

奋进新时代 主题成就展

“看，那是重庆！”

重庆日报记者赴京打探
“奋进新时代”主题成就展的重庆元素



九月二十七日，北京展览馆，奋进新时代主题成就展现场的重庆单元。

生动再现脱贫攻坚和抗击疫情历史进程的实物、图表、图片的国家级重大出版项目《复兴文库》；“五基”协同天空地一体化的生态环境立体遥感监测体系模拟沙盘；展现规划建设、轨道交通和科技创新等方面亮点成果的粤港澳大湾区沙盘……

为迎接党的二十大胜利召开，9月27日，“奋进新时代”主题成就展在

北京展览馆开幕。展览设序厅、中央综合展区、地方展区、展望展区、室外展区和互动展区6个展区，面积超过3万平方米，有图片、实物、模型等6000多项展览要素，一幅幅照片、一段段视频、一个模型，都在讲述着“中国故事”。

在这些“中国故事”里，重庆日报记者找到了收获许多点赞的“重庆元素”。

中央综合展区12个单元 展示38个“重庆元素”

记者了解到，中央综合展区设置经济建设、全面深化改革开放、政治建设、全面依法治国、文化建设、生态文明建设、国防和军队建设、维护国家安全、坚持“一国两制”和推进祖国统一、外交工作、全面从严治党等12个单元，分别由中央和国家机关有关部门牵头，全面展示新时代中国特色社会主义思想取得的伟大成就，中华民族伟大复兴展现前所未有的光明前景。

在中央综合展区，有不少“重庆元素”亮相。

“据不完全统计，中央综合展区共展示重庆相关素材38个。其中：图片32张、实物模型5件套、室外大型模型1套，分布在整个展览的6个展区。”主题成就展重庆展览办相关负责人介绍。

在室外展区的“中国建造的超高层建筑集锦模型”区域，高耸入云的重庆陆海国际中心模型格外显眼。这里共展示了三个模型，除重庆陆海国际中心，其余两个分别是上海中心大厦和深圳平安国际金融中心。

据悉，陆海国际中心既是目前重庆已建成封顶的最高建筑，同时也是中国西部首个已封顶的超过450米的超高层项目。封顶后的陆海国际中心以458米的新高度，位居全球已建成及已封顶建筑高度第18位，刷新了重庆乃至中国西部城市天际线。

“这个区域集中展示了绿色智慧建造理念和技术，充分体现‘中国建造’以日新月异的城市建设为人民扩展幸福空间的使命任务。”该负责人表示。

沙盘雕塑绘画“黑科技云集”的重庆单元超吸睛

粉红的美人梅争相开放，绿水青山间重庆轨道交通2号线穿行在花海中，正如即将春天的列车。让许多游客念念不忘的“李子坝轻轨穿楼”被完美复制搬到地方展区的重庆单元。

重庆单元以“把习近平总书记殷殷嘱托全面落实在重庆大地上”为主线，集中展示党的十八大以来，我党全面贯彻习近平总书记对重庆提出的营造良好政治生态，坚持“两点”定位、“两地”“两高”目标，发挥“三个作用”和推动成渝地区双城经济圈建设等重要指示的生动实践，经济社会发展的辉煌成果，人民群众生产生活的巨大进步。

走进重庆单元，“山水之城·美丽之地”的独特魅力扑面而来。

展区由主体展馆和实物模型、亮点展项、专题视频组成。展馆由序言和五组内容构成，序言简要概括了重庆各项事业沿着习近平总书记指引的方向前行，取得的显著成就；五组内容分别为政治生态风清气正、“智造重镇”“智慧名城”赋能添彩、山清水秀美丽之地共享幸福山城、内陆开放高地带动带动、“双城记”蓝图初见成效。共展示了43张代表性图片、2张图表、25件实物。

为了提高展区的吸引力、冲击力、感染力，本次展览重庆可谓煞费苦心。

主创大揭秘 重庆的长江水直送北京参展

很难。

“让我印象最深刻的是‘山城印象’展项。这个展项历经两个多月，从8个方案拓展至20个方案，再从20个方案浓缩成3个方案，设计团队又修改了40多稿后才最终定稿。”周小波说，由于重庆单元的展出区域有两个立柱，受场地影响，“山城印象”必须在克服硬件限制的同时，呈现出高低错落、山水环绕、虚实结合的艺术效果。

值得一提的是，该展项的下半部分将《长江之歌》曲谱转化为江河道式样的曲面带状造型。同时，工作人员采集了重庆庆展29个水质国考断面的水样，灌装29支试管中，组成23组音符，与浪花图形共同构成“长江之歌”的五线谱，参观者可与之互动，奏响《长江之歌》。

“展览综合运用图片图表、音视频、实物、绘画、场景复原、沙盘模型等形式立体布展，采用数字化模拟、互动式体验等手段和模块化设计、装配化施工等措施，精心策划特色展项，着力强化展示效果，增强思想性艺术性，体现互动性参与性，突出时代感现场感。”重庆展览办相关负责人介绍。

置身重庆单元，可以体会到主创人员的“处女座”用心。

牢牢占据“C位”的成渝地区双城经济圈沙盘由我市牵头打造，是地方展区亮点展项之一，创意来源于“唱好‘双城记’，共建经济圈”。沙盘圆圈为中航西南铝公司用于神州十四号飞船特大铝环的材料做成。主副屏配合展示了成渝地区确定“两中心两地”目标定位，深化战略协作、政策协同、工作协调、合力推进建设现代基础设施网络、协同建设现代产业体系等9个方面取得的实在成效。

就地取材，利用展区建筑立柱设计而成的“山城印象”独具匠心。

该展项综合运用山、水、桥、城艺术造型和多媒体技术，生动展现重庆加快建设国际化、绿色化、智能化、人文化现代大都市的成效。同时，用采自长江重庆段的水体样本，制作成23个跳动的音符，奏响生态治理的“长江之歌”。

面。塔石是重庆市长江干流出境水质国家考核断面，是长江流经重庆的最后一道关卡，这里的水质检测结果代表着长江重庆段出境水质。智能化、人文化现代大都市的成效。同时，用采自长江重庆段的水体样本，制作成23个跳动的音符，奏响生态治理的“长江之歌”。

“VR警务实战训练系统包含硬件和软件两个部分，硬件部分由主控台和VR训练设备，例如底座、导航单柱、智能穿戴设备、大屏幕等组成；软件部分由模拟广场街区巡逻遇袭警情处置规范训练和模拟使用枪械规范使用及靶场射击训练构成。

在该系统的辅助下，民警可以开展射击、日常警务处理和突发情况处理等不同类型的训练。通过VR警情模拟训练，民警可以快速熟悉执法场景、执法流程，增加对突发状况、复杂情况的应急处理经验，提升训练效率。

“VR警务实战训练系统是利用虚拟现实技术，将民警实弹射击、突发事件处置等训练内容用虚拟现实的手段展示出来，帮助民警在模拟场景下多次可重复参与训练，保证训练效果。”江北公安分局科技信科民警程伟介绍，这套系统与传统训练模式相比，具有训练场地占用空间少、虚拟场景可定制、费用投入少、训练效率高等优点。



习近平总书记高度重视全民国防教育工作，亲自推动新时代全民国防教育体制机制改革，批准印发《关于加强和改进新时代全民国防教育工作的意见》。全社会广泛开展以爱国主义为核心的全民国防教育。图为重庆市九龙坡区白市驿镇第二小学学生感受军旅生活，接受国防教育。

让国防教育在青少年心中播下“火种”

□本报记者 何春阳

这张图拍摄于2019年4月12日，展示的是武警官兵正在向小学生展示内务整理。当天，重庆市九龙坡区白市驿镇第二小学的300余名学生走进武警重庆总队执勤第一支队机动大队，实地参观体验，感受军旅生活，接受国防教育。

近年来，我市各中小学积极开展丰富多样的国防宣传教育活动，让国防教育在青少年心中播下“火种”。

今年9月17日是第22个全民国防教育日。围绕这个节点，我市组织开展了一系列全民国防教育主题宣传活动，让更多民众特别是青少年通过多形式多渠道了解国防知识，增强国防观念，强化国防意识。

在重庆大轰炸“六五”隧道档案史实馆门口，20余位小学生“穿越”成为1941年的一名小学生，开启了一场沉浸式角色扮演“探险之旅”，与馆内展陈发生深度互动，不仅增强了国防意识，了解了国防知识，还增强了地理、物理、数学等多学科知识。在城口县庙坝镇巴山红乡，重庆师范大学附属城口实验中学496名师生进行了为期3天的研学实践活动，同学们既体验了军旅生活，树立了国防安全观念，又学习了解解放军战士遵守纪律、艰苦奋斗的优良品质。

这些年，重庆注重创新发展，加强组织领导，全面构建国防教育齐抓共管大格局，创新推动国防教育全面发展，国防教育成效明显提高。



脱贫攻坚取得全面胜利。这是重庆市秀山县非遗扶贫工坊贫困户手工制作的非遗作品。

非遗老手艺 增收新路子

□本报记者 秦国国

围巾、锦囊，一个个充满民族特色的土家织锦作品，背后是秀山土家族苗族自治县100多名妇女的脱贫致富故事。

清溪场大寨村阮先平就是其中一名贫困户。阮先平说：“我手有残疾，干不了太重的农活，家庭负担很重。但自从2019年成为土家织锦‘织娘’，我平日就能做点手工，有时还能照顾孩子，每个月能增收1000多元，2020年顺利脱贫了。”

在农村地区，缺乏一技之长的留守妇女只能通过种地、养猪等传统农业生产增收，不仅收入微薄，过高的劳动强度也影响着她们的身心健康。

近年来，秀山充分挖掘、利用当地土家织锦这一国家级非物质文化遗产，通过开展“雨露技工非遗土家织锦手工织造扶贫培训”“鲁渝共建土家织锦非遗扶贫培训”等各类培训，帮助留守妇女掌握一技之长。

培训结束后，秀山还在当地组织设立“土家织锦非遗工坊”，让培训学员直接签约成为工坊的“织娘”，产品由公司100%收购，既满足留守妇女照顾家庭的愿望，又帮助她们就近就业，稳定增收。

如今，秀山在当地共建立了5个具有传统技艺和就业增收双重功能的“乡村振兴土家织锦非遗工坊”，签约了360位“织娘”，年产值300余万元。



配建养老、托育、助餐、健身、便利店等便民设施，提升居民生活品质。图为重庆市九龙坡区白驹马小区配套建设的生活服务设施。

打造社区居民幸福“生活圈”

□本报记者 左黎韵

九龙坡区白驹马社区，改造后的小区焕然一新，乒乓球台、街心公园、彩虹风雨长廊等公共空间成了居民日常活动的地方。

白驹马社区属于九龙坡区红育坡片区老旧小区改造范围。区域内大部分房屋建造于上世纪80年代，居住着1.1万余户居民，“和大部分城镇老旧小区一样，在改造之前，我们也面临着隐患多、基础差、服务弱等诸多难题。”社区党委书记李向平告诉记者。

2020年11月，白驹马社区示范项目改造正式启动。他们组织规划师、设计师、工程师等团队进驻社区，开展沉浸式调研设计，制定出了多套改造设计方案。改造后的白驹马社区不仅增加了公共活动空间，集合了乒乓球台、活动广场、白马路邻舍客厅、立体停车场、健身器材、党建宣传栏等11种功能配套，还深挖“老城”文化，修建了街心公园、彩虹风雨长廊等文化载体，唤醒了老城居民的集体记忆。

为了破解老旧小区因资金不足，“重建轻管”的难题，社区引入了物业公司，采用居民缴纳物业与政府补贴相结合的方式，实行楼栋“物业服务”与街区“城市服务”一体化管理。“补帖后，居民每月只需支付每平方米6毛钱的物业费，通过‘优质低价’的物业服务体验，让居民们形成了自主缴费的习惯。”李向平说。

推进基础设施改善，补齐配套功能，夯实服务管理力量，这几年，白驹马社区围绕老旧小区改造，使这座曾经被旧的老旧小区得到整体提升，居民幸福感、获得感不断提升。最新抽样调查显示，居民对小区满意度达96.8%。



全面提升服务保障能力和水平，切实维护退役军人和其他优抚对象合法权益，开展“情暖老兵”公益行动，退役军人获得感、幸福感、荣誉感不断增强。图为2021年11月，重庆市沙坪坝区土主街道退役军人服务站工作人员在服务大厅接待服务对象。

让退役军人获得感成色更足

□本报记者 张莎

这张照片是沙坪坝区土主街道退役军人服务站工作人员在服务大厅开展服务的画面。像这样的退役军人服务机构，全市有1.2万余个，实现了“全覆盖”。

土主街道退役军人服务站设有“一站式”服务大厅、老兵接待室、老兵工作室、老兵活动室等多个分区，专为退役军人提供就业服务、政策咨询、权益保障、优待事项办理等相关服务，实现了退役军人服务从有到优、效能提升的巨大转变，被退役军人事务部评为“百年奋斗历程上的百家退役军人服务站”。

土主街道位于“渝新欧”铁路起点，在退役军人服务站凝聚下，辖区退役军人组建了一支护路志愿队，发扬“退役不褪色”的本色，风雨无阻地巡逻在铁路两旁。

目前，全市已建成市、区县、乡镇（街道）、村（社区）四级退役军人服务保障体系。各级退役军人服务中心（站）不仅是广大退役军人“归队”“回家”的暖心营地，更是发挥就业创业扶持、走访慰问、帮扶解困、权益维护、思想引领等职能作用，推动退役军人政策落实落地的“桥头堡”“连心桥”。



党的创新理论日益深入人心。图为包括重庆日报《思想周刊》在内的中央和地方媒体理论版展版。

让党的创新理论深入人心

□本报记者 朱涛

展区展览的15家中央和地方媒体理论版，重庆日报《思想周刊》位列其中。

“重庆日报《思想周刊》坚持守正创新，探索形成了新时代党的创新理论‘三维立体化’传播模式，通过主题策划、专题调研、全媒体传播，让党的创新理论深入基层、深入人心。”重庆日报《思想周刊》负责人告诉记者，党的十八大以来，重庆日报《思想周刊》坚持把宣传阐释习近平新时代中国特色社会主义思想作为首要政治任务，通过三次改版升级，稿件质量大幅提升，影响力全面增强，专家队伍不断丰富，基本实现了主题化、栏目化、融合化、可视化。近五年来，重庆日报《思想周刊》共刊发稿件1674条，版面366个，其中策划专版超过40%，传播力、引导力、影响力、公信力不断增强。

据介绍，重庆日报《思想周刊》坚持围绕中心、服务大局，积极探索党的创新理论宣传工作，在全国省级党报中率先建立了理论调研基地。截至目前已在两江新区、铜梁区、高新区、南川区等建立了基层理论调研基地，推出思想周刊智库专版，受到了基层干部群众和高校学者、研究机构专家、参与企业的广泛好评。

此外，重庆日报《思想周刊》加快推进媒体深度融合发展，创新推出理论视频栏目《理响青年》，在青年群体中引发强烈反响。同时，还连续两年组织开展了重庆日报年度理论宣传工作座谈会，评选出“重庆日报年度十佳理论文章”“重庆日报年度十佳理论作者”，并出版了《思想的力量》一书，壮大了规模声势、形成了广泛影响。



文创展品区展示的重庆荣昌折扇。

荣昌折扇：构建非遗产业生态圈

□本报记者 韩毅

开之则用，合之则藏，进退自如，通适自在。折扇，在中国传统文化的语境中，既是一种身份的象征，又寄寓着个人的文化趣味。荣昌折扇，有着“怀袖雅物”之誉，与苏州的绢扇、杭州的书画扇并称“中国三大名扇”。

作为国家级非遗项目的荣昌折扇，做工考究，轻便便利，在明清年间成为朝廷贡品，名声大振。上世纪50年代，荣昌折扇厂成立，繁盛之时，订单如雪花般从海内外纷飞而至，厂内职工达300余名，年产量曾超过200万把。

近年来，受市场需求、机械化流水线生产等因素影响，功利性折扇被市场淘汰，而富有文化内涵的工艺品折扇需求却越来越旺盛。荣昌折扇被列入荣昌重点发展的产业之一。借助成渝地区双城经济圈建设、巴蜀文化旅游走廊建设的契机，荣昌深耕非遗旅游精品路线、非遗文化交流园、旅游商品展销等，逐渐形成以荣昌陶器、荣昌夏布、荣昌折扇三大国家级非遗为核心，集旅游业、农业、工业、服务业为一体的非遗产业生态圈，让这个非遗项目活起来、火起来。