

文化兴则国家兴，文化强则民族强。
巴南，历来文风炽盛，艺术灿烂。群众文艺问鼎中国“天花板”级大奖，千年古镇承载乡愁记忆，氤氲温泉洗净人生铅华，古朴老院子有“诗”也有“远方”，美丽乡村拥抱着“金山银山”……
近年来，巴南以建设文化强区和“老巴县、最重庆”品质生活

休闲旅游目的地为目标，大力推动文化繁荣兴盛，构建高质量公共文化服务体系，推动文旅融合打好“古镇、温泉、巴县老院子、美丽乡村”四张牌，为建设现代化巴南提供强大的价值引导力、文化凝聚力和推动力，让市民游客的获得感、幸福感、体验感不断增强。

勇攀文艺高峰 打好“四张牌”

巴南 打造独具魅力的人文都市区



丰盛古镇

推动文化繁荣 文艺创作从“高原”迈向“高峰”

9月15日晚，燕赵大地，星光璀璨。第十三届中国艺术节在此落下帷幕。

“获得本届群星奖的有：重庆青年合唱团……”闭幕式上，第十九届群星奖揭晓。

群星奖是文化和旅游部为繁荣群众文艺创作、促进社会文化事业繁荣发展而设立的全国群众文艺领域政府最高奖，每3年评选一届。

千军万马“闯”独木桥，重庆青年合唱团获得这一“中国群众艺术天花板”大奖，可谓众望所归，来之不易，也是巴南文艺从“高原”迈向“高峰”的见证。

重庆青年合唱团是巴南区文化馆馆办团队，最早成立于1940年，2017年初经过重新组建，现为巴南区文化旅游委批准管理的社会艺术团体，是一支由音乐教育者、音乐学院毕业生和资深音乐爱好者组成的高学历、高素质业余音乐团体，自成立以来一直参与巴南公共文化服务，热情开展艺术普及工作。

重组至今，该合唱团先后荣获了重庆市首届合唱艺术节“金奖”、重庆市“大家唱”群众性歌咏比赛“一等奖”、全国部分文化馆联盟优秀合唱团比赛“金奖”等奖项。

一枝独秀不是春。事实上，重庆青年合唱团只是巴南区推动文化繁荣发展的一个缩影。近年来，巴南区先后打造了多个“爆款”。

如，巴南重点文艺扶持作品——相声《乡音乡情》荣获第十一届中国曲艺牡丹奖文学奖。《乡音乡情》由巴南区文化馆、沙坪坝区文学艺术界联合会共同选送，

由巴南区文化馆的任鹏及搭档宋好共同表演，以风趣幽默的表演风格，展示了多个地方方言的独特魅力，一举征服牡丹奖评委。

由巴南区文化旅游委、木洞镇、区文化馆联合打造的木洞山歌剧《爷爷的山歌》，以传唱木洞山歌、挖掘木洞山歌文化内涵、共寻木洞山歌发展趋势为主题，用木洞山歌最具代表性的高腔山歌、禾籼、盘歌、啰儿调、小调，给观众们带来一场极致的视听盛宴，获得好评如潮。



重庆青年合唱团获得全国群众文艺领域政府最高奖“群星奖”

推动效能提升 公共文化服务触手可及

公共文化服务，是提升人民群众文化获得感的重要尺度，是人民美好生活的精神基石。

近年来，巴南区公共文化服务建设力度持续加大，覆盖城乡的公共文化服务设施网络基本建成，呈现出整体推进、重点突破、全面提升的良好发展态势。

走进巴南区文化艺术中心，这里的设计和建设和紧跟现代公共文化服务潮流，已然成为巴南人的“文化客厅”。

平面艺术展览厅，整体设计简洁大方、清爽雅致，功能使用多样，雅致精美的展墙可以随意组合，



巴南区文化服务小分队进基层

能满足大、中、小型展览的需求。

图书馆，采用人性化、开放化、智能化、数字化运营理念，设置了自助借阅区、市民学习中心、少儿图书馆等特色场馆，更实行24小时自助图书馆，打破时间和空间的阻碍，为读者提供全天候的借阅服务。

文化馆为市民提供“三免”服务免费开放场地，涵盖合唱排练厅、舞蹈排练厅、多功能厅、书画教室、音乐教室等30余个文化活动室；免费开放项目，开设有培训、演出、展览、讲座、视听等10余项免费项目；免费便民服务，提供免费存包、免费手机充电、免费上网、免费饮用水等。

博物馆则馆藏有文物3000余件(套)，上起远古人类初始阶段使用的简单石器，下至近现代生活中的各类器物，时间跨度长达百余万年。基本陈列以“巴之根本”为主题，从巴地源流、巴魂再现、巴风遗韵3个板块，展出各类文物藏品300余件，让观众一眼望穿历史的长河，把巴南3000年的“前世今生”了解得清清楚楚。

尤为值得一提的是，巴南区还以打造弘扬社会主义核心价值观先进文化的宣传队、基层文化阵地建设的工作队和贴近群众服务群众的志愿队为目标，组建了区级、镇街级、村(社)级三级文化服务小分队，通过提

供理论宣讲、文化讲座、文艺培训、节目演出、阅读推广、文博展览、青年志愿服务、电影放映、非遗培训等文化惠民服务，提升公共文化服务水平，不断推进公共文化服务均等化。

截至目前，该区共建立文化服务小分队95支，已累计开展小分队志愿服务1291场，并创作了《过年吃饺子》《我爸是我爸》《咱村有了新气象》《龙门阵起坨坨》《抢婆婆》等优秀原创节目；组织了“巴南乡土建筑展”“寻梦法兰西，报国赤子心”——重庆留法勤工俭学运动史料展”等巡展。

数据显示，如今，巴南镇街、村(社区)基层综合性文化服务中心覆盖率达100%；全区每万人拥有公共文化设施面积达到496.7平方米；年均“菜单式”配送文化服务进基层近千场；区图书馆、文化馆成功创建国家一级馆，区图书馆先后荣获“农家书屋全面建设十周年先进集体”“第七届全国服务农民、服务基层文化建设先进集体”“有声阅读示范基地”等。

“下一步，我们将进一步提升公共文化服务效能，全面加强城乡公共文化服务体系一体化建设，推动公共文化服务数字化建设，持续开展‘读书月’等品牌读书活动，构建高质量公共文化服务体系。”巴南区文化旅游委相关负责人表示。

推动文旅融合 打造高品质生活休闲目的地

文化是灵魂、旅游载体，深化文旅融合，可实现自然之美与文化之美共美。

近年来，巴南区重视旅游业发展，坚持以文塑旅、以旅彰文，推动旅游业高质量发展，现已成功打造汉海海洋公园、南温泉景区等8个4A级旅游景区，东温泉—南温泉获评市级旅游度假区，二圣镇集体村被评为全国乡村旅游重点村，盛镇油房村被评为全市乡村旅游重点村，巴南还获评“首批国民休闲旅游胜地”。

接下来，巴南更将进一步增强文化自信、坚定文化自信，打造好“古镇、温泉、巴县老院子、美丽乡村”四张牌，加快推进文化强区建设和旅游高质量发展。

作为巴渝文化的重要承载地，巴南在岁月长河中沉淀了众多的历史遗存，其中丰盛古镇、木洞古镇最为夺目。一直以来，巴南高度重视古镇保护和发展工作，积极推动木洞、丰盛传统风貌街区建设，加强对传统文化、民俗特色的研究挖掘，大力培育“木洞山歌”、“非遗美食”等特色文化，引进、提升精品产业项目，为古镇增添魅力、提升人气。接下来，巴南将立足展现巴渝千年历史文脉和古镇商业文化，推动木洞“一线两岛”都市国际文化旅游目的地、丰盛古镇古商业文化展示地建设，打好“古镇”牌。

温泉是巴南的优质资源，是重庆唯一的“中国温泉之乡”，温泉储量占全市的一半，东温泉、南温泉、桥口坝温泉各具特色。接下来，巴南将实施“温泉+”战略，新开发木洞中坝岛特色江心温泉群，延伸发展东温泉乡村温泉康养度假产业，打造南温泉人文温泉产品，做靓“温泉”牌。

巴南是巴人遗迹最丰富的地区之一，现有古镇、古寺、民居古宅大院50余处，是巴县老院子聚集地。本着保护传承、活化利用的原则，巴南的民俗趁势崛起，目前全区已建民宿40余处，既有自古宅大院修复而成的十全堂、别花山房，也有乡村民宅改建而成的壹茶、花境院子，还有坐落在木洞古镇临江而居的飞花渡水宿……私享美宿、心归巴南已悄然成为新的度假休闲方式。下一步，巴南将以连点成片、业态互补的形式，重点打造“天坪院子”“巴山风情”“巴地原乡”三大民宿聚集区，塑造“巴县老院子”品牌。

此外，依山、傍泉、临湖、环岛、沿江、靠林是巴南自然底色，山水之城、养生之城、休闲之城是巴南时代亮色。四季美景如画，春可赏万花争妍，夏可纳千林凉意，秋可品百果奇香，冬可浴十面温润。下一步，巴南将以乡村振兴、大健康产业发展为主题，实施乡村优品工程，加强乡村旅游环境整治，使巴南真正成为近者悦、远者来的美丽乡村休闲地，打好“美丽乡村”牌。

“老巴县、最重庆”，品质生活休闲目的地。巴南，在“诗”和“远方”中等你！

鹿遵萍 詹米路 图片由巴南区文化和旅游发展委员会提供



南温泉