

关键词

发展

数读>>>

2563个

“十三五”以来,重庆累计推动实施2563个智能化改造项目,建成数字化车间359个、智能工厂67个。推动企业运营成本平均降低26.9%、单位生产能耗降低20.5%、生产效率提高70.2%

1.5万家

截至目前,重庆全市集聚数字经济企业超过1.5万家

96个

西部陆海新通道目前服务品类超过300类,辐射96个国家和地区的246个港口

6000户

目前重庆各类外商投资主体超过6000户,在渝的世界500强企业近300家

数据来源:申晓佳 整理

关键词

文化

数读>>>

391项

近年来,重庆累计完成考古项目391项,发掘面积168485平方米,出土文物及标本约3.7万件/套

1000万人次以上

国家一级博物馆年均接待游客1000万人次以上

省市联动 携手共谋高质量发展

□本报记者 申晓佳

2020年11月底,第十八届中国国际农交会暨第二十届中国西部(重庆)国际农交会上,来自湖北省荆州市的小龙虾收获数千万元订单。

时间回到一个月前。荆州市公安县月湖村的小龙虾养殖户们,纷纷为“重庆造”生物农药421点赞:这种生物农药既能灭害虫,又不会伤害小龙虾,使当地的“稻虾共作”生态农业模式更为稳固。

据统计,重庆市场上约七成小龙虾来自湖北。而对荆州小龙虾来说,“重庆”一词已贯穿它们生命的全过程。

重庆与荆州,同处长江边,共饮一江水。荆州小龙虾的“奇幻漂流”,折射出重庆走高质量发展之路、在长江经济带建设中发挥示范作用带来的更多“幸福温度”。

渝鄂同打“三峡牌”

“湖北利川和万州距离近,我们每次来参加美食节都收获丰富。”

2020年12月14日,2020三峡美食文化节暨万州烤鱼节落幕。湖北利川山地现代农业有限公司相关负责人石明鑫说,三峡美食节至今为止举办4届,公司已连续参加3届,看中的就是重庆消费者的热情和底蕴深厚的三峡美食文化。

其实,重庆和湖北的“交集”,远不止三峡美食。长江经济带上,两省市产业“共舞”,舞出别样精彩。

2710.65亿元,这是2019年重庆与湖北长江三峡区域实现旅游收入的总额。当年,该区域接待游客超3亿人次。

大美三峡,是重庆与湖北共同的宝贵资源。近年来,渝鄂两地携手打好“三峡牌”:2020年,湖北在三峡地区的旅游投资项目超过200个,投资金额约86.7亿元;重庆持续推进74个市级重大项目建设,1至9月完成投资117.2亿元。

目前,渝东北三峡库区、鄂西三峡区域共拥有A级旅游景区156家,其中5A级景区8家,4A级景区64家,形成集自然景观、历史文化、休闲度假于一体的三峡旅游景区集群。

长江三峡的绿水青山,正稳步变为民生幸福的金山银山。

好消息还在继续。去年12月11日举行的长江三峡区域旅游合作渝鄂轮值主席会议上,重庆市文旅委与湖北省文旅厅签署合作备忘录,渝鄂两地将深化长江三峡区域旅游合作,拓展两地旅游交通互通、产品打造、全域融合、宣传营销、线路互动、市场共治等方面深合作,整体提升长江三峡国际黄金旅游带国际化水平。

“重庆好货”跨越江海

“以前卖橙子,就是现选现卖。现在,是从



‘云上’开始,朝海外走,机会更多了!”

谈起不久前举行的中新互联互通项目线上农产品推介会,来自忠县的何旭东信心满满。

“云上”指的是直播。当天,何旭东在直播镜头前剥开饱满的“忠橙”,向“云上”另一端的新加坡商家展示。火热的在线互动,让他意识到“重庆好货”已真正与国际接轨。

而“海上”则指西部陆海新通道。

“忠橙”从重庆忠县出发,沿西部陆海新通道,仅需十余天就能跨海到达3000多公里外的新加坡。

西部陆海新通道折射出的,是重庆建设内陆开放高地的决心。

为加快与世界互联互通,重庆建设内陆国际物流枢纽,统筹东西南北四个方向、铁公水空四种方式,大力发展多式联运。

来自市口岸物流办的数据显示,2020年1—11月,西部陆海新通道运输64013标箱,同比增长41.6%;总货值120.55亿元,同比增长32.9%。开行班列和货值的双重增长,意味着西部陆海新通道正稳步迈向高质量发展。

开放,还意味着与长江经济带沿线省市更深刻的联动。

重庆与上海,“我住长江头,君住长江尾”,共

享长江黄金水道。2020年1月,重庆与上海共同签署“沪渝直达快线”合作备忘录和国际贸易“单一窗口”合作备忘录。

数据显示,“沪渝直达快线”开通以来,重庆出口货物下水时间基本控制在10天、进口货物上水时间控制在12天左右,上下水时间平均减少30%以上。

创新为发展注入新动能

“时隔几年回到老家,真是今非昔比。”

说起自己回老家创业的经历,铜梁人李龙用了“惊喜”一词。他说,去年9月,他回到铜梁注册了一家金融服务公司。本以为手续会很繁琐,没想到在“渝快办”App上提交企业注册申请后,几小时内就领到了公章、营业执照等。

“创业这么方便,怎能错过良机?”李龙赶紧找到在外地打拼的哥哥,兄弟俩合伙又在铜梁注册了一家生物医药科技公司。

李龙体会到的方便,实际上是重庆推进“智造重镇”“智慧名城”建设,使“智能”贯穿生产、生活、生态多领域的成果。

以“渝快办”为例,它以“互联网+”为政务服务赋能,涵盖开办企业、不动产登记、办税等1000多项服务事项。用户足不出户,即可“指尖办”“一次办”。

2020年6月,重庆成为全国首个启动实施的国家数字经济创新发展试验区。如今,小到“指尖办事”,大到产业升级,积极拥抱智能化、数字化已成为遍布重庆的强劲趋势。

在智慧城市建设方面,智能中枢核心能力平台、智慧城市运行管理中心、协同办公云平台,“智慧河长”系统平台等重点项目有序推进。通过开展智能制造应用示范,“十三五”以来,重庆累计推动实施2563个智能化改造项目,建成数字化车间359个、智能工厂67个。推动企业运营成本平均降低26.9%、单位生产能耗降低20.5%、生产效率提高70.2%。

重庆创新的大门,向长江经济带沿线省市敞开。

2018年8月23日,首届智博会开幕当日,武汉东湖高新集团与重庆两江新区管委会签署协议。双方约定围绕半导体产业展开深度合作,共同打造东湖高新两江半导体产业园项目,推动电子信息产业进一步做大做强。

2020年6月8日,重庆市政府与上海交通大学签署战略合作协议。双方将在战略决策咨询、科技创新与合作、科技成果转化等方面开展深度合作,推动建设具有全国影响力的科技创新中心。

年一月二十三日)。

重庆至宁波(渝甬)沿江铁海联运国际班列在团结村中心站首发

摄于二〇一八年一月二十三日

记者 谢智强 摄(视觉重庆)

传承创新 让长江文化更加迷人

□本报记者 韩毅

“我们穿恶浪哦/嘿咿嘿,一起迎激流哦/嘿咿嘿,大家齐心协力……”近日,世界大河歌会在万州唱响,来自中国、美国、古巴、喀麦隆等地歌唱家用高亢歌声、激昂旋律,讴歌了世界大河文明。长江文化在歌会上作了浓墨重彩地表达,被观众赞为“思想性、艺术性、观赏性俱佳之作品!”

在推动长江经济带发展五周年之际,重庆日报记者走访发现,我市通过考古、文学、艺术、文旅融合等形式,保护传承弘扬长江文化。

寻根溯源

不断丰富长江文化内涵

2020年12月18日,沉睡2000多年的冬笋坝遗址“一醒惊天下”——由市文化遗产研究院、九龙坡区文物管理所成立的联合考古队宣布,新发现28座墓葬、砖窑1座,其中已清理出船棺葬4座,伴随出土的还有铜器、陶器、琉璃器、铁器等各类文物200余件(套),时间跨度从战国绵延到东汉,堪称“近十年来重庆地区巴文化遗存最为重要的发现”。

船棺葬,古代巴人的一种墓葬形式。“本次船棺葬‘重露真容’,是研究晚期巴文化以及巴文化融入汉文化进程不可或缺的实证材料,将进一步丰富长江文化内涵。”市文化遗产研究院相关负责人表示。

不忘本来,才能走向未来。把埋藏地下的遗存发掘出土,对历史内容进行印证、丰富和完善,使其更加清晰、全面地呈现,是守护文化谱系的使命担当。

数据显示,近年来,重庆累计完成考古项目391项,出土文物及标本约3.7万件/套,涵盖城址考古、巴文化考古、宗教及石窟寺考古、古代产业考古、科技考古等方面。渝中区老鼓楼衙署遗址、合川区钓鱼城范家堰遗址入选“全国十大考古新发现”。

多项考古成果填补区域乃至全国空白,如在白帝城、钓鱼城发现的铁雷,为目前中国考古所见年代最早的火药实物及最完整的铁火炮实物,是中国冷热兵器并存时代及爆炸性火器始用阶段的珍贵见证。



2020年3月20日,世界文化遗产大足石刻景区恢复对外开放,迎来游客。

特约摄影 罗国家/视觉重庆

不仅如此,我市通过考古建立起了长江上游地区迄今最为完整、时间延续最长的新石器文化序列,开拓了文明新疆域,延伸了巴渝文化的源头及轴线。

保护传承

让千年文脉流淌不息

探伤、除尘、脱盐、泥坯加固……2020年12月26日,举世瞩目的世界文化遗产大足石刻宝顶山卧佛修繕工程井然有序进行。

“石刻御医”陈卉丽大清早就赶到工地“面壁”,一双眼睛犹如X射线,扫描着千年文物的尘埃与残伤。“文物的生命只有一次,须用心跟它对话。”她细语说。

意大利人塞尔吉奥·卡洛教授,保护过“水城”威尼斯、维罗纳古城等世界遗产,现为陈卉丽的同事。3年前,他来到大足,参与到摩崖石刻的保护修复工作。

卡洛说,无论是大足千手观音造像的成功修复,还是正在进行的卧佛修复,中国文物修复师都表现出了极高水平,给世界文物保护修复提供了样本。

保护是传承的前提。作为历史文化名城,重庆现有25908处不可移动文物、1482489件可移动文物,数量众多、类型丰富、特色鲜明、分布广泛,只有保护好才能传承好、弘扬好。

近年来,我市形成了一条考古发掘、现场保护、室内修复、保管陈列、规划建设到成果展示的全流程链。其中,白鹤梁水下博物馆为水下文化遗产保护提供了国际范例;忠县石宝寨保护工程被评为我国文物构筑物代表性工程。此外,我市还先后启动万州天生城、巫山龙骨坡、奉节白帝

城、渝中老鼓楼、江津石佛寺等大遗址保护和考古遗址公园建设。

山水若情深,英雄气更长。重庆,更是一个有着光荣革命历史之地。近年来,我市先后实施红岩革命文物保护项目50余个,抢救维修抗战遗址108个,较好留住了城市根脉。

文旅融合

打造高品质人文胜景

“城是一首诗,诗是一座城。水绕山边走,人在画中行。”2020年12月14日晚,第四届“中国·白帝城”国际诗歌节在奉节开幕。

精彩的歌舞、杂技、情景表演让观众们沿着历史长河,追溯了夔州长达2000多年的诗词源头,获赞无数。

“以前我曾坐船路过瞿塘峡,今日故地重游,奉节把人文和自然风光进行了很好结合,真是荡涤人的心灵。”诗人、首都师范大学离退休职工吴思敬感慨说。

据介绍,奉节已连续3年举办诗歌节,推动文旅融合步伐更加快速,诗词情怀更加浓厚,经济效益更加明显。2020年,该县旅游综合收入达100.6亿元、过夜游客达112万人次、景区购票人次达145万,三项指标年均增长两位数。

值得一提的是,重庆注重把长江文化有机融入城市人文山水。通过“微改造”,推动了南岸区龙门浩、渝中区山城巷等传统风貌区对外开放,推进了渝中区十八梯、沙坪坝磁器口、北碚金刚碑、巴南丰盛和木洞等传统风貌区提档升级,让历史遗迹、传统文化融入现代城市生活,并结合独特的巴渝风貌与山水景观,打造高品质人文胜景。

此外,还打造以上清寺片区、红岩村片区、李子坝片区、南山(黄山)片区等4个抗战遗址风貌区为重点的抗战文化旅游线路,推动抗战文化创造性转化、创新性发展。

以文促旅,以旅彰文。近年来,重庆先后获评“世界十大旅游目的地”“全球十大最具发展潜力的旅行地”、2019亚洲旅游“红珊瑚”奖——十大最受欢迎文旅目的地。保护传承弘扬长江文化,让“近者悦,远者来”,重庆文旅正在释放新动能。