

重庆新增4个国家外贸转型升级基地

九龙坡、渝北、沙坪坝、合川4区各有一个,全市基地总数达到17个

本报讯（首席记者 杨骏 见习记者 刘旸旸）5月18日，重庆市商务委员会举行国家外贸转型升级基地授牌仪式，对2021年我市新获批的4个国家级外贸转型升级基地进行授牌。这4个新获批的基地分别是：九龙坡区（摩托车及零部件）、渝北区（消费类电子产品）、沙坪坝（汽车及零部件）、合川区（通用机械）。

国家外贸转型升级基地是由商务部牵头组织认定的对外开放的重要平台。2018年，商务部等十部门出台《关于加快外贸转型升级基地建设的指导意见》，并进行首次认定。

截至目前，重庆共有14个区县17个基地，涵盖机电产品、农产品、纺织服装、医药、新型材料等五大行业13个产品类别，基地企业总产值近4300亿元，基地企业5500余家，基地规上企业800余家，带动就业人口35万余人，基地特色产品进出口近百亿美元，已成为我市产资融合推动贸易高质量发展的重要力量。

重庆日报记者了解到，另外13个基地分别是涪陵区（榨菜）、潼南区（柠檬）、丰都县（牛肉）、荣昌区（纺织）、长寿区（西药）、璧山区（汽车及零部件）、九龙坡区（有色金属）、北碚区（仪器仪表）、丰都县（榨菜）、涪陵区（船舶海工）、高新区（生物医药）、两江新区（汽车及零部件）、巴南区（摩托车及零部件）。

关注国际博物馆日

重庆各博物馆纷纷“晒宝”开展互动活动

让市民与传统文化“最美的遇见”



五月十七日，在位于黔江区的重庆市民族博物馆，市民在参观土家族织锦西兰卡普。

□本报记者 赵欣 李志峰

5月18日，国际博物馆日，今年的主题为“博物馆的力量”。

博物馆，一览数千年，于静默中诉说着沧桑与繁华。在重庆，已登记备案的博物馆有104家，其中国家一级博物馆5家、二级7家、三级11家，它们与众多市级、区级和“小而美”的民间博物馆一道，都是重庆的人文历史宝库。

18日前后，围绕“博物馆的力量”这个主题，我市举行一系列社教互动活动，让文物真正活起来，让市民与传统文化“最美的遇见”，让传统文化更好地融入市民生活。

重庆精品文物亮相巴蜀青铜文明特展

5月18日，“国际博物馆日”川渝主会场宜宾市博物院开幕的“花开并蒂——巴蜀青铜文明特展”上，来自重庆的鸟形尊、三羊铜尊、虎纽钲等精品文物，令观众眼前一亮。

作为今年“国际博物馆日”川渝主会场的主头戏，“花开并蒂——巴蜀青铜文明特展”整合川渝两地文博资源，汇集了两地近20家文博单位的精品收藏近200件，展品以青铜器为主，辅以石器、金器、玉器等相关精品文物。

此次展览，重庆文博单位提供的藏品集中于第二单元“古老巴国”部分。该单元主要讲述春秋战国时期四

川盆地东部的土著族群——巴人的历史，以巴人先君——廬君的神话故事为引，结合今重庆、川东、鄂西地区的巴文化相关遗存，探索古老神秘的巴国，彰显骁勇善战、崇虎尚武的巴人面貌和文化脉络。

三峡移民纪念馆带来传统文化盛宴

“青青园中葵，朝露待日晞。阳春布德泽，万物生光辉……”5月18日上午，朗朗的诵诗声在重庆三峡移民纪念馆中回响。这是重庆三峡移民纪念馆“5.18国际博物馆日”系列活动的古诗朗诵单元。

纪念馆负责人介绍，5月18日推出的系列活动，包括“最美的遇见”传统文化展示、“品三峡历史 扬移民文化”打卡重庆三峡移民纪念馆线上直播、《寻找幸福的密码》专题讲座等等，内容丰富，琳琅满目，旨在弘扬中华优秀传统文化，提升市民的文化遗产保护意识。

包括古诗朗诵在内，“最美的遇见”传统文化展示环节还通过汉服走秀、茶艺展示等，为观众带来了一场传统文化的盛宴，引导大家近距离感受并传承中华文化，树立文化自信。

“品三峡历史 扬移民文化”打卡重庆三峡移民纪念馆线上直播，是重庆三峡移民纪念馆今年在疫情之下推出的创新举措。通过网络，天南地北的观众得以隔空了解三峡工程，领悟



青少年参观重庆三峡移民纪念馆。（重庆三峡移民纪念馆供图）

三峡移民精神。

据悉，5月是重庆市文化遗产月。重庆三峡移民纪念馆推出了《三峡情——五人美术作品展》等3个临时展览，以丰富的展陈展现三峡人文历史，为市民送上精神大餐。

重庆文保志愿者在行动

连日来，以“喜迎博物馆日，加强文化遗产宣传”为主题，重庆文物保护志愿者服务总队筹备组织了系列活动。本着“更多参与，更好保护”的初心，文保志愿者们将专业文物巡查、个人文物认养、重庆“历史大讲堂”等活动与博物馆现场参观相融合，致力于让传统文化更好地融入市民生活。

5月17日，重庆文物保护志愿者

服务总队来到国家三级博物馆——重庆市巴渝名匾文化艺术博物馆开展志愿服务。这座民间博物馆收藏展示有上至唐代、下至民国的巴渝地区各类匾额，馆藏数量位居全国同类博物馆前列，对研究巴渝地方文史有极高的价值。

本周末，重庆文保志愿者服务总队还将推出两场历史文化探寻活动：5月22日是“传承南岸历史文化，走进涂山寺”，将重走涂山古驿道、真武山古道，到涂山寺，探寻大禹治水、涂山氏等历史与传说；5月23日的“母城宝藏博物馆之旅”，将串连起人民大礼堂、三峡博物馆、周公馆等。感兴趣的市民可通过“重庆老街”公众号报名参与。

12位外国青年将深入重庆12区县 用影像描绘巴渝新画卷

本报讯（记者 李志峰）5月18日，2022“看中国·外国青年影像计划·重庆行”活动在西南大学启动。5月19—25日，12位外国青年将深入重庆12个区县，以“风华·风尚·风光”为主题进行影像创作，用镜头记录新时代中国，以影像描绘山城新画卷。

“看中国·外国青年影像计划”是由北京师范大学会林文化基金赞助、中国文化国际传播研究院主办的一项中国文化体验项目，旨在通过外国青年的独特视角，展现中国的质朴与繁华、古老与时尚，促进中外青年之间的跨文化沟通、交流与合作，提升中国文化的国际影响力和吸引力。截至今年，该活动已在重庆连续举办5届。

来自俄罗斯、土库曼斯坦、巴基斯坦、牙买加、苏丹、刚果（布）、也门、尼日利亚、马达加斯加等9个国家的12名外国青年，将于5月19—25日深入重庆大渡口、北碚、江津、永川、南川、大足、璧山、铜梁、荣昌、城口、巫溪、石柱等区县（自治县），围绕美丽“地球村”、艺术乡村、江津白酒、大数据产业园、守护金佛山的科研人员、“禾下乘凉梦”、九旬老人的碑林梦、安居古城扎龙手艺人、荣昌夏布、山神漆器、阴条岭守山人、乡村山野阅读计划等选题进行拍摄，探寻人与自我、与社会、与自然之间的关系。

马达加斯加籍汉语国际教育专业留学生MIARIMBOLA表示，她将前往大足拍摄袁隆平院士曾许下“禾下乘凉梦”的巨型稻田，通过影像让中国杂交水稻进一步走向世界。

重庆与中欧班列沿线国家产学研合作联盟成立

本报讯（记者 李志峰）5月18日，首届重庆与中欧班列沿线国家产学研合作国际论坛在重庆交通大学举行。来自中国、德国、法国、波兰、白俄罗斯、哈萨克斯坦、新加坡等国的50余位政府官员、高校学者和企业家代表，围绕“重庆与欧洲产业合作前景展望”这一主题，以线下与线上相结合的方式开展研讨。会上，重庆与中欧班列沿线国家产学研合作联盟正式成立。

本届论坛由重庆交通大学、渝新欧（重庆）物流有限公司、社会科学文献出版社等机构联合举办，分为开幕式、主题报告、总结发言等环节。在主题报告中，与会的国内外嘉宾分别围绕“十四五”新常态下的中欧班列发展展望、重庆与中欧班列沿线国家工业合作现状与展望、产教融合助力智能制造人才培养、中欧班列与传统海空运的优势比较等主题展开研讨交流。

重庆与中欧班列沿线国家产学研合作联盟在本届研讨会上成立，重庆交通大学、渝新欧（重庆）物流有限公司、四川外国语大学、德国橡树国际贸易有限公司、哈萨克斯坦国际哈中语言学院等八家单位成为该联盟首批成员。

未来，该联盟将以产业链合作为切入点，进一步汇聚产学研各界资源，创新交流形式和合作领域，推动建立以城市为节点、行业为支点、“高校+企业”为重点的产学研合作新机制，推动优势互补、互利共赢，促进重庆与中欧班列沿线国家的经贸往来和深度产业合作，推动中欧班列通道经济规模和质量迈向新台阶。

本届研讨会上，由重庆交通大学欧洲研究中心组织国内外专家学者撰写、社会科学文献出版社出版发行的《波兰发展报告（2021）》发布，这是国内第一本专门关于波兰年度发展情况的蓝皮书。

“李鬼”认罪认罚 “李逵”书面谅解 重庆首例检察机关支持起诉知识产权民事侵权案当庭和解

本报讯（记者 周松）5月18日，重庆日报记者从重庆市检察院获悉，近日由重庆市检察院第一分院作为支持起诉人，重庆沂百公司（化名）诉福建泉州速易公司（化名）侵害作品信息网络传播权一案开庭审理，原、被告当庭和解，还达成后续合作意向。据了解，该案为我市首例检察机关支持起诉的知识产权民事侵权案件。

经查，2018年，重庆沂百公司推出了一款名为“沂百分”的驾考软件，该软件内有自主研发的驾照考试科目一、科目四题库，还有其员工录制的驾照考试科目一、科目四试题解题技巧讲解音视频科目一。沂百公司对前述作品依法享有著作权。

但是2019年时沂百公司发现，在部分社交软件、短视频平台上突然出现了一款名为“速易交规”的驾考软件，该软件中直接复制了“沂百分”独创的音视频作品，并且下载量还不小。

2020年7月，沂百公司报案后，重庆市公安局渝北分局对此立案侦查。同年12月，犯罪嫌疑人龚某、占某、文某、周某或被抓获归案或主动投案。

经对比分析发现，被告人使用的视频与原告视频相似度超过90%，构成实质性相似。2021年10月，渝北区检察院以涉嫌侵犯著作权罪对速易公司和龚某等4人提起公诉。

为帮助企业最大限度挽回损失，在

该案被移送渝北区检察院审查起诉后，渝北区检察院知识产权办公室检察官也同步介入案件审查办理，并建议沂百公司另起民事诉讼。

2021年12月，针对速易公司侵犯著作权的行为，沂百公司向重庆市第一中级人民法院知识产权法庭提起民事诉讼，并向重庆市检察院第一分院提出支持起诉申请。

不过，如果一诉了之，沂百公司很可能无法挽回经济损失，4名被告人背后的家庭也可能陷入困境。为此，渝北区检察院承办检察官樊鹏飞找到双方当事人企业，一方面促使被告人主动认罪认罚并愿意赔偿，只是由于家庭经济状况较为困难，希望赔偿金可以分期支付。另一方面，与沂百公司沟通经济赔偿数额，并促使双方达成和解。

经过一个多月的不懈努力，双方终于达成和解协议，龚某等4人将通过分期支付的方式赔偿沂百公司经济损失共计60万元，沂百公司则为其出具书面谅解书。据此，渝北区检察院对该4人提出适用缓刑的量刑建议。

最终，渝北区法院采纳渝北区检察院的量刑建议，以侵犯著作权罪判处被告人龚某、占某等4人有期徒刑二年至三年不等，并处罚金人民币8万元至20万元不等，且均适用缓刑。并且，原、被告双方还约定后续将在驾考培训、交规咨询等方面开展合作。

劳动筑梦·榜样同行²³¹

重庆市第六届劳动模范和先进工作者

重庆市第六届先进工作者谢金科，是重庆市北碚区园林化管理处新城组组长、工勤三级。从事绿化管护工作20余年来，他一直用高标准严格要求自己，认真履行工作职责，工作中任劳任怨、尽职尽责、事事走在前，从不计较个人得失，在一线管理岗位上，为北碚区园林绿化建设默默奉献，多次被北碚区城管局和单位评为“先进个人”，2011年获得“北碚区首届劳模（先进工作者）”和“北碚区抗旱救灾先进个人”，2021年获“重庆五一劳动奖章”等荣誉。

爱岗敬业 刻苦钻研

除草、保洁、施药、施肥、修剪；晴天一身土，雨天一身泥……这是绿化职工工作的真实写照。

当初谢金科选择干绿化工，至今他也没有后悔过，他始终做到干一行、爱一行、钻一行。不管是在北温泉公园还是园林化管理处，为了把这个平凡的工作干好，谢金科注重自身的学习，努力提高自己的政

治素质和业务水平。在工作中，他注重学习各种植物的养护知识，并学以致用，潜心研究各种绿化植物的生长规律，做好笔记，利用网络媒体查看绿化植物资料和先进管理技术，为后来的绿化管护工作提供了可以借鉴的经验。

2007年8月，单位根据谢金科的工作能力和表现，把新组建的城北组交给了他。城北组主要负责缙云大道以及团山堡的大部分花坛和行道树的养护工作。初到城北组，由于该组的成员全部是临工，实际操作经验欠缺，生产技术水平不高。针对这一情况，谢金科首先注意小组每个组员的个人特点，在养护技术上给予专门辅导，在具体操作上手把手地教，并充分发挥他们自身的特长，放开手脚大胆做。在他精心的带动下，小组成员的业务技能和管护水平得到很大进步，小组的整体工作效率得到大大的提高。经过他们多年的建设和管护，缙云大道被评为“鲜花大道”，成为北碚的一处靓的景点。



谢金科(右二)带领组员在修剪树枝

冲锋在前 甘于奉献

绿化管护工作看似简单，其实是一项十分辛苦和繁琐的工作，不光有很强的时限性，而且劳动强度大、技术要求高。

2008年11月双元大道小叶榕移植工程工期紧、任务重，谢金科带领小组人员每天从上午8点工作到第二天凌晨1点多钟，经过连续3天的奋战，

会儿就变成了泥人。在他的感染下，小组人员的干劲顿时被激发出来，大家齐心协力一直忙到天黑，终于完成了扦插任务。

2015年5月，为了迎接重庆市自然博物馆顺利开园，园林化管理处承接了博物馆周边绿化工程的建设任务，谢金科从一开始就进入施工现场，每天顶着烈日，平整土地、清理渣石、放线、栽植等每一步都严格要求，从而保质保量地完成了这项绿化工程。

2015年9月缙云广场水池边的柳树出现了大面积的蛀干害虫。谢金科通过查阅资料并多方请教，对受害植物进行挂袋诱药、树根部灌药、树干浇药等方式，结合给药浓度的把控，取得了非常好的效果，并将这项技术推广到其他区域蛀干害虫的防治工作中，成功挽救近300株大树名木。

2018年8月，单位根据他的工作能力和表现，将谢金科调任单位生产科，主要负责全部小组日常工作安排与协调，由于小组成员全部为临工，实际操作经验欠缺，生产技术水平不

高。针对这一情况，他每天深入一线，在养护技术上给予专门辅导，有时亲自做示范，手把手地教，使小组成员的业务技能和管护水平得到很大的进步，各组的整体工作效率得到极大的提高。

2020年春节期期间，新冠疫情肆虐，上级要求对区内各公共场所游园、公园进行封闭管理，谢金科单位主要领导一起到达现场，对现场进行封闭，布置宣传点，不停地向过往的市民宣传防疫的重要性，期间还经常查看警示标志是否醒目，是否被破坏，同时对在岗工人强调要做好防疫的要求。

2020年5月的一天，在深夜12点，突如其来的暴风雨，全区多处发生直径50厘米的大树被吹倒，并阻碍了交通。谢金科在接到通知后，立马赶赴现场，并组织相关小组人员，顶着暴雨，亲自拿起油锯，对阻碍交通的大树进行修枝，一直就到了凌晨4点，确保了交通恢复正常。

潘锋 李又新 图片由北碚区园林化管理处提供