨文化成果确立音乐舞蹈学科国别和区域学研究方向,发展集产业、实践教学与人才培养的产学研一体化美育学科,以教学实践进行产教融合,将现有3个艺术团业务范围扩大,进一步满足文化艺术演艺市场需求。

搭建产教融合平台,为提升教学质量增添新动能。学院建成首个西南片区民办高校歌剧中心,聘请国内外知名歌唱家、教授为客座教授,举办大型学术交流活动10余场;依托“实践教学基地”“实习基地”“实践教学平台”,踊跃参加各类艺术学科专业竞赛,呈现出实践演出异彩纷呈、教学提质增速、成果可喜可视的实践教学新局面。

践行“演教结合、服务地方”理念,奏响产教融合新华章。近年来,学院参加各级各类教学实践演出活动100余次。包括受邀参加央视总台虎年“小春晚”《生龙活虎迎春来》节目演出、垫江牡丹节大会节目演出录制等,已逐步形成“立足铜合双区—辐射重庆大区域—成渝地区双城经济圈覆盖”的基本战略。

此外,学院更以开放的姿态接轨世界艺术平台,与美国、意大利、俄罗斯、韩国等27个国家的专业院校保持长期的合作关系,开拓师生学术视野。正在设计建设中,具有国际水平的新校区音乐厅,也即将成为助力师生绽放光彩的艺术实践教学平台。

充分发挥美育优势,丰富新时代高校人才培养的文化内容与艺术载体。未来,重庆对外经贸学院将在人才培养、学科建设、教学实践、产业发展等方面持续发力,着力构建“校、政、企、地”四方合力发展新格局,积极投身到新重庆建设中。

陈雪 谢静

图片由重庆对外经贸学院提供