

打卡巴渝美景·白帝城·瞿塘峡景区

彩霞映诗城。

唐璜 摄



游白帝城，留一行脚印在白帝山

白帝庙。
昌辉 摄



□毛晓丽

清晨，穿过长长的风雨廊桥，走完曲折折的环山栈道，沿着古老崎岖的石梯，攀上白帝山巅。这里碧瓦飞甍，重楼叠宇；这里青树翠竹，郁郁葱葱；这里桥廊折错，鸟语花香；这里碑林错落，诗风浩荡；这里的每一片瓦，每一块砖，每一棵树，每一级石阶，都在讲述一个个厚重的历史故事。

漫步在古径幽林，看峡口那红了又绿、绿了又红的红叶，扑面而来的，除了江风，还有让人流连忘返的诗歌的清香；站在烽火台前，抚摸那斑驳的大炮，那震天的战鼓和越云的厮杀声仿佛就响在耳边，烽烟滚滚金戈铁马的古战场仿佛就浮现在眼前；伫立白帝城之巅，长江三峡第一峡——瞿塘峡就展现在眼前，赤甲山和白盐山对峙，锁住了长江的咽喉，形成雄伟壮美的夔门；俯视脚下，昔日咆哮奔腾的长江水，如今安静得如娴淑的少女，轻盈地与夔门擦身而过，穿过绵绵群山延伸到远方。一霎时，初升的太阳跃出赤甲山顶，阳光撕开布满峡谷的晨雾，洒下一江的绯红。江上微波粼粼，闪烁着点点金光，巍巍夔门便在这光与影的交错中多了几分妖娆与妩媚。

夔门如此多娇，引无数英雄折腰！

细数这小小的弹丸之地，曾吸引了多少人的目光？牵来了多少人的步履？眼前这条上山的石梯，近千级的石阶，走过公孙白帝；走过刘备，诸葛亮；走过李白，杜甫；走过你，我；走过千千万万的游人。也许你一脚踏上去的，正是刘备或是杜甫曾经驻足的地方。

今天，这石阶已经被磨平、磨光、磨损，露出岁月的沧桑。但是，历史的积淀却在无数双脚下越来越深厚。当我们踏着古人的足迹，或

许你我能更近地走进白帝城的历史中，更透彻理解白帝城的精神内涵。

徜徉在廊桥间，静立于托孤堂前，穿梭在东西碑林，多少古人古事便一一在眼前浮现。公孙白帝若地下有知，看见他亲手缔造的白帝城，却没有自己的一席之地，该作何感想？他是不是也会长叹一声，赋诗一首？或者他应该感到欣慰，那只从井里腾空欲飞的“白龙”，正向后人诉说这段不朽的神话。

想当年，那个追着刘备来此，被困八阵图中的陆逊，看到这彩云之间的白帝城，是怀着怎样的敬畏膜拜的心情？那个千里迢迢从成都赶来的赤胆忠心的诸葛亮，在刘备故去的前夜，在观星亭里观到了怎样的星象？那个流放夜郎，在夔州遇赦的李白，是不是把白帝城看作是洞天福地，不然他那脍炙人口的《早发白帝城》又怎么会把诗城夔州的美誉推上峰巅？还有那个在家徒四壁的草堂里，吟出了463首诗歌的杜甫，他对这片土地怀着怎样的深情？

白帝城啊白帝城，你走过了多少历史的岁月，又将走过多少未来的日子？

今天，这个被高峡平湖托起的白帝古城，已是四面环水的江中小岛，宛如一位灵秀温婉的姑娘，亭亭玉立于平静广阔的江面上，安详宁静，如诗如画。她一如既往地见证古城的变迁，看日出日落，笑迎四方宾客；送寒来暑往，畅抒古今情怀。

驻足聆听，风吹来历史的声音。

我们仍能听见李白在舟中吟哦“两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山”；杜甫在山顶感叹“无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来”；刘禹锡和着竹枝词的节拍唱他的“东边日出西边雨，道是无晴却有晴”；刘备在说“莫以善小而不为，莫以恶小而为之，惟贤惟德，能服于人”！

是的，踩着前人的足迹，在白帝城上留下一串脚印，无论你，无论我，都不会任此一行。或许，在千百年后，又有后来人因为踩着你我走过的脚印而自豪。



▲古隘雄风。

陈及时 摄



▲夔门。

何川 摄

景区简介

白帝城·瞿塘峡景区总面积4.7平方公里，拥有瞿塘峡、夔门、白帝庙等大小景观景点近100余处，被绘制到第五套人民币10元纸币的背面，是1978年长江沿岸首批对外开放的景区之一，目前正在创建国家AAAAA级景区。

特色玩法

品三国：白帝城因西汉末年，公孙述在此筑城，自号“白帝”而得名；又因三国时期刘备兵败东吴后，将家事、国事托于丞相诸葛亮而闻名于世，包含着“明君良臣”的传统文化内涵，一直为世人传颂。

赏诗词：唐宋以来，刘禹锡、李白、杜甫等人在此留下了大量名篇佳作，包括“朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还”“无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来”“东边日出西边雨，道是无晴却有晴”等，又被称为诗城。

观瞿塘：瞿塘峡全长8公里，是长江三峡中最短、最窄、最雄奇险峻的峡谷，形成了“夔门天下雄”的壮丽景观。

线路推荐

重庆中心城区——G42沪蓉高速——
宝塔坪——白帝城·
瞿塘峡景区

(记者 韩毅 实习生 柏雨欣)



▲俯拍瞿塘峡。

唐璜 摄



▲白帝城风雨廊桥。

岳建国 摄