

## 书香消酷暑 别样纳清凉

本报记者 刘一叶 赵欣

“夏日诗书香，无风自清凉。炎炎夏日中，“百本好书送你读”活动第29期书单如约而至了，捧一杯香茗，畅游书海，陪你度过中伏，迎接立秋。本期10本送读图书中，有全方位介绍长江流域自然与人文知识的《长江文明》，有鲁迅文学奖得主弋舟的《丁酉故事集》，有帮助普

通读者实实在在掌握投资的《徐远的投资课：投资原则与实战方法》，也有暑期中适合亲子阅读的《国宝带我学历史》，还有帮助我们领悟优秀传统文化的《中国村落史》……让我们在这盛夏时节，择一处安静的角落，读一本好书，尽情享受夏日的悠然吧！

### 一书通晓长江文明

人类文明是江河的赠礼。长江全流域资源丰富、人文兴盛、经济繁荣，是中国文化历史的重要符号，至今仍保持着强劲的发展势头，维持着中华文明的持久生命力。作为一本面向大众推出的文化读本，《长江文明》以图文并茂的形式，对长江流域的自然与人文进行了全方位介绍，并历数了世界其他大河文明的发展历程与特征，与长江文明进行对比辨析，让读者一书通晓长江文明分支及内核。



《长江文明》  
作者：  
冯天瑜、马志亮、丁捷

荐书人说

■许大立(中国作协会员、重庆市新闻传媒作协名誉主席)

作为中华文明不可分割的一部分，长江文明在历史的洪流中留下了千古传颂的厚重遗迹。本书中，三位学者主要从自然长江和人文长江的角度，对长江文明进行了整理和回顾。同时，作为一本通识读本，该书融合了地理、历史、人文等知识，用简洁的语言立体化地写出了长江文明，定义了长江文明的历史角色，并对长江经济带的现状做出点评，指引其未来前进方向。

### 全新角度 讲述语言的起源

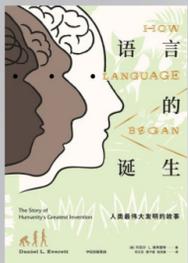
美国语言学家丹尼尔·L·埃弗里特深入美洲原始部落，对亚马逊雨林狩猎采集者进行了田野调查，用风趣幽默的语言写下了《语言的诞生》，揭示了语言的诞生条件与过程。谁是第一个讲故事的人？通过探索语言和思维的由来，理解其深层结构，我们会对人类这个物种有进一步的认识。

荐书人说

■魏勤(重庆之声主播、全国金话筒百优主持人获得者)

就像呼吸空气一样，我们时刻都在使用语言。然而，语言的起源至今仍然是个未解之谜。而真正理解语言的起源，我们需要一种跨学科的方法。在《语言的诞生》中，作者综合了语言学、符号学、人类学、考古学、进化论、生理学、认知科学等多学科研究成果，以全新的角度讲述语言起源的故事，重新审视人类文明起源。

作为一名新闻语言传播工作者，我们探究真相，更加好奇语言内部形成的科学，因为只有这样，才能更好地去理解语言的内容和本质，尽力达到传播效果。



《语言的诞生》  
作者：  
[美]丹尼尔·L·埃弗里特  
译者：  
何文忠、樊子瑶、桂世豪



电子书、有声书，  
扫码即可阅读、收听

### 成为解读乡土中国的钥匙



《中国村落史》  
作者：胡彬彬

传统村落是一种文化聚合体，因而对它的研究是理解传统中国、记录民族记忆、激活文化传统的重要路径和桥梁，也是讲好中国故事的关键方法。由中南大学教授胡彬彬撰写的《中国村落史》全面追溯文明起源以来华夏村落的数千年历程，全景呈现并深刻诠释不同时期传统村落的发展状况、制度结构及文化观念。

荐书人说

■王涛锴(河南师范大学历史文化学院副教授)

拔地而起的水泥森林和繁忙的都市人群，带走了童年时炊烟袅袅的流水人家。大家不禁要问：什么是乡土中国，它曾经有怎样的演变和发展，如何保护和建设人们心目中的美好乡村？作为我国乡村的第一部通史，《中国村落史》对历史上村落的产生和行政化，村落共同体及其现代转型，进行了大量开拓性的分析和思考。它为广大读者了解农业文明和农村文化提供了新视角，成为社会各界探索、理解中华优秀传统文化农业之根、乡土之魂的宝贵钥匙。

### 如何有效地识别谎言



《说谎心理学》  
作者：傅小兰

说谎和识谎是一场永无止境的“猫鼠游戏”。人人都可能说谎，但并不是人人都会有效地辨别谎言。《说谎心理学》基于认知心理学和认知神经科学的视角，从谎言的定义、说谎的生理机制、微表情等身体语言、智能技术的辅助识谎、谎言识别的有效训练等方面入手，系统地全面地剖析了谎言识别的外在规律和内在机理。

荐书人说

■邱颢(重庆明亮心理咨询所创办人、高级心理咨询师)

人们不时会从媒体中看到报道，谁被骗子骗取了多少财物……虽然总会收到“谨防受骗”的友情提示，但还是不断有人被骗。究竟如何识别那些说谎的骗子？《说谎心理学》或许有不少启发。这是中国科学院心理研究所所长、中国心理学会终身成就奖获得者傅小兰的前沿研究成果，从5个方面呈现了该领域的新观点及其实际应用，以生动、通俗的语言将复杂的谎言识别原理“简单化”，系统地全面地为读者呈现了说谎和识别谎言的完整图景。

### 探索人类的未来图景



《人类的未来》  
作者：[美]加来道雄  
译者：徐玢、尔欣中

作为比肩霍金的科学家以及科普作家，加来道雄全面结合其专业天体物理学及人工智能前沿技术，提供了一幅人类从定居火星到星际旅行的未来全景图。《人类的未来》可以被看作一本将科幻小说现实化的未来指南，它贯穿包括超炫理论、行星运转等生动有趣的物理学、天文学知识点，以一种通俗的方式告诉读者，人类的未来是什么样的，人类又该为即将到来的未来做好哪些准备。

荐书人说

■罗阳(重庆大学医学院智慧检验与分子医学中心主任)

凭借加来道雄扎实的物理功底，《人类的未来》讲述了人类对太阳系外探索、依靠人工智能离开太阳系后的生活、预测宇宙的大结局等内容。星际飞船、登陆火星、太空旅行、外星生命，这些科幻主题在作者笔下娓娓道来。

作为一名知名科普作家，作者以通俗生动的语言告诉读者，人类的未来到底何去何从，又是如何突破宇宙局限，逃离到另一个平行宇宙。在如今宇宙技术不断发展的背景下，本书无论从内容的广度和思维的深度，还是对人类未来发展和技术革命都会起到推动作用。

### 让孩子换种方式学历史

《国宝带我学历史》分为绘本《手电筒里的博物馆》和国宝知识图册《你不可不知的32件国宝》两本。其中，《手电筒里的博物馆》讲述了小狐狸和伙伴们在博物馆之夜经历的奇幻故事，故事情节生动有趣。《你不可不知的32件国宝》则以科普百科图册的形式，介绍了32件博物馆镇馆之宝，以及它们背后有趣的历史知识。让孩子跟随“复活”的国宝，换种方式学历史。

荐书人说

■苏杭(重庆出版集团美术分社编辑)

《国宝带我学历史》是一套适合亲子阅读的历史启蒙图书，清新干净的画面，充满着童趣画风，不仅可以激发孩子们的兴趣，还能感受到中华民族传统文化的无尽魅力。上册用充满想象力的绘本故事，帮助孩子建立起对博物馆的兴趣。下册中，原本沉默厚重的国宝文物也“活”了起来。



《国宝带我学历史》  
作者：狐狸家

### 走进文学的黄金年代

《重读八十年代》是《三联生活周刊》前主编朱伟三年阅读和写作的结晶，他逐一重读了活跃在上世纪80年代至今的重要作家的经典作品，条分缕析，系统解读了王蒙、李陀、韩少功、陈村、史铁生、王安忆、莫言、马原、余华、苏童10位标志性作家的作品，让读者能够通过一篇文章读懂一个作家。

荐书人说

■樊星(武汉大学文学院教授、博士生导师)

上世纪80年代，是思想解放、激情四射的井喷年代，许多中青年文化人在那个激情燃烧的岁月中冲浪，留下了令后来人心驰神往的美好传说，这是文学的黄金年代。

这本书以亲历者的阅历与思考还原作家们当年的所思所想，而那些灵光闪烁、充满活力的妙语常常传达出作家不拘一格的率真个性、丰富多彩的生活与写作体验，也显示出那个年代的自由心态、宽松氛围，文学因此显得丰富多彩、妙趣横生。这样的文章有阐释，更有个人的观察与感悟，写出了灼然可感的文学活力。



《重读八十年代》  
作者：朱伟

### 传递时代的精神密码

《丁酉故事集》是鲁迅文学奖得主弋舟继《丙申故事集》后创作的短篇小说集。包括《巴别尔没有离开通天塔》《缓刑》《势不可挡》《会游泳的溺水者》(如在水底，如在空气中)5个故事。书中塑造了一批个性鲜明的小人物形象，有故意失踪的小女孩，有意外成为偷猫贼的男女……折射现实生活，发人深省。

荐书人说

■贺彬(重庆文学院签约作家)

小说家弋舟自2016年起开启了其雄心勃勃的小说编年故事集系列创作，《丁酉故事集》是这个系列的第二部。书中的5个短篇小说，聚焦于茫茫都市中那些孤立无援的生存个体，特别敏锐地捕捉到了他们在暗夜之中，相互发送的隐秘信号。在弋舟那些灵动的、知识分子气十足的讲述中，包含着太多我们共同的关切和渴求，传递出我们这个时代独有的精神密码。



《丁酉故事集》  
作者：弋舟

### 建立更完整的投资知识框架

北京大学国家发展研究院金融学教授徐远结合自己10多年的实战和研究经历，为每个有意愿投资的人，写下了这部通识著作。他在教授金融投资课程的基础上，又从投资原理，包括对投资的基础要素、基本原理的理解等入手，对投资理财做了详细梳理，帮助普通读者实实在在掌握投资。

荐书人说

■何洋(本土资深媒体人)

该书的结构简洁、思路清晰、专业功底扎实，是一本通俗易懂的经济类科普读物。读这本书不需要具备充足的经济知识和金融知识，但可以让自己建立投资边界感和敬畏感。初学者也很快能找到投资这门课程应具备的基本思维模型，了解各类投资品种，从零开始构建一个相对清晰的投资思维，建立一个更完整的投资知识框架。



《徐远的投资课：投资原则与实战方法》  
作者：徐远

### 经济学的本质是什么

《克鲁格曼的经济学讲义》的作者保罗·克鲁格曼是2008年诺贝尔经济学奖得主、畅销书作家。他在投身经济学研究的同时，也积极参与公共讨论，一直在《纽约时报》开设专栏，针砭时弊。作为一本开启经济学思维的通识作品，本书通过作者在《纽约时报》的专栏文章集纳，为读者辨析经济政治问题提供了参照。

荐书人说

■张波(中共重庆市委党校《重庆行政》编审)

克鲁格曼是诺贝尔经济学奖得主，也被认为是凯恩斯之后文笔最好的经济学家，其文笔犀利而富有感染力。本书是作者撰写的报纸专栏文章的集纳，用热门事件思考经济学的价值和功用，并拉长了看待现实经济问题的时间跨度，注重从历史的时空考察经济学的本质到底是什么。同时，这本书从市场与政府的关系出发提出，经济学要想走出困境，必须接受现实的图景：市场经济有许多优点，但也充斥着缺陷和摩擦。



《克鲁格曼的经济学讲义》  
作者：[美]保罗·克鲁格曼  
译者：余江