

打卡巴渝美景·蚩尤九黎城



▲蚩尤九黎城全景。

蚩尤九黎城 留住

苗族史

□ 罗毅

几年前那个闷热的夏天，去摩围山避暑，对彭水县城附近的荒山野岭留下了深刻印象。是时，亭子坝俨然一处大工地。6年后，我与同事去往大垭乡扶贫，讶异于亭子坝一带随山势蜿蜒的仿古城墙，惊叹于山头上烽火台状的高耸碉楼。同事是当地人，见我一头雾水，笑言：城墙中，内容更丰富呢。

城墙内，即是蚩尤九黎城。尽管是一座“从天而降”的新城，但这里的一砖一瓦、一廊一柱，一块青石板、一方城墙石，无不透露出强烈的古旧意味。翘角飞檐的九道门、九黎宫、苗王府、四合院、三苗长廊、祭祀广场，皆是古意盎然，八字大门，洞朝天开……每一栋建筑，每一处构筑物，无不彰显浓郁的苗家烟火气息。

为彭水点赞。作为重庆唯一以苗族为主的少数民族自治县，苗家儿女敢想敢干，把苗根留住，在紧邻县城的亭子坝荒山上，为蚩尤造城，再现九黎部落、蚩尤王城的繁华胜景。

充满神秘感的古建，静物无声，默默地向后来人诉说着远古神话传说。蚩尤，九黎部落联盟首领，是苗族世代崇拜的英雄。九黎，神话传说中三大部落联盟之一，追根溯源，即为苗族先民。

围绕蚩尤与九黎族的溯源造景，把核心景区的景点写成一部又一部苗族史的大部头：标志门楼、北斗七星神鼓亭、九黎部落、蚩尤大殿、九黎神柱、禹王宫、九黎遁道、接龙桥、苗戏楼……逛景观光，神思飞越，从泛黄的中国册页中寻找踪迹，涿鹿之战、九黎联盟、苗民西迁，让苗族史凸显眼前。

值得傲骄的，是一座4A级景区的蚩尤九黎城，拥有三个“大世界基尼斯之最”。

第一最，九道门。苗家信奉“三堂不如一门”，因此九黎城山门处，沿山脊建造起九进门庭。牌门错落层叠，造型各异，石门、木门、砖木门各三，以九黎部落之名，依次为蚩夷门、于夷门、方夷门、黄夷门、白夷门、赤夷门、玄夷门、风夷门、阳夷门。牌门上，雕刻苗族民俗、历史故事和吉祥的图腾。脊枋上，则饰以雕刻精美、栩栩如生的飞禽走兽和古代人物，展示出蚩尤九黎城不怒自威的气度。这是目前世界上建有最多朝门的苗族建筑景观。

第二最，九黎宫。这是世界最高最大的吊脚楼建筑体，世界最大的四合院建筑体，最奇特的楼中楼阁与楼中殿堂建筑群。依山造势，退山而居的吊脚楼群，高达99米，象征九九归一。宫内有苗族接龙堂、晒楼虎口堂、四合院、八字朝门等多种文化元素。

第三最，九黎神柱。这是目前世界上高度最高、直径最大、雕刻鬼神像最多的苗族图腾柱。精雕细琢的汉白玉神柱，高24米，寓意一年四季十二个月、二十四个节气。神柱上，雕刻有苗人崇拜的36天罡、72地煞神像。据称其是由30个能工巧匠，耗时长达八个月建造而成。

过九道门，看九黎宫，拜蚩尤像，逛九黎街，读苗族迁徙史，购苗家服饰，品苗家美食，不亦乐乎。打卡此处，无论男女老幼，披挂环佩叮当的苗家服饰，且歌且舞，丝毫没有违和感。



▲九黎神柱。



▲游客观看民族歌舞表演。



▲游客体验苗族特色长桌宴。

特约摄影 赵勇 摄

景区简介

蚩尤九黎城是国家4A级旅游景区，拥有中国最大的苗族建筑群落，涵盖九道门、九黎宫、九黎部落、苗王府、三苗长廊、蚩尤大殿、九黎神柱等，其中九黎神柱是目前世界上高度最高、直径最大的苗族图腾柱；九黎宫是世界最高最大的吊脚楼建筑体。

特色玩法

品文化：景区内非物质文化遗产产朗溪竹板桥造纸技艺、苗族蜡染、苗族刻纸、度氏苗银锻造技艺等展示，可让游客体验博大精深的民族文化。

看演出：景区每天都有丰富多彩的演出活动，包括竹竿舞、踩花山等互动性演出及室内实景剧《苗祖·蚩尤》演出。

线路推介

自驾：重庆主城——渝湘高速G65(或沿江高速G50)——彭水西——蚩尤九黎城；

公交：重庆四公里交通换乘枢纽(长途汽车、滚动班车)——彭水汽车站(出租车、县城819公交)——蚩尤九黎城。

(记者 韩毅 实习生 柏雨欣)

本版图片除署名外由彭水县委文委提供



▼九黎城蚩尤大殿。

▲九黎城夜景。

李洪卫 摄