

“为人民造像”——徐悲鸿笔下的劳动人民主题作品开展

展出34幅经典作品,即日起至5月27日市民可免费预约观展

本报讯(记者 韩毅)《毛主席在人民中》《渔夫》《慰劳》《海军战士》《战斗英雄》……3月23日,“为人民造像”——徐悲鸿笔下的劳动人民主题作品展在徐悲鸿美术馆(重庆)开展,展出徐悲鸿34幅经典作品,其中国家二级文物就多达27件,再现了一代巨匠的艺术造诣和人情味。

“一切优秀文艺工作者的艺术生命都源于人民。”走进展厅,展览引言开宗明义地表达了本次展览主题——“为人民造像”。展览分“徐悲鸿笔下的劳动人民”“1950年北京全国劳模大会”“1951年山东水利工地写生”“传承与发展”四大板块,展出徐悲鸿34幅经典油画、国画、素描作品,汇集了徐悲鸿从“汲汲百丈路迢迢”的巴人,到“临清流而洗衣”的勤劳妇女,再从在各条战线上做出重要贡献的战斗英雄,到1951年导冰整沂工程中的劳动模范。

1937年,徐悲鸿随国立中央大学从南京内迁至重庆,执教中央大学艺术

系。后应重庆工商界人士石荣廷邀请,搬入江北盘溪石家花园居住。彼时,日军频繁空袭,徐悲鸿以笔为戈,用艺术鼓舞大众,创作了《巴人汲水》等300余幅经典作品,达到他艺术创作的巅峰,淋漓尽致地发挥了“笔杆抗战先锋”的作用。

“我是代替父母来的,这里的一草一木、一景一物,都让我格外亲切!”展览开幕式上,77岁高龄的徐悲鸿之子、徐悲鸿纪念馆馆长、中国人民大学徐悲鸿艺术研究院院长徐庆平称,他名字中的“庆”就取自重庆,“平”取自北平,充分体现了父母对重庆的情感。

本次画展由江北区委、区政府主办,江北区文化旅游委、徐悲鸿美术馆(重庆)、时代悲鸿(北京)文化艺术中心承办,徐悲鸿纪念馆、重庆大学艺术学院、重庆大学美育教育中心协办,展期为3月23日至5月27日,市民可通过关注“徐悲鸿美术馆”微信公众号,点击“预约观展”即可免费预约观展日期和时段。



3月23日,江北区徐悲鸿美术馆(重庆)“为人民造像”——徐悲鸿笔下的劳动人民主题作品展吸引市民前来参观。

记者 刘诗旒 摄/视觉重庆

第三届重庆乡村振兴评选活动广受关注

报名工作将持续到6月11日

本报讯(记者 赵伟平)3月23日,重庆日报记者从重庆乡村振兴评选活动组委会获悉,第三届重庆乡村振兴十大年度人物、十大示范案例评选活动启动一周来,受到社会各界的广泛关注,目前有近百名参评对象前来咨询报名事宜,不少项目正积极准备参评材料。

3月19日,得知第三届重庆乡村振兴评选活动启动后,武隆区中医院副院长兼针灸推拿科主任王锡第一时间向组委会投递了参评资料。王锡原本是济南市中医院的一名医生,5年前因为对口帮扶来到武隆区中医院支医帮扶,期间累计下乡开展工作1.2万人次。支医帮扶工作结束后,王锡选择留在武隆,在武隆区中医院建设了多个专科特色门诊,引进新技术新项目7个,填补了山区部分医疗技术空白。由于工作出色,他先后获评“重庆好医生”“重庆最美医生”等称号。

奉节县康乐镇镇长唐可人将该镇探索的“四统两分一保底”模式带动农民增收致富的经验报名参评典型案例。唐可人说,为带动果农抱团发展,近年来康乐镇在每个村成立了

专业合作社,推行“四统两分一保底”模式(即统一品牌、统一技术、统一物资供应、统一销售;分户核算、分户管理;保底价格),强化对果农的扶持力度,倡导标准化种植,解决传统农业规模小、抗风险能力低等问题,仅去年全镇销售脐橙1.3万余吨,产值达1.2亿元。目前该模式已被农业农村部评为典型案例全国推广。

这几天,梁平高新区管委会主任黄君在工作之余,挨家挨户到预制菜企业动员宣传。他说,评选活动启动后,当天就将消息推送到“梁平预制菜企业交流群”微信群,并组织符合条件的对象积极申报。“梁平预制菜产业发展势头良好,园区建成不到一年,新增食品加工企业30余家,形成了仓储、冷链、物流等完善的产业配套,在促进预制菜产业高质量发展的同时,联农带农效果明显。”他说。

据悉,以“感受榜样力量 助力乡村振兴”为主题的第三届重庆乡村振兴十大年度人物、十大示范案例评选活动报名工作将持续到6月11日,符合条件的典型人物和典型案例都可报名参加。

深耕文化IP,徐悲鸿艺术街区预计年底开放

街区深入挖掘和运用徐悲鸿IP,以城市更新为模式导向,依托徐悲鸿故居、石家花园等历史建筑,盘活盘溪无铭阙、盘溪石虎、川剧校旧址、蜀都中学旧址等文化资源,采取“历史建筑保护+街巷空间活化+公共空间增补+环境品质提升”新模式,打造重庆艺术赋能的新载体、文化产业的新名片、人文

教育的新地标,成为城市更新、街区活化的示范基地。

为进一加快徐悲鸿艺术街区建设,向街区注入浓厚的文化艺术氛围,在本次画展开幕式上,江北区与中国美术学院、中央美术学院、四川美术学院、重庆大学艺术学院、西南大学美术学院等五大国内知名艺术院校

正式开启徐悲鸿艺术街区联合共建,五大院校分别向徐悲鸿艺术街区授牌校外青训基地。

“徐悲鸿艺术街区预计今年底逐步开放,开放后将不断为新时代新征程新重庆建设注入强大的价值引导力、文化凝聚力和推动力。”江北区文化旅游委相关负责人表示。

陆海之约·2023畅享巴南主题活动季本周六启动



本报讯(记者 左黎韵)3月23日,记者从市政府新闻办举办的新闻发布会上获悉,本周六,由巴南区委、区政府主办的陆海之约·2023畅享巴南主题活动季将在华熙LIVE·鱼洞盛大开幕,将推出品质消费、音乐节、重庆半马、东盟风情体验、农产品特惠、房交家装等九大主题活动,激发市场主体活力。

“此次活动为全市开展‘陆海之约’中外交流系列活动的子活动,将进一步促进陆海文明交流互鉴、陆海经济互联互通。”巴南区相关负责人表示,巴南将联动房地产、家装、家

电、西餐、农业、文旅、体育、汽摩和金融等多个行业,为市民朋友送上40余项主题活动。

其中,作为本次活动重头戏的重庆半程马拉松赛事,将于4月2日在巴滨路开跑,并同步推出“健康巴南、惠聚半马”为主题的重庆半马消费周活动,期间主办方将联动商家推出体育产品、文旅产品、农产品、东盟商品等各类特色产品的消费盛会,还将通过巴实游平台向跑者推出消费券,让体育爱好者可享受线上线下带来的双重优惠。

据了解,此次活动将持续至5月31日,从今年起,巴南区将把这项活动常态化办下去,不断迭代升级载体场景,为全市“陆海之约”中外交流平台建设和国际消费中心城市作出贡献。

中国残疾人艺术团《我的梦》公益巡演专场演出在市特教中心举行 “希望每个人都闪闪发光,照亮自己温暖别人”

本报讯(记者 匡丽娜 刘翰书)芭蕾手语诗、民乐二重奏、舞蹈、合唱……3月23日晚,“共享芬芳 共铸美好”中国残疾人艺术团《我的梦》公益巡演重庆市特教中心专场演出,在该校扬帆音乐厅举行。残疾人演员用出神入化的表演和大爱无形的感召力量,生动展现了残障人士自强不息的精神面貌和追求完美的艺术品格,深深打动了现场的观众。

《我的梦》是中国残疾人艺术团秉承“真、善、美”的人文情怀与“特、雅、精”的艺术追求创作的一台综艺晚会。整台演出将传统与时代融合,再现了残疾人对生命的挚爱,对生活的憧憬,对梦想的追求。

“在我小时候,喜欢去溪边,等待风吹过田野。跑过风里,唱给你听,风是你的气息……”演出在重庆市特教中心扬帆合唱团带来的《听风吟》歌声中拉开序幕。接下来,声乐、器乐、舞蹈、音乐剧、手语诗等不同艺术形式的节目相继上演。

演出中,舞蹈《采薇》《纸扇书生》灵动曼妙、轻松活泼,器乐联奏的《风情组曲》《夜深沉》慷慨激昂、气势豪迈,歌曲《天域》《世界有你就温暖》深情款款、扣人心弦,电声乐《孤勇者》节奏欢快、激情澎湃。享誉世界的舞蹈《千手观音》带给人强大的视觉冲击,深深感染着在场的每一位观众,舞台上不时响起雷鸣般的掌声。

值得一提的是,演出中,中国残疾人艺术团演员蒋灿演唱了由中国残联主席张海迪作词作曲的歌曲《最美丽的中国》,表达了深厚的爱国之情。

“这是我第三次来重庆。”中国残疾人艺术团舞蹈演员魏菁阳说,“之前来重庆的演出主题叫‘共享芬芳 共铸小康’,这次,我们的演出叫‘共享芬芳 共铸美好’,不同的两个字表达了不同的心愿,也更加表达了残疾人对未来的憧憬,对美好生活的向往和信心。”

“看完演出,特别地感动。不仅仅是为他们精湛的表演艺术,更是为他们坚强不屈、向往光明的精神。希望每个人都能站在自己的人生舞台上,充满力量、闪闪发光,照亮自己,温暖别人,谢谢他们给了我信心和勇气!”看完演出,市特教中心学生王雨婷这样说道。



3月23日晚,“共享芬芳 共铸美好”中国残疾人艺术团《我的梦》公益巡演重庆市特教中心专场演出,在该校扬帆音乐厅举行。图为精彩的演出场景。

记者 罗斌 摄/视觉重庆

新闻纵深>>>

一场温暖而默契的双向奔赴

□本报记者 匡丽娜 刘翰书

“我们带着一份特殊的感情,来赴这场春天之约。”3月23日,提起这次演出,中国残疾人艺术团副团长张京津心情感动。

他说,这是中国残疾人艺术团继2018年和2019年后第三次到重庆演出。此次公益巡演一共有5场,之前已经分别在秀山、忠县、涪陵、綦江演出,重庆市特教中心是最后一站。

“之所以将最后一场演出放在市特教中心,是因为去年3月的一场邂逅。”张京津说。

2022年3月,北京2022年冬残奥会开幕式在国家体育场举行,中国残疾人艺术团和重庆市特教中心扬帆艺术团

在开幕式上精彩亮相,向世界展示了中国残疾人自强不息的精神风貌。

“演出前的1个月时间里,所有的演员吃住在一起,市特教中心扬帆管乐团的师生们给大家留下了极为深刻的印象。”张京津说,他们的每一次排练都是那么地全情投入,进入排练场时,他们40多人的演出队伍秩序井然,孩子们脸上始终洋溢着自信而灿烂的笑容,总是一丝不苟地完成每一个音符,他们不仅仅把这场开幕式演奏当作一个任务,更像是在完成一个使命,这种对待生活、对待生命的态度让人不由得产生一种敬佩之情。

谈到去年那场相逢,张京津还特意讲到一个细节,因为参加演出的队伍多,所有上台排练的队伍就在候场区等待,他曾两次看到相同的场景:当排练场内的

国歌响起,在候场区的扬帆管乐团的孩子们全部自发站立,朝着国歌响起的方向,站直身体,小声哼唱,并行注目礼。

“没有人要求他们这样做,但他们全都自发地集体起立,表达心中的敬意。我当时就被震撼了,那一刻真的差点掉泪。”张京津说。

“那段时间,大家都全身心地投入到排练之中,我们和特教中心的师生没有更多的交流。但是,我们都期待下次能再见面。”张京津的兴奋之情溢于言表。

“正是因为有那场相逢,才注定了今天的相遇。中国残疾人艺术团演员们的敬业和专注让我们心怀敬佩。”重庆市特教中心校长李龙梅说,“这是一场温暖而默契的双向奔赴,因为我们心中都有爱。”

自行解除该要约邀请或按照实际情况对拟处置资产进行调整。

咨询电话:张女士:15023395065;胡女士:18680871116
联系地址:重庆市江北区建新北路9号同聚远景大厦26楼

中国民生银行股份有限公司重庆分行
2023年3月24日

中国民生银行股份有限公司重庆分行拟于近期开展隆鑫控股有限公司等3户金融债权的公开挂牌批量转让处置,现公告如下:

中国民生银行股份有限公司 重庆隆鑫支行		中国农业银行股份有限公司 重庆市黔江分行	
机构编码: B0002S350000001	机构编码: A0002L350000003	机构编码: A0002L350000003	机构编码: A0002L350000003
许可证流水号: 01095015	许可证流水号: 00991362	许可证流水号: 00991362	许可证流水号: 00991362
业务范围: 许可该机构经营中国民生银行保险监督管理委员会依照有关法律、行政法规和其他规定批准并经上级管理单位授权的业务,经营范围以上级管理单位授权文件列明为准	业务范围: 许可该机构经营中国民生银行保险监督管理委员会依照有关法律、行政法规和其他规定批准并经上级管理单位授权的业务,经营范围以上级管理单位授权文件列明为准	业务范围: 许可该机构经营中国民生银行保险监督管理委员会依照有关法律、行政法规和其他规定批准并经上级管理单位授权的业务,经营范围以上级管理单位授权文件列明为准	业务范围: 许可该机构经营中国民生银行保险监督管理委员会依照有关法律、行政法规和其他规定批准并经上级管理单位授权的业务,经营范围以上级管理单位授权文件列明为准
地址: 重庆市万州区太白路120号	地址: 重庆市黔江区城东街道新华大道中段581号	地址: 重庆市黔江区城东街道新华大道中段581号	地址: 重庆市黔江区城东街道新华大道中段581号
邮编: 404000	邮编: 409000	邮编: 409000	邮编: 409000
电话: 023-63978201	电话: 023-79222543	电话: 023-79222543	电话: 023-79222543
批准日期: 1980-12-09	批准日期: 1998-09-04	批准日期: 1998-09-04	批准日期: 1998-09-04
发证日期: 2023-03-14	发证日期: 2022-10-31	发证日期: 2022-10-31	发证日期: 2022-10-31
发证机关: 中国银保监会重庆监管分局	发证机关: 中国银保监会黔江监管分局	发证机关: 中国银保监会黔江监管分局	发证机关: 中国银保监会黔江监管分局

以上信息可在中国民生银行保险监督管理委员会网站上(www.cbirc.gov.cn)查询

资产处置公告

中国民生银行股份有限公司重庆分行拟于近期开展隆鑫控股有限公司等3户金融债权的公开挂牌批量转让处置,现公告如下:

一、资产包基本情况
本次拟转让的3户金融债权如下:主债务人隆鑫控股有限公司、隆鑫集团有限公司、重庆商社化工有限公司;截至基准日2022年10月20日,上述3户债权合计金额320819.17万元,其中本金余额184207.94万元。