

金秋时节，邂逅书香中的风景

□本报记者 赵迎昭

自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。在这秋意浓浓的时节，“百本好书送你读”活动第十九期推荐的10本图书如约而至。其中，有抒情细腻而真切的《朱自清散文精选》，有揭示中国文化自信精神根源的《中国文化的精神》，有解答有关地外生命疑惑的《群星都是你们的世界：在宇宙中寻找外星生命》等等。

国庆假期，捧一本好书，在文字间游走，在心灵深处邂逅书香中的风景吧。



百本好书
扫一扫 就看到



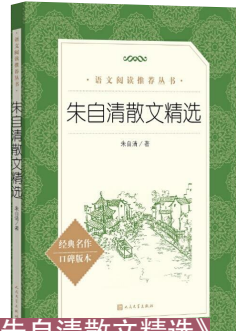
百本好书
扫一扫 就听到

朱自清笔下的纯美诗意

朱自清散文是中国现代散文的典范。他善于把自己的真情实感通过平易的叙述表达出来，笔致简约、亲切，读来有一种娓娓动听的风采。他还是一位有英雄气概的散文家。1949年，毛泽东曾在《别了，司徒雷登》一文中赞扬了朱自清的铮铮硬骨：“朱自清一身重病，宁可饿死，不领美国的‘救济粮’。”

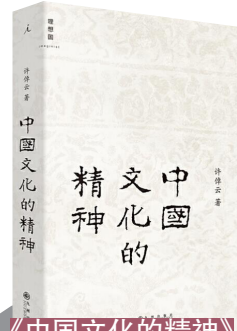
【荐书人说】

彭鑫（重庆市文艺评论家协会会员）：
在我国现代散文的百花园中，朱自清散文是一朵独具风姿、芳香馥郁的名花。他的散文从早期的清丽隽永到中期的朴实醇厚，再到后期的厚重深邃，无不显示出独特的审美旨趣与艺术风格。
他抒情细腻而真切，是情感的自然流露，不张扬不显露，有一种真挚质朴的力量，不经意间就“击中”了读者的泪腺。他写景工笔细描，以形传神，栩栩如生，有一种绘画的美感。他还擅长把抒情与议论相结合，追求一种益人神志的“理趣”。他的语言口语化程度高，雅俗共赏，清新自然，洗练流畅，音调和谐，富有诗意，给读者一种纯美的享受。



《朱自清散文精选》

作者：朱自清
出版社：人民文学出版社



《中国文化的精神》

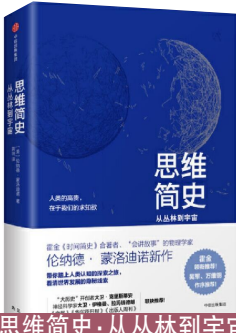
作者：许倬云
出版社：九州出版社

一部跨越数百万年的人类进化史

《思维简史：从丛林到宇宙》为我们展示了一部跨越数百万年的人类进化史。从古文明的辉煌到亚里士多得、牛顿、爱因斯坦等人才辈出的科学界，在历数了科学发展进程中的关键节点后，作者告诉我们，人类进步背后的发展动力，就是人类的求知欲和好奇心。

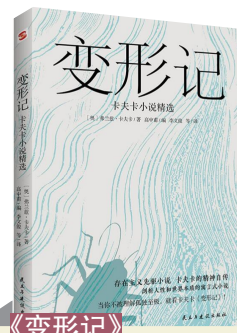
【荐书人说】

徐鹏（作家）：
人类生来就被赋予了探索世界的好奇心，即便面对困难，一代又一代科学家还是执着追求。这些拥有非凡天赋、坚强意志、绝顶聪明的人，让世界闪现出一道道光芒。
从英国的巨石阵到古埃及的金字塔，从犹太先知、泰勒斯、亚里士多德到哥白尼、达尔文、爱因斯坦，从巫术神话的诞生到现代科学的形成，从万有引力定律到量子物理推翻经典宇宙，本书描述了科学发展所有的变革时刻，说明了推动科学思维迅速发展的动力，那就是人类对于原理和规律的求知欲望。读《思维简史：从丛林到宇宙》，不仅能了解思维的历史，还能知道人类思维变迁的冲突和发展，感受到我们身体里的智慧。



《思维简史：从丛林到宇宙》

作者：[美]伦纳德·蒙洛迪诺
出版社：中信出版社



《变形记》

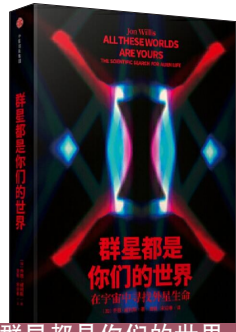
作者：[奥]弗兰兹·卡夫卡
出版社：西安交通大学出版社

展现搜寻地外生命的宇宙画卷

自1609年伽利略将望远镜指向天空的那一刻起，就已经注定了人类的未来是星辰大海。宇宙之广，令人惊叹。惊叹之余，人们不禁发问：宇宙中的生命和我们地球上的生命一样吗？有无发现任何地外生命？有关地外生命的疑惑均可在《群星都是你们的世界：在宇宙中寻找外星生命》中找到答案。

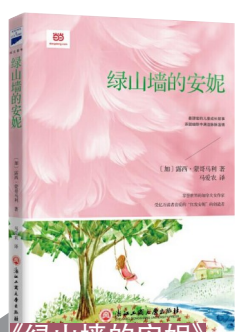
【荐书人说】

周渝（南渝中学高级生物教师、生物教研组组长）：
这本书让我想起了40多年前那张搭乘“旅行者1号”探测器飞向宇宙深处的“旅行者金唱片”，人类从未停止过对外星生命的探寻，因为我们确信，浩瀚宇宙中，我们并非孤独的存在。如今航空科技再次点燃人类太空旅行的梦想，乔恩·威利斯的这本书就是一本宇宙探索的指南。生命是什么？人类将以何种方式与外星生命相遇？生命的意义是什么？这些问题将在书中找到答案。
这是一本可以丰富天文学和科技知识的优秀著作，作者以优美的笔触，带领我们简单回顾人类认识宇宙的历史之后，又为我们展现了人类搜寻地外生命的宇宙画卷，让人读来心潮澎湃。



《群星都是你们的世界：在宇宙中寻找外星生命》

作者：[加]乔恩·威利斯特
出版社：中信出版社



《绿山墙的安妮》

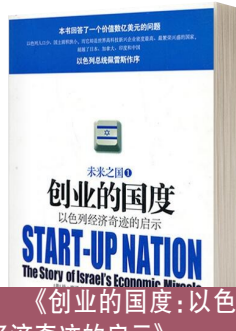
作者：[加]露西·蒙哥马利
出版社：浙江工商大学出版社

揭开以色列经济奇迹背后秘密

这是一个有理想、有知识的民族，他们用自己的双手耕耘这片土地。当发现土地贫瘠、水源不足时，他们转向了科技与创造。本书作者透过以色列最杰出的投资人士、创意人士和外交政策拟定者，揭示了以色列如何将外部不利的环境加以转化，结合自身特有的民族风格及政府政策，打造出一个拥有高度创意与企业家精神的社会。

【荐书人说】

莫英茂（重庆北仓文化创意集团有限公司总经理、涌泉书院创始人）：
印象中的以色列，战争阴影笼罩、资源极其匮乏。然而，他们却用卓越的创业精神和创新能力，以惊人的速度创造了经济奇迹。作者以讲故事形式，从历史文化、科研投资、兵役制度等多个方面，揭示了创业精神蓬勃发展背后的秘密。正是以色列人“坦诚做事，不惧权威”“能力优先、忧患意识”的风格，塑造出了高度创意与企业家精神的社会。
在当今世界格局持续调整、经济形势急剧变化的当下，他们的很多做法值得我们仔细琢磨认真学习。



《创业的国度：以色列经济奇迹的启示》

作者：[美]彼得·D.希夫
[以]索尔·辛格
出版社：中信出版社



《创新者的任务》

作者：[美]克莱顿·克里斯坦森等
出版社：中信出版社

让你轻松看懂经济学本质

如何对经济领域的各种现象进行专业而又生动的分析，是一项艰巨的任务。如何让从9岁到90岁的读者都能通过一本书洞悉日常生活现象背后的经济规律，更是一项几乎不可能完成的任务。《小岛经济学》就是这样一本书，它通过插图、幽默的措辞以及讲故事的平实手法，将经济学从高不可攀的架子上取下来，放回到厨房的餐桌上。它本就该属于那个地方。

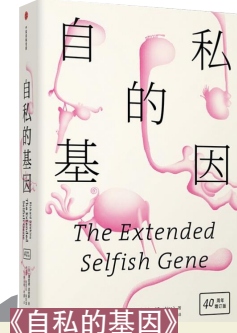
【荐书人说】

南希（无涯读书会会长）：
不可否认的是，从人们上班赚取赖以生存的生活物资，到消费、买房、购买金融货币等投资行为，都和经济息息相关。如果有一本书能最通俗易懂地教会人们经济学理论和常识，非《小岛经济学》莫属。
这本书讲述了三个以捕鱼为生的人在一个小岛生活，通过思考提升生产力致富后，吸引更多的人到岛上发展，将小岛打造成为了一个繁荣的国家，最终由于岛上的生产和消费不平衡而陷入危机的寓言故事。书中故事趣味十足，引人入胜，是一本能让读者轻松看懂经济学本质的佳作。



《小岛经济学：鱼、美元和经济的故事》

作者：[美]彼得·D.希夫
安德鲁·J.希夫
出版社：中信出版社



《自私的基因》

作者：[英]理查德·道金斯
出版社：中信出版社

追寻文化自信的精神根源

中国文化的根源在哪里？我们中国人安身立命、生生不息的精神资源是什么？史学大家许倬云先生把中国人的精神生活看作一种多元互动的秩序，重新反省“以人为本、天人合一”的中国文明，从天、人、群、己各个角度呈现中国文化的精神，希冀在文明的土壤发掘养分，滋养和灌溉当代中国人的内心。

【荐书人说】

郑劲松（西南大学档案馆副馆长）：
近年来，以大文化视野讲中国历史，或者以大历史观讲解中国文化的著作不少。但这本《中国文化的精神》依然显得独特。文化的核心是精神价值，而精神价值往往附着于生活方式之上。
作者凭借深厚学识，举重若轻地把“存在华夏历史的肌肤之中，浸润于亿万百姓的日常生活”的精神元素提炼、概括并形象叙述，对中国人的时空观与宇宙观、“天地人”关系、神话传说等揭示的独特人格与精神内核做了生动而准确的梳理。所以，本书从文化的深层次结构揭示了中国文化自信的精神根源。

卡夫卡短篇小说代表作

卡夫卡与法国作家马塞尔·普鲁斯特、爱尔兰作家詹姆斯·乔伊斯并称为西方现代主义文学的先驱和大师。《变形记》为卡夫卡短篇小说的代表作品。《变形记》的主人公格里高尔·萨姆沙是一名旅行推销员，以微薄的新资供养家人。有一天他突然变成了甲虫，再也无法对家庭做出一丝贡献。父亲恶狠狠地打他，母亲吓得晕倒，妹妹厌弃他。渐渐地，他在饥饿中孤独痛苦地死去。

【荐书人说】

罗春艳（重庆市2018年最美书香家庭成员）：
这是一本能让你直冒冷汗的小说。推销员格里高尔·萨姆沙一夜醒来变成了一只甲虫，他的第一反应居然是担心工作和家庭经济压力。而家人们做了什么？冷漠、嫌弃、背叛接踵而至，格里高尔只能孤独痛苦地在饥饿中默默死去。
故事很荒诞，但却有生活真正的底色。许多人都曾是格里高尔·萨姆沙，只是没有变成甲虫。卡夫卡用他幽深、锋利、荒诞、透彻的文字，如一把利斧劈开了人内心深处冰封的大海。做掩盖在虫的外壳下的人，还是做装扮成人的虫，引人深思。

世界上最甜蜜的少女成长故事

《绿山墙的安妮》是加拿大著名作家露西·蒙哥马利发表于1908年的作品，讲述了小孤女安妮被绿山墙农舍的老兄妹马修和玛丽拉收养并长大成人的故事。100多年来，这部小说已经被翻译成了30多种文字，发行量超过5000万册，是最成功的儿童文学作品之一。

【荐书人说】

秦安莉（第一届“书香重庆”全民阅读点灯人）：
《绿山墙的安妮》被誉为“世界上最甜蜜的少女成长故事”。大文豪马克吐温曾写道：“安妮是继不朽的爱丽丝之后最令人感动和喜爱的儿童形象。”一个多世纪以来，安妮激励着世界上千千万万的女孩，成为她们成长的榜样。
女主人公安妮，自幼失去父母，11岁时被绿山墙的马修和玛丽拉兄妹领养；她虽历经苦难，却用无边的幻想为身边的世界镀上了灿烂的光芒，用蓬勃的生命活力和爱点亮了一盏盏生命之灯，用热情和努力与命运来了个满怀的拥抱。虽然自己面前的大道变成了崎岖不平的小路，但是路边同样开满了美丽的鲜花。打开这本芬芳弥漫又无比热烈的《绿山墙的安妮》吧。

为什么创新难以预测和维持

克里斯坦森在这本《创新者的任务》中提出了新的理论——用户目标达成理论。它回答了颠覆性创新理论所没有回答的问题：为什么创新如此难以预测及维持？因为我们一直以来都没能提出正确的问题。

【荐书人说】

魏如兰（重庆中国三峡博物馆理事）：
创新有多重要？1912年，被誉为“创新理论之父”的熊彼特在他的著作《经济发展理论》中首次提出了创新在经济发展中的作用。1964年，被称为“现代管理学之父”的彼得·德鲁克在《为成果而管理》一书中提到，“唯一真正的利润是创新者创造的利润。”那么问题来了，如何创新呢？1984年，德鲁克用《创新与企业家精神》做了系统的回答。同样享有盛誉的另一本创新著作《创新者的窘境》，是克里斯坦森的作品。
继“持续性创新”及“颠覆性创新”两大理论之后，克里斯坦森又在这本《创新者的任务》中提出了新的理论——用户目标达成理论。伟大的头脑们跨越了一个多世纪的关于创新研究的思想精髓亦在其中闪耀光芒。

人类为何有自私的心态和行为

《自私的基因》于1976年首次出版之后便畅销全球，是20世纪百大经典名著之一，是一部不仅在基因领域更在社会科学领域具有重要影响力的经典作品。
我们从哪里来，又将到哪里去？生命有何意义，我们该如何认识自己？《自私的基因》以充满想象力的叙述回答了这些重要命题。道金斯在本书中提出大胆创见：我们生来是自私的，任何生物，包括我们自己，都只是求生的机器。

【荐书人说】

龙文羽（悦己读书会会长）：
不管是要了解自然，还是人类社会，进化论都是绕不过去的一个重要话题。本书从进化论的角度出发，告诉我们为什么人类会有一些自私的心态和行为。
想想看，当你马上迟到时，进电梯时余光撇到有人从远处奔跑过来，你会不会祈祷电梯门快点关上？当你有一个绝佳的赚钱方法，你愿不愿意跟大家共享？当火灾发生，只有一条逃生道路的时候你还会礼让先行吗？先不用忙着自责，本书作者道金斯告诉你，这可能不仅仅是你一个人的问题，而是我们基因里自私的本性。在这本书里，道金斯从遗传学、生物行为和生态学等方面，向我们阐述一个基本观点，人的本能注定了我们会自私自利，就连那些看似无私的举动，其实都掺杂着自私的动机。